

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Ростов-на-Дону

2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки 51.02.03 **Библиотекведение** укрупненной группы **51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты** области образования **Искусство и культура**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1357

Рабочая программа адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, допускается к применению исключительно при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий

*Организация-разработчик:*

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Рабочая программа составлена на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций

Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 379 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»

*Разработчики:*

Воронина Светлана Валерьяновна, преподаватель дисциплины русский язык

Климова Ольга Константиновна, преподаватель дисциплины русский язык

Стальная Виктория Вячеславовна, преподаватель дисциплины русский язык

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (протокол № 7 от «23» мая 2022 г.)

Рабочая программа одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на заседании Методического совета (протокол №5 от «24» мая 2022 г.)

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОД 01.09. «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности углубленной подготовки 51.02.03 Библиотековедение укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 9.

## 1.2. Цели и планируемый результат освоение дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих *целей*:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знаний, планируется достижение следующих результатов:

<b>Код ПК, ОК, ЛР</b>	<b>Личностные результаты</b>	<b>Метапредметные результаты</b>	<b>Предметные результаты</b>
ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11	<ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li><li>• понимание роли родного языка как основы успешной</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li><li>• владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li><li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в</li></ul>

	<p>социализации личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>• способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствован</li> </ul>	<p>языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>• овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию,</li> </ul>	<p>учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в</li> </ul>
--	---	---	--

	ия;	<p>получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<p>процессе анализа текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>• владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>
--	-----	---	---

**Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций.**

*Коммуникативная* компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и

воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

**Перечень личностных результатов:**

<b>Код</b>	<b>Наименование личностных результатов</b>
<b>ЛР 4</b>	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностного и профессионального конструктивного «цифрового следа»
<b>ЛР 5</b>	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
<b>ЛР 7</b>	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
<b>ЛР 8</b>	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
<b>ЛР 9</b>	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
<b>ЛР 10</b>	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе, цифровой
<b>ЛР 11</b>	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

**Учебная дисциплина направлена на формирование общей компетенции:**

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>156</b>
теоретическое обучение	<b>110</b>
<b>Самостоятельная работа студента</b>	<b>46</b>
Итоговая аттестация	<i>Экзамен, 3 семестр</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч/ в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Фонетика, орфоэпия</b>		8	
Тема 1.1. Фонетика. Орфоэпия и орфоэпические нормы.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- транскрибирование слов;</li> <li>- редактирование звучащей речи;</li> <li>- фонетический разбор отрывка из изучаемого на литературе художественного произведения классики XIX века;</li> <li>- работа с чистоговорками, скороговорками.</li> </ul> <p>Подготовка сообщения по теме: «Русский язык в современном мире»</p>	4	ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11
		4	

<p><b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b></p>		<p><b>16</b></p>	
<p>Тема 2.1. Лексическая система русского языка.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<p>12</p>	<p>ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11</p>
	<p>1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</p>		
	<p>2. Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Региональные языковые особенности населения Ростовской области. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</p>		
	<p>3. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Лексические и фразеологические словари.</p>		
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  - подготовить сообщение на тему: «Толковые словари и их создатели»;  - объяснить происхождение и значение нескольких фразеологизмов;  - лексико-фразеологический разбор басен;  - работа со словарями;  - сообщение «Исторические изменения в лексике русского языка и их причины»</p>	<p>4</p>		

<b>Раздел 3. Морфемика. Словообразование</b>		<b>6</b>	
Тема 3.1. Морфемика, словообразование.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Морфемный разбор. Словообразовательный разбор. Этимологический анализ слов.	4	ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11
	2. Понятие морфемы. Типы морфем (непроизводная и производная основы, окончание, корень, приставки, суффиксы). Способы словообразования.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - морфемный разбор слов; - словообразовательный анализ слов.	2		
<b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>		<b>52</b>	
Тема 4.1. Орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Графика. Алфавит. Орфография. Принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	8	ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11
	2. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выполнение тестовых заданий; - объяснительный, буквенный, распределительный диктанты; - проведение мини-исследования на тему: «Зависит ли правописание слова от его лексического значения»	4		

<p>Тема 4.2. Морфология. Знаменательные и служебные части речи.</p>	<b>Содержание учебного материала</b>		32	ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11
	1.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	2.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	3.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	4.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
5.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.			

