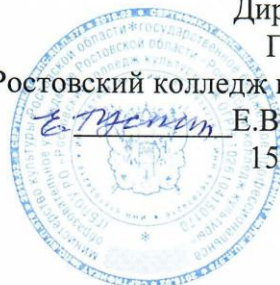


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГБПОУ РО  
«Ростовский колледж культуры»  
Е.В. Гуськова  
15.05.2017 г.



Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

**ОД.01.08 «Русский язык»**

Специальность: 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

2017 год

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих основную профессиональную образовательную программу СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена углубленной подготовки.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего профессионального образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык».

Учебная дисциплина «Русский язык» в рамках ППССЗ по специальности 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу ОД.00 (ОД. 01.08).

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**Учебная дисциплина направлена на формирование общих компетенций:**

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

**Содержание учебной дисциплины:**

Раздел 1. Фонетика, орфоэпия

Раздел 2. Лексика и фразеология

Раздел 3. Морфемика. Словообразование

Раздел 4. Морфология и орфография

Раздел 5. Синтаксис и пунктуация

Раздел 6. Язык и речь. Функциональные стили речи

Раздел 7. Наука о русском языке

**Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 72 часа**

**Самостоятельная работа – 27 часов**

**Период изучения – 1-3 семестры**

**Форма промежуточной аттестации – экзамен**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБПОУ РО

«Ростовский колледж культуры»

Е.В. Гуськова

« 15 » мая 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Ростов-на-Дону

2017

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство** укрупненной группы **53.00.00 Музыкальное искусство** области образования **Искусство и культура**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. N 997

*Организация-разработчик:*

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

*Разработчики:*

Стальная Виктория Вячеславовна, преподаватель русского языка  
Климова Ольга Константиновна, преподаватель русского языка

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 8 от « 13 » апреля 2017 г.

Председатель ПЦК Бережная Е.А. Бережная

Рабочая программа одобрена и рекомендована к утверждению решением Методического совета государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Протокол Методического совета № 5 от « 20 » апреля 2017 г.

Председатель методического совета: заместитель директора по методической работе Айдинян А.В. Айдинян

стр.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО углубленной подготовки **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство** укрупненной группы **53.00.00 Музыкальное искусство** области образования **Искусство и культура**

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

учебная дисциплина ОД.01.08 в общеобразовательном учебном цикле ОД.00.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

### **в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности

и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**Учебная дисциплина направлена на формирование общей компетенции:**

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **99** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **27** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>99</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>27</b>
в том числе:	
- подготовка сообщений о великих представителях отечественного языкознания; - анализ художественных текстов, рекламных слоганов; - стилистический разбор и составление официальных бумаг; - составление сводных таблиц частей речи; - транскрибирование слов; - работа с чистоговорками, скороговорками; - выполнение тестов; - выполнение упражнений по теме	
Итоговая аттестация в форме <i>экзамена</i> , 3 семестр	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Фонетика, орфоэпия.</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1. Фонетика. Орфоэпия и орфоэпические нормы.	<b>Содержание учебного материала</b>	6	2
	1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
	2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - транскрибирование слов; - фонетический разбор отрывка из изучаемого на литературе художественного произведения классики XIX века; - работа с чистоговорками, скороговорками.	4	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>		<b>12</b>	
Тема 2.1. Лексическая система русского языка.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	2
	1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.		

	2.	Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	3.	Русская фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Лексические и фразеологические словари.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подготовить сообщение на тему: «Толковые словари и их создатели»; - объяснить происхождение и значение нескольких фразеологизмов; - лексико-фразеологический разбор басен; - работа со словарями.		4	
<b>Раздел 3. Морфемика. Словообразование</b>			<b>6</b>	
Тема 3.1. Морфемика, словообразование.	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1.	Морфемный разбор. Словообразовательный разбор. Этимологический анализ слов.	4	
	2.	Понятие морфемы. Типы морфем (непроизводная и производная основы, окончание, корень, приставки, суффиксы). Способы словообразования.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - морфемный разбор слов; - словообразовательный анализ слов.		2	

<b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>		<b>32</b>	
Тема 4.1. Орфография.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Графика. Алфавит. Орфография. Принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p> <p>2. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - составление сводной таблицы частей речи; - выполнение тестовых заданий.</p>	8	2
Тема 4.2. Морфология. Знаменательные и служебные части речи.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>2. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление</p>	18	2

	форм имен прилагательных в речи.		
3.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
4.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
5.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.		
6.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		
7.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		

