

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная учебная	всего занятий	лаб. и практ.	курсовых работ (проектов)	индив. занятия	1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 14 нед.
ОД.02.01	История мировой культуры	-,Э	175	58	117				3	3				
ОД.02.02	История	-,Э	176	59	117				3	3				
ОД.02.03	Отечественная литература	-,ДЗ	138	46	92							4		
ОД.02.04	Народная художественная культура	-,Э	114	38	76					2	2			
ОД.02.05	Вокал	-,-,ДЗ	183	61	122	122				2	2	2		
ОД.02.06	История праздников и театрализованных представлений в России	ДЗ	48	16	32						2			
ОД.02.07	История искусств (театра)	-,ДЗ	138	46	92								4	2
	Недельная нагрузка студента по циклу								22	27	15	6	4	2
	Обязательная часть циклов ППСЗ		3618	1206	2412	1656								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	23,4ДЗ	468	156	312	216								
ОГСЭ.01	Основы философии	Э	59	11	48								3	
ОГСЭ.02	История	Э	59	11	48								3	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	-,-,ДЗ	130	24	106	106						2	2	2
ОГСЭ. 04	Физическая культура	3,3,ДЗ	220	110	110	110					2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу								-	-	2	4	10	3
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	2ДЗ	114	38	76	35								
ЕН.01	Информационные технологии	ДЗ	66	22	44	35				2				

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная учебная	всего занятий	лаб. и прак.	курсовых работ (шаблонов)	индив. занятия	1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 14 нед.
	Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ДЗ	54	18	36	30		2	2/2					
	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ДЗ	66	22	44	36		2						3/2
	Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ДЗ	66	22	44	36		2						3/2
	Недельная нагрузка студента по модулю								9/18	5/20	13/24	14/23	16/22	24
УП.02.	Учебная практика		72		72						1	1		
ПП.02.	Производственная практика по профилю специальности		72		72						36			36
	Итого с практикой		2364		1624									
	Всего часов обучения по циклам ПССЗ		3618	1206	2412	1656			36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения с общеобразовательным циклом		5724	1908	3816	2123								
	Всего часов с практикой		5904		3996									
	Максимальный объем учебной нагрузки								54	54	54	54	54	54
ПДП	Преддипломная практика		108		108									108
ПА.00	Промежуточная аттестация		7							2 нед.		2 нед.	1	2

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная	всего занятия	лаб. и практ.	курсовых работ	индив. занятия	1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 14 нед.
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация		3 нед.											3 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		1 нед.											1 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»		1 нед.											1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»		1 нед.											1 нед.
Консультации по 4 часа в год на каждого обучающегося					Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов	16	18	14	10	10	7		
						Экзаменов	-	7	3	6	2	5		
						Зачётов (с учетом физической культуры)	4	6	7	4	3	8		

Пояснительная записка к учебному плану
Специальность 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)

1. Нормативная база реализации ППССЗ ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»
Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)

разработан в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 997 от 13.08.2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции (№ 33745 от 21.08.2014г);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. № 412 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 7 июня 2012г. № 24480), с изменениями от 29 декабря 2014г. № 1645;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, зарегистрированный Министерством юстиции (№ 28785 от14.06.2013г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» , зарегистрированный Министерством юстиции России30.07.2013г. № 29200, с изменениями от 22 января 2014г. № 31;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированный Министерством юстиции России 01.11.2013г. № 30306 (с учетом изменений, внесенных Министерством образования и науки Российской Федерации от 31.01.2014г. № 74);
- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
- Устав ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры».

2. Организация учебного процесса и режим занятий

2.1. Занятия начинаются 1 сентября и заканчиваются в соответствии с графиком учебного процесса.

2.2. Нормы учебной нагрузки:

- объем аудиторной учебной нагрузки студентов при освоении основной профессиональной образовательной программы СПО по очной форме составляет 36 академических часов в неделю;
- максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы;
- максимальный объем нагрузки при прохождении практики в учреждениях культуры (образования) составляет 36 часов в неделю.

2.3. Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;
- продолжительность урока 45 мин. (возможна группировка парами) с перерывом 30 мин.

2.4. Общий объем каникулярного времени составляет 33 недели:

- на первом курсе 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 2 недели в зимний период.

2.5. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных:

- групповые занятия – не более 25 человек;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек.

Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

2.6. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часа на студента на каждый учебный год.

Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала. Консультации проводятся по наиболее сложным вопросам раздела МДК или темы МДК, по вопросам реализации заданий учебной, производственной практики (по профилю специальности) и преддипломной практик, в целях подготовки к экзаменам по дисциплинам, МДК, профессиональным модулям.