	6. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		
	7. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.		
	8. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	9. Служебные части речи: предлог, союз, частица, междометие.		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- морфологический разбор существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий;</li> <li>- составление конспекта по теме «Служебные слова»;</li> <li>- выполнение тестовых заданий;</li> <li>- составление сводной таблицы частей речи по плану.</li> </ul>	8	

<b>Раздел 5. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>26</b>	
Тема 5.1. Словосочетание. Простое и сложное предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	
	1. Словосочетание. Словосочетание как составная часть предложения.		
	2. Простое предложение. Виды осложнения. Главные и второстепенные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложения. Пунктуация в простом предложении. Вводные слова и предложения.		
	3. Сложное предложение. Типы сложных предложений.		
	4. Сложносочиненное, сложноподчиненное предложения.		
	5. Бессоюзное предложение. Пунктуация в сложном предложении. Прямая и косвенная речь. Пунктуация в предложениях с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подготовить сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации»; - синтаксический разбор сложных предложений; - разбор словосочетаний.	<b>6</b>	
<b>Раздел 6. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>37</b>	
Тема 6.1. Язык и речь.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- написать эссе на тему: «Слова человека – мерило его ума»;</li> <li>- выполнение упражнений по теме;</li> <li>- подготовка мини-выступления на тему: «Почему важно вести здоровый образ жизни»;</li> <li>- подготовка сообщений: «Правила употребления «Ты» и «Вы» (составить примеры диалогов, подобрать из литературных источников)</li> </ul>	6	
Тема 6.2. Текст и его строение.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	6	
	<p>1. Текст. Тема текста. Основная и второстепенная мысль текста. Структура текста. Выбор языковых средств в зависимости от сферы и ситуации общения (адресат, тема, содержание высказывания, цель, особенности стиля). Функционально-смысловые типы речи (текста) – описание, рассуждение, повествование.</p>		ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение упражнений по теме;</li> <li>- составление текстов разных функционально-смысловых типов речи.</li> </ul>	2	
Тема 6.3. Функциональные стили речи	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	10	
	<p>1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Использование средств народной речи (фольклора) в текстах различных стилей. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>		ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11
	<p>2. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное</p>		

	синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	3. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление схемы «Функциональные стили русского языка»;</li> <li>- стилистический разбор разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного стилей на конкретных текстах и выявление особенностей, отличий;</li> <li>- составление официальных бумаг (по выбору): заявление, характеристика, доверенность, автобиография, объяснительная записка, соответственно требованиям, предъявляемым к оформлению реквизитов, языку и стилю служебных документов;</li> <li>- подготовить сообщение на тему: «Стилистические возможности русского языка».</li> </ul>	7	
<b>Раздел 7. Наука о русском языке</b>		<b>11</b>	
Тема 7.1. Язык и общество	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка.</p> <p>2. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Функции русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.</p> <p>3. Язык как система. Основные уровни языка. понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм.</p> <p>4. Выдающиеся учёные-лингвисты (М.В. Ломоносов, В.И. Даль, Ф.И. Буслаев, А.А. Потебня, А.А. Шахматов, Л.Н. Щерба, В.В.</p>	8	ОК 9 ЛР 1, 2, 4, 5, 8, 11

	Виноградов и др.)		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подготовить сообщение об известном лингвисте; - доклад на тему: «Русский язык – язык великой культуры».	3	
<b>Всего:</b>		<b>156</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должен быть предусмотрен