	<p>Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.</p>		
8.	<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Использование наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		
9.	<p>Служебные части речи: предлог, союз, частица, междометие.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  - морфологический разбор существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий;  - составление конспекта по теме «Служебные слова»;  - выполнение тестовых заданий.</p>	4	
<b>Раздел 5. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>11</b>	
Тема 5.1. Словосочетание. Простое и сложное предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Словосочетание. Словосочетание как составная часть предложения.		
	2. Простое предложение. Виды осложнения. Главные и второстепенные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Уточняющие члены		

		предложения. Пунктуация в простом предложении. Вводные слова и предложения.	9	2
	3.	Сложное предложение. Типы сложных предложений.		
	4.	Сложносочиненное, сложноподчиненное предложения.		
	5.	Бессоюзное предложение. Пунктуация в сложном предложении. Прямая и косвенная речь. Пунктуация в предложениях с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подготовить сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации»; - синтаксический разбор сложных предложений.		2	
<b>Раздел 6. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>			<b>22</b>	
Тема 6.1. Язык и речь.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - составление конспекта по перечню вопросов; - выполнение упражнений по теме;		1	
Тема 6.2. Текст и его строение.	<b>Содержание учебного материала</b>		5	
	1.	Текст. Тема текста. Основная и второстепенная мысль текста. Структура текста. Выбор языковых средств в зависимости от сферы и ситуации общения (адресат, тема, содержание высказывания, цель, особенности стиля). Функционально-смысловые типы речи (текста) – описание, рассуждение,		2

	повествование.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выполнение упражнений по теме; - составление текстов разных функционально-смысловых типов речи.	2	
Тема 6.3. Функциональные стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
	2. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	3. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвостилистический анализ текста;</li> <li>- составление схемы «Функциональные стили русского языка»;</li> <li>- стилистический разбор разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного стилей на конкретных текстах и выявление особенностей, отличий;</li> <li>- составление официальных бумаг (по выбору): заявление, характеристика, доверенность, автобиография, объяснительная записка, соответственно требованиям, предъявляемым к оформлению реквизитов, языку и стилю служебных документов.</li> </ul>	4	
<b>Раздел 7. Наука о русском языке</b>		<b>6</b>	
Тема 7.1. Языкознание	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Язык и общество. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка.		1-2
	2. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Функции русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.		
	3. Язык как система. Основные уровни языка. понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм.		
	4. Выдающиеся учёные-русисты (М.В. Ломоносов, В.И. Даль, Ф.И. Буслаев, А.А. Потебня, А.А. Шахматов, Л.Н. Щерба, В.В. Виноградов и др.)		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить сообщение об известном лингвисте.</li> </ul>	2	
<b>Всего:</b>		<b>99</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**  
реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

#### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методическая литература;
- научная, научно-популярная литература по лингвистике;
- дидактический материал;
- портреты выдающихся русских лингвистов;
- справочно-энциклопедическая литература
- плакаты с высказываниями о русском языке;
- штатив для таблиц

#### **Технические средства обучения:**

- компьютер
- аудиторная доска (магнитная поверхность) с набором приспособлений для крепления схем, таблиц и проч.);
- копировальный аппарат

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. Антонова, Е.С. Русский язык [Текст]: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 4-е изд. – М.: «Академия», 2017. – 416с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Введенская Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка. [Текст] / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - М.: МарТ, 2005. - 256 с.
2. Введенская Л.А. Учебный словарь паронимов русского языка. [Текст] / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - М.: МарТ, 2005. - 192 с.
3. Введенская Л.А. Этимология: учебное пособие. [Текст]: /Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 338 с.
4. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование (базовый уровень) [Текст]: учебник для 10 класса: среднее общее образование (базовый уровень) / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2010. - 320 с.
5. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 46-е изд.; переработанное и дополненное. - М.: Просвещение, 2006. - 368 с.
6. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 45-е изд. - М.: Просвещение, 2005. - 286 с.

7. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М.: ОНИКС 21 век: Мир и Образование, 2005. - 272 с.
8. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 44-е изд. - М.: Просвещение, 2004. - 286 с.
9. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М.: ОНИКС 21 век : Мир и Образование, 2004. - 272 с.
10. Зданкевич В.Г. Правила русского правописания. [Текст]: Практическое руководство для абитуриентов / В.Г. Зданкевич. - М.: Высшая школа, 2005. - 159 с.
11. Крысин Л.П. Новый словарь иностранных слов. [Текст]: Наиболее употребительные иностранные слова, вошедшие в русский язык в XVIII-XX и начале XXI в. / Л.П. Крысин. - М.: Эксмо, 2005. - 480 с.
12. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: Пособие для учащихся 5-9 кл. / М.Р. Львов. - 8-е изд.; исправленное и дополненное. - М.: Просвещение, 2006. - 352 с.
13. Мокиенко В.М. Трудности современной русской фразеологии. [Текст]: Краткий словарь-справочник / В.М. Мокиенко. - СПб: Филологический факультет СПбГУ: Академия, 2004. - 288 с.
14. Новинская Н.И. Орфоэпический словарь русского языка. [Текст] / Н.И. Новинская. - 4-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 330 с.
15. Орфоэпический словарь русского языка. [Текст] / автор-сост. Н.И. Новинская. - 2-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 336 с.
16. Приходько В.К. Выразительные средства языка [Текст] : учеб.пособие для студ. вузов / В.К. Приходько. - М.: Академия, 2008. - 256 .
17. Русский язык [Текст]: учебник для студ. спо / [Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. - 5-е изд. ; стереотипное. - М.: Академия, 2008. - 496 с.
18. Сборник упражнений по русскому языку. [Текст]: учеб.пособие для вузов / [М.Л. Гордиевская, М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина и др.]; под ред. М.Л. Каленчук. - 2-е изд. ; исправленное. - М.: Академия, 2006. - 304 с.
19. Теория и практика обучения русскому языку. [Текст] : учеб.пособие / [Е.В. Архипова и др.]; под ред. Р.Б. Сабаткоева. - 2-е изд. ; исправленное и дополненное. - М.: Академия, 2007. - 336 с. Школьный словарь трудностей русского языка. [Текст] / сост. И.А. Мудрова. - М.: Центрополиграф, 2004. - 575 с.
20. Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие [Текст] /М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова - Москва: Дашков и К\*, 2009. - 352 с.

### **Интернет – ресурсы:**

1. E-Lingvo.net — крупнейшая в российском сегменте Интернета гуманитарная он-лайн библиотека. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net/librarysearch?searchquery>

2. Pandia.ru энциклопедия знаний. Алексеева В. О. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pandia.ru/text/77/177/22242.php>
3. UniverTV.ru – это открытый образовательный видеопортал. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://univertv.ru/video/filologiya/russkij\\_yazyk/?mark=school](http://univertv.ru/video/filologiya/russkij_yazyk/?mark=school)
4. Журнал «Русская речь». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://russkayarech.ru/>
5. Новый толково-словообразовательный словарь русского языка. Ефремова, Т. Ф. Новый толково-словообразовательный словарь русского
6. Образовательные ресурсы Интернета – школьникам и студентам. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>
7. Пишем и говорим правильно. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru/>
8. Русская фонетика: мультимедийный Интернет-учебник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>
9. Русский язык и культура речи, практикум. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mirsmrc.ru/books>
10. Толковый словарь крылатых выражений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.comics.ru/dic/>
11. Учебники онлайн. Максимов В.И. Русский язык и культура речи: Учебник. - М.: Гардарики, 2001. – 413 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sci-book.com/yazyik-russkiy/russkiy-yazyik-kultura-rechi-uchebnik.html>
12. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/> языка / Т. Ф. Ефремова. – Дрофа: Русский язык, 2000г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://efremova.slovaronline.com/>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устных и письменных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li><li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- оценка устного ответа;</li> <li>- оценка устного ответа; оценка внеаудиторной самостоятельной работы;</li> <li>- оценка письменных домашних работ;</li> <li>- оценка устного ответа;</li>  <li>- оценка устного выступления (сообщения, доклада);</li></ul>

<p>информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка устных ответов и письменных работ;</li> <li>- оценка устного выступления (сообщения, доклада);</li> <li>- оценка тестирования;</li> <li>- оценка устного ответа;</li> <li>- оценка устного выступления (сообщения, доклада);</li> <li>- оценка письменных работ (диктант, сочинение, тестирование);</li> </ul>
---	--

<p>используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</p> <p>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p>- оценка устного ответа;</p> <p>- оценка устного выступления (сообщения, доклада);</p> <p>- оценка устного ответа;</p> <p>- оценка устного ответа;</p> <p>- оценка письменных работ (диктант, сочинение, тестирование);</p> <p>- оценка устного выступления (сообщения, доклада)</p>
--	---