2.7. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

2.9. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает на всех курсах еженедельно по 2 часа обязательных аудиторных занятий и, соответственно, 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

2.10. В блоке «Общегуманитарные и социально-экономические дисциплины» по учебной дисциплине «Физическая культура» ФГОС предусмотрен объем самостоятельной работы 100%, поэтому объем самостоятельной работы на другие дисциплины составляет менее 50%:

Наименование учебной дисциплины	Максимальная учебная нагрузка студента (час.)	Обязательные учебные занятия (час.)	Объем самостоятельной работы (час.)
Основы философии	59	48	11
История	59	48	11
Психология общения	59	48	11

Иностранный язык	130	106	24
------------------	-----	-----	----

Разный объем самостоятельной работы объясняется тем, что самостоятельная работа по основам философии, истории, психологии общения предусматривает подготовку рефератов, работу с картами (достаточно 11 часов), а по иностранному языку предусмотрено составление словаря профессиональной лексики, подготовка сообщений, перевод текстов, написание сочинений, что требует большего времени.

Нормы часов по самостоятельной работе определялись преподавателями в соответствии с видами заданий, определенных в рабочей программе и исходя из практического опыта на основании наблюдений за выполнением обучающимися аудиторной самостоятельной работы, опроса обучающихся о затратах времени на то или иное задание.

2.11. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

2.12. Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практика.

Учебная практика в объеме 2-х недель (72 часа) проводится рассредоточено на 2 году обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: производственная практика (по профилю специальности) и преддипломную практику.

Практика по профилю специальности проводится концентрированно (3,5,6 семестры). Базами профессиональной практики являются учреждения (организации) культуры, организации дополнительного образования. Она направлена на формирование профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках модулей ППССЗ.

Распределение практики по профилю специальности:

ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность –36 часов

ПМ.02. Организационно--творческая деятельность –72 часа

Итого – 108 часов (3 недели).

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального профессионального опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также к выполнению выпускной квалификационной работы.

Преддипломная практика реализуется на 3 курсе (6 семестр) в объеме 3 недель (108 часов).

2.13. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен по отдельной учебной дисциплине или МДК;
- комплексный экзамен по двум или нескольким учебным дисциплинам;
- зачет или дифференцированный зачет по отдельной учебной дисциплине, учебной и производственной практике;
- курсовой проект;
- экзамен (квалификационный) по модулю.

Текущий контроль результатов освоения ППССЗ проводится по изученным дидактическим единицам знаний, группе дидактических единиц знаний, имеющих междидактические связи, по изученным темам дисциплин и МДК в форме опросов, контрольных работ (письменных, устных, тестовых и т.п.), отчетов по результатам

самостоятельной работы, с применением других активных и интерактивных форм, за счет времени обязательной учебной нагрузки.

Текущий контроль по дисциплинам и междисциплинарным курсам проводится в пределах отведенного на них учебного времени, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

2.14. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам и МДК профессиональных модулей, итоговые экзамены по профессиональным модулям проводятся непосредственно после их завершения.

Выбор формы проведения промежуточной аттестации определяется учебным планом.

По учебным дисциплинам «Физическая культура», «Этикет» проводится зачет, по всем остальным дисциплинам – дифференцированный зачет.

Дифференцированный зачет проводится за счет часов, отведенных на изучение учебной дисциплины. В рамках одной календарной недели проводится не более 2 экзаменов, предусматривается не менее 2 дней между ними на самостоятельную подготовку к экзаменам и на проведение консультаций. Если по учебной дисциплине, МДК не предусмотрен дифференцированный зачет или экзамен, то оценка выставляется на основании текущего учета успеваемости.

2.15. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность студента к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» ФГОС СПО.

Экзамен (квалификационный) проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля.

3.Общеобразовательный цикл

3.1. Общеобразовательный цикл ППСЗ формируется в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования». Данная специальность относится к гуманитарному профилю (объединенной группы специальностей «Искусство и культура»).

3.2.Изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла осуществляется рассредоточено одновременно с освоением ППСЗ, Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (максимально - 2106 часов, из них 1404 часов аудиторных занятий), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин, при этом на ОБЖ отводится 71 час.

3.3. На самостоятельную внеаудиторную работу студентов отводится до 50 процентов учебного времени от обязательной учебной нагрузки в зависимости от содержания учебной дисциплины и требований к результатам ее освоения.