Кабинет русского языка и литературы

**оснащенный оборудованием:** рабочие места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, меловая доска

**технические средства обучения:** персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор, интерактивная доска, аудиовизуальные средства – схемы, таблицы, научная, научно-популярная литература по лингвистики, плакаты с высказываниями о русском языке, рисунки к лекциям в виде слайдов и электронных презентаций.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1 Основные электронные издания

1. E-Lingvo.net : крупнейшая в российском сегменте Интернета гуманитарная онлайн библиотека. - URL: <http://e-lingvo.net/librarysearch?searchquery>. – Текст : электронный.
2. UniverTV.ru : открытый образовательный видеопортал. - URL: [http://univertv.ru/video/filologiya/russkij\\_yazyk/?mark=school](http://univertv.ru/video/filologiya/russkij_yazyk/?mark=school). – Текст : электронный.
3. Алексеева, В.О. Русский язык и культура речи / В.О. Алексеева. - URL: <http://www.pandia.ru/text/77/177/22242.php>. – Текст : электронный.
4. Ефремова, Т.Ф. Новый толково-словообразовательный словарь русского языка / Т.Ф. Ефремова. - URL: <http://efremova.info>. – Текст : электронный.
5. Образовательные ресурсы Интернета – школьникам и студентам. - URL: <http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>. – Текст : электронный.
6. Пишем и говорим правильно. Культура письменной речи. - URL: <http://www.grammar.ru/>. – Текст : электронный.
7. Русская речь : журнал. - URL: <http://russkayarech.ru/>. – Текст : электронный.
8. Русская фонетика : мультимедийный Интернет-учебник. - URL: <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>. – Текст : электронный.
9. Русский язык и культура речи : практикум. - URL: <http://mirsmprc.ru/books>. – Текст : электронный.
10. Толковый словарь крылатых выражений. - URL: <http://www.comics.ru/dic/>. – Текст : электронный.

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Антонова, Е.С. Русский язык : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 4-е изд. – Москва : Академия, 2017. – 416с. – Текст : непосредственный.
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи : экзаменационные ответы / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - 5-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 283 с. - (Сдаем экзамен). - ISBN 978-5-222-16453-2. – Текст : непосредственный.
3. Введенская, Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. – Москва : МарТ, 2005. - 256 с. – Текст : непосредственный.
4. Введенская, Л.А. Учебный словарь паронимов русского языка / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. – Москва : МарТ, 2005. - 192 с. – Текст : непосредственный.
5. Введенская, Л.А. Этимология : учебное пособие / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 338 с. – Текст : непосредственный.
6. Воителева, Т.М. Русский язык : учебник для 10 класса : среднее общее образование (базовый уровень) / Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2010. - 320 с. – Текст : непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Перечень личностных результатов, осваиваемых в рамках дисциплины</b></p>	<p><b>Характеристики демонстрируемых личностных результатов, которые могут быть проверены</b></p>	<p><b>Какими процедурами производится оценка</b></p>
<p>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p>	<p>- различать функциональные стили речи; - работа с текстами разных стилей</p>	<p>- устные сообщения обучающегося (доклад, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»); - оценка качества подобранного к лекции языкового материала, отражающее владение основными понятиями; Раздел № 6 тема № 6.3</p>
<p>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p>	<p>- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование</p>	<p>- подготовка сообщений и докладов; - самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники);  - устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения;</p>

		<p>редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебноисследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание; Раздел № 6 Тема № 6.1</p>
<p>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>- соотносить факты события из жизни общества и содержание произведения; - анализировать ситуацию, происходящую в жизни общества; - делать выводы о связи литературного произведения с ситуацией общественной жизни; - развитие умения анализировать произведение, расширение своего кругозора; - комментирует тексты художественных произведений; - наблюдение на занятии, работа с письменными и устными источниками, оценка выполнения заданий</p>	<p>- аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; - индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами учебника; - составление систематизирующей таблицы; - написание сочинения; чтение и комментированное чтение; - работа с иллюстративным материалом; Раздел № 6,7</p>
<p>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления,</p>	<p>– вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации</p>	<p>- диктант; изложение; эссе; сочинение; тестирование; устный опрос; - чтение и</p>

