

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБПОУ РО

«Ростовский колледж культуры»

 Е.В. Гуськова

«20» марта 2018 г.



Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

ОД.02.01. «История мировой культуры»

Специальность: 52.02.04 Актерское искусство (по видам)

2018 год

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировой культуры» предназначена для изучения истории мировой культуры в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих основную профессиональную образовательную программу СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена углубленной подготовки.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Истории мировой культуры».

Учебная дисциплина «Истории мировой культуры» в рамках ППССЗ по специальности 52.02.04 «Актёрское искусство» относится к профильным учебным дисциплинам ОД.02 (ОД.02.01.) в пределах изучения общеобразовательного цикла ОД.00.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - выбора путей своего культурного развития;
 - организации личного и коллективного досуга;
 - выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства

Учебная дисциплина направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в

профессиональной деятельности.

- ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.
- ПК 1.2. Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности.
- ПК 1.7. Анализировать конкретные произведения театрального искусства.
- ПК 1.9. Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности.
- ПК 2.7. Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусств

Содержание учебной дисциплины:

- Раздел 1. Теоретические основы культуры
- Раздел 2. Культура цивилизаций Древнего Востока
- Раздел 3. Культура античности
- Раздел 4. Культура Средневековья
- Раздел 5. Культура эпохи Возрождения
- Раздел 6. Культура Нового времени
- Раздел 7. История отечественной культуры

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента –144 часа

Самостоятельная работа – 72 часа

Период изучения – 1-3 семестры

Форма промежуточной аттестации – зачет, экзамен