3.4.Изучение дисциплин общеобразовательного цикла предполагает выполнение обучающимися индивидуальных проектов по любой дисциплине (по выбору).

Индивидуальный проект- особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

4. Формирование вариативной части ПССЗ

В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») учебное заведение имеет право использовать объём времени, отведённый на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объёма времени, отведённого на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Распределение вариативной части основано на предложениях работодателей, с учетом регионального рынка труда.

Объём часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») составляет 720 часов.

№	Индекс дисциплины, профессионального модуля	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Количество часов из вариативной части, использованных на увеличение учебной нагрузки		
			Максимальная	Обязательная	Самостоятельная
	ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>
4	ОГСЭ.04	Физическая культура	3	2	1
	<u>ЕН.00.</u>	<u>Математический и общий естественнонаучный цикл</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>2</u>
5	ЕН.01.	Информационные технологии	6	4	2
6	<u>ОП.00.</u>	<u>Общепрофессиональные дисциплины</u>	<u>75</u>	<u>50</u>	<u>25</u>
	<u>ПМ.00.</u>	<u>Профессиональные модули</u>	<u>996</u>	<u>664</u>	<u>332</u>
7	ПМ.01 МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	24	16	8
8	ПМ.01 МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	215	143	72
9	ПМ.02 МДК.02.02.	Исполнительская подготовка	571	381	190
10	ПМ.02 МДК.02.03.	Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	186	124	62
	Итого:		<u>1080</u>	<u>720</u>	<u>360</u>

Таким образом, 720 часов вариативной части распределены следующим образом:

- на общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 2 часа;
- на математический и общий естественнонаучный цикл - 4 часа;
- на общепрофессиональные дисциплины профессионального цикла – 50 часов;
- на профессиональные модули – 664 часа.

В соответствии с запросами работодателей и требованиями дальнейшего профессионального обучения выпускников в ВУЗах культуры и искусства объем часов вариативной части ППСЗ «Народное художественное творчество» вид: театральное творчество распределен следующим образом:

В профессиональный модуль ПМ.01. МДК 01.02 введены разделы:

- Сценическая речь;
- Фольклорный музыкальный инструмент;
- Основы народной хореографии;
- Грим.

С целью углубленного изучения программного материала увеличен объем часов:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл

- Физическая культура (ОГСЭ.04.);

математический и общий естественнонаучный цикл

- Информационные технологии (ЕН.01.)

общепрофессиональные дисциплины:

- Безопасность жизнедеятельности (ОП.04.)

ПМ.01. МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности

- Социально-культурная деятельность;
- Экономика и менеджмент социально-культурной сферы.

С целью расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний часы вариативной части использованы и на увеличение объема времени, отведенного на профессиональные модули. Основанием для введения новых курсов, являются запросы работодателей на дополнительные результаты освоения ППСЗ, не предусмотренные ФГОС, уровень подготовленности обучающихся и специфика деятельности.

Так, в профессиональный модуль ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность МДК.01.01. введен раздел:

- Игровые технологии.

В профессиональный модуль ПМ.02. Организационно-творческая деятельность МДК.02.02. Исполнительская подготовка введены следующие разделы:

- Грим;
- Танец;
- История костюма;
- Мастерство ведущего.

Из вариативных часов сформирован МДК.02.03. «Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», включающий в себя разделы:

- Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

4. Государственная итоговая аттестация

Государственная (итоговая) аттестация включает выпускную квалификационную работу – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» и государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;

На подготовку выпускной квалификационной работы предоставляется 1 неделя, на защиту дипломной работы предоставляется 1 неделя, на государственный экзамен - 1 неделя.

5. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)

Кабинеты:
гуманитарных и социально-экономических дисциплин
иностранный язык
народного художественного творчества
безопасности жизнедеятельности
организация социально-культурной деятельности
музыкально-теоретических дисциплин
мировой художественной культуры
информатики (компьютерный класс)
технических средств
танцевальные классы
Мастерские:
по изготовлению реквизита
Учебные классы:
для групповых теоретических занятий
для групповых практических занятий (репетиций)
для индивидуальных занятий
Спортивный комплекс
Театрально-концертный (актовый) зал

Зам. директора по учебной работе

Микоэльян И.К.

СОГЛАСОВАНО:

1. Председатель предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин

Устинов А.Ю.

2. Председатель предметно-цикловой комиссии
общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Бережная Е.А

3. Председатель предметно-цикловой комиссии

социально-культурной деятельности
4. Председатель предметно-цикловой комиссии
режиссуры и театрального творчества

Леухова О.С.

Гульчак Г.Д.