<p>эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>		<p>комментированное чтение;  - самостоятельная и групповая работа с текстом учебника;  - индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная);  - подготовка докладов и сообщений; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа;  Раздел № 1,2</p>
<p>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>- использование полученных знаний на практике</p>	<p>- оценка правильности и точности знания основных лексических понятий;  Раздел № 6</p>
<p>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>- демонстрация общей культуры личности через правило речевого поведения</p>	<p>- оценка устных ответов на практических занятиях;  - оценка выполнения докладов, публичных выступлений;  - анализ собственного выступления. оценка выполнения тестовых заданий, оценка составленных текстов;  Раздел № 2, 4, 5</p>
<p><b>Перечень метапредметных результатов, осваиваемых в рамках дисциплины</b></p>	<p><b>Характеристики демонстрируемых метапредметных результатов, которые могут быть проверены</b></p>	<p><b>Какими процедурами производится</b></p>
<p>- владение всеми видами речевой деятельности;</p>	<p>- владеть языковыми нормами устной и</p>	<p>- оценка результатов выполнения</p>

аудированием, (пониманием), письмом;	чтением, говорением,	письменной речи, навыками публичной речи; - полнота ответов, точность формулировок, не менее 50% правильных ответов	индивидуальных домашних заданий; - оценка результатов работы на практических занятиях; - оценка выполнения тестовых заданий, оценка составленных текстов; Раздел № 6, 7
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;		- глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала	- письменный диктант по основным понятиям дисциплины; Раздел 3 2, 4, 6
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественной полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;		- понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; - умение составить полный и правильный ответ на основе изученного материала	- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; Раздел № 7
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;		- основы русского языка, способствующие развитию общей культуры и социализации личности; - содержание преподаваемого предмета, различные нормы литературного языка, иметь представление о речи как инструменте	- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; Раздел № 6

	эффективного делового общения и основах ораторского искусства	
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	- выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактам; - самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы	- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; Раздел № 6, 7
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	- умение составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; - организует учебно-исследовательскую и проектную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий	- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; Раздел № 2, 4
<b>Перечень предметных результатов, осваиваемых в рамках дисциплины</b>	<b>Характеристики демонстрируемых, предметных результатов которые могут быть проверены</b>	<b>Какими процедурами производится оценка</b>
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	- использует представления о роли русского языка извлекать информацию и информационных процессов в окружающем мире в учебной деятельности	- сообщение, устный опрос; Раздел № 6, 7

<p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- использовать нормы современного русского литературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения, строить различные виды монологической и диалогической речи, использовать приобретенные знания русского языка в профессиональной деятельности</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; Раздел № 5, 6</p>
<p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	<p>- использует навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдения за собственной речью</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; Раздел № 2, 5</p>
<p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>- исключить в речевом поведении бранные слова, слова-паразиты и жаргонные выражения</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа<sup>4</sup> Раздел № 2</p>
<p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>- анализирует содержание произведения, выявляет своё отношение к происходящим событиям; - анализирует содержание произведения, выявляет своё отношение к происходящим событиям; - грамотно передает свои мысли на письме</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа; - сообщение, самостоятельная работа, практическая работа, работа с текстом художественного произведения, сочинение, конспектирование, тестирование; Раздел № 6</p>
<p>- сформированность представлений об</p>	<p>- выделяет основные элементы содержания</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка</p>

<p>изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p>	<p>произведения;  - пересказывает содержание произведения;  - развивает словарный запас  выбирает основные аспекты содержания произведения;  - соотносит рассматриваемые эпизоды содержания произведения и историческую ситуацию;  - выделяет элементы актуальности произведения и жизни общества</p>	<p>результатов письменного ответа;  - сообщение, самостоятельная работа, практическая работа, работа с текстом художественного произведения, сочинение, конспектирование, тестирование;  Раздел № 1, 2</p>
<p>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p>	<p>- соотносит факты события из жизни общества и содержание произведения анализирует ситуацию, происходящую в жизни общества;  - вспоминает даты исторического события и соотносит произведение с исторической ситуацией</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа;  Раздел № 7</p>
<p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>- выделяет элементы актуальности произведения и жизни общества;  - делает выводы о связи литературного произведения с ситуацией общественной жизни;  - наблюдает за событиями,</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа;  - сообщение, самостоятельная работа, практическая работа, работа с текстом художественного произведения, сочинение,</p>

	<p>происходящими в произведении и делает выводы о связи истории и литературного произведения;</p> <p>- анализирует содержание произведения, выявляет своё отношение к происходящим событиям;</p> <p>- анализирует содержание произведения, выявляет своё отношение к происходящим событиям;</p> <p>- грамотно передает свои мысли на письме</p>	<p>конспектирование, тестирование; Раздел № 6,7</p>
<p>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>- отслеживает основные сведения из теории литературы;</p> <p>- использует их при анализе произведения;</p> <p>- делает выводы о связи литературного произведения с ситуацией общественной жизни;</p> <p>- наблюдает за событиями, происходящими в произведении и делает выводы о связи истории и литературного произведения;</p> <p>- анализирует содержание произведения, выявляет своё отношение к происходящим</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа;</p> <p>- сообщение, самостоятельная работа, практическая работа, работа с текстом художественного произведения, сочинение, конспектирование, тестирование; Раздел № 6</p>

	<p>событиям;</p> <p>- грамотно передает свои мысли на письме</p>	
<p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>- умеет критически соизмерять элементы собственной внутренней культуры;</p> <p>- совершенствовать элементы общей культуры личности</p>	<p>- оценка результатов устного ответа, оценка результатов письменного ответа;</p> <p>- сообщение, самостоятельная работа, практическая работа, работа с текстом художественного произведения, сочинение, конспектирование, тестирование.</p> <p>Раздел № 6</p>

<b>Личностные результаты, прописанные в рабочей программе воспитания:</b>		
<p>ЛР 4</p> <p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация интереса к будущей профессии;</li> <li>– оценка собственного продвижения, личного развития;</li> <li>– положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</li> <li>– проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</li> <li>– конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;</li> <li>– проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве</li> </ul>	<p>Тест, опрос</p>

<p>ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p>- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества; – отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; – отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов, беседы.</p>
<p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p>– оценка собственного продвижения, личностного развития; – положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов</p>	<p>Наблюдение, беседы, диалоги на равных</p>
<p>ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<p>– готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; – проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону; – отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; – отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов, беседы, диспуты, круглые столы, олимпиады</p>
<p>ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных</p>	<p>– демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся</p>	<p>Творческие задания</p>

<p>веществ, азартных игр и т.д.          Сохраняющий психологическую          устойчивость в ситуативно          сложных или стремительно          меняющихся ситуациях</p>		
<p>ЛР 10          Заботящийся о защите окружающей          среды, собственной и чужой          безопасности, в том числе          цифровой</p>	<p>– сформированность          гражданской позиции;          участие в волонтерском          движении;          – проявление экологической          культуры, бережного          отношения к родной земле,          природным богатствам          России и мира;          – проявление культуры          потребления информации,          умений и навыков          пользования компьютерной          техникой, навыков отбора и          критического анализа          информации, умения          ориентироваться в          информационном          пространстве</p>	<p>Проектная деятельность,          беседы</p>
<p>ЛР 11          Проявляющий уважение к          эстетическим ценностям,          обладающий основами          эстетической культуры</p>	<p>– соблюдение этических          норм общения при          взаимодействии с          обучающимися,          преподавателями, мастерами          и руководителями практики;          – конструктивное          взаимодействие в учебном          коллективе;          – демонстрация навыков          межличностного делового          общения, социального          имиджа</p>	<p>Беседы, тестирование</p>