

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ РО  
«Ростовский колледж культуры»  
Е.В. Гуськова  
«26» марта 2019 г.



**Положение  
о Поэтическом конкурсе  
«О, весна без конца и без краю»,  
посвященном весне как обновлению жизни,  
государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения Ростовской области  
«Ростовский колледж культуры»**

## **I. Общие положения**

1. Поэтический конкурс «О, весна без конца и без краю» (далее – Конкурс) посвящен одному из самых поэтических времен года – весне как обновлению жизни, а также Году театра в России, 74-летию Победы в Великой Отечественной войне и проводится среди студентов всех специальностей ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» (далее – колледж).

2. Конкурс призван формировать у обучающихся эстетические чувства, любовь к природе России, морально-нравственные принципы, воспитывать чувство уважения к старшему поколению, к литературно-поэтическому наследию страны.

3. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Конкурса, регламентирует вопросы, возникающие при его проведении.

## **II. Цель, задачи, тематика Конкурса**

3. Цель Конкурса: совершенствовать систему эстетического и военно-патриотического воспитания обучающихся.

4. Задачи Конкурса:

- воспитание эстетического вкуса, патриотических ценностей и идеалов, уважение к литературно-поэтическому наследию страны;
- формирование у студенческой молодежи активной гражданской позиции;
- популяризация лирической поэзии;
- формирование нравственных чувств и эстетических потребностей студентов через работу над репертуаром;
- выявление и поддержка талантливых студентов, реализация их творческих возможностей, развитие лучших традиций поэтического творчества;
- популяризация творчества поэтов-лириков;
- содействие раскрытию творческого потенциала и профессиональных навыков студентов.

5. Тематика исполняемых произведений – лирическая тема в произведениях отечественных поэтов любого исторического периода, а также в авторских стихах конкурсантов, включающая в себя:

- весну как обновление жизни;
- любовь к Родине, её истории, природе, людям;
- героико-нравственные духовные идеалы людей;
- военную историю России;

- связь поколений;
- впечатления от встреч с ветеранами войн, боевых действий;
- формирование позитивного образа России.

### **III. Участники Конкурса**

6. В конкурсе принимают участие все желающие студенты.
7. Конкурс проводится среди двух категорий участников:
  - 7.1. Студенты, обучающиеся по специальностям:
    - ✓ «Социально-культурная деятельность»
    - ✓ «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество»
    - ✓ «Актёрское искусство»
  - 7.2. Студенты, обучающиеся по специальностям:
    - ✓ «Народное художественное творчество» по видам «Хореографическое творчество», «Фото- и видеотворчество», «Этнохудожественное творчество»
    - ✓ «Музыкальное звукооператорское мастерство»
    - ✓ «Искусство эстрады»
    - ✓ «Библиотекведение»
8. Конкурс проводится по трём номинациям:
  - ✓ Тема весны как обновления жизни в творчестве отечественных поэтов-классиков и современных поэтов
  - ✓ Тема «Весна моя – Победа!» в творчестве отечественных современных поэтов
  - ✓ Авторские лирические стихи о весне и о Победе

### **IV. Конкурсные требования**

9. Продолжительность выступления – до 5-ти минут.
10. Выступление может сопровождаться фонограммой, аккомпанементом, театрализацией, видеосюжетом.
11. Положение о конкурсе и заявки на участие размещаются на официальном сайте колледжа.
12. Заявки на участие в Конкурсе принимаются в письменной форме до 20 апреля 2019 года преподавателями Н.И. Высторопец (каб. № 37) и А.Ю. Устиновым (каб. № 42). В заявке указываются: Ф.И.О. участника, группа, курс, Ф.И.О. автора, название произведения.
13. Конкурсанты предварительно могут консультироваться с преподавателями: Гульчак Г.Д., Заболотских О.В., Барташ Н.И., Климовой О.К., Устиновым А.Ю.

## **V. Сроки проведения конкурса**

14. Конкурс состоится 7 мая 2019 года в 14.15 в клубе Ростовского колледжа культуры.

## **VI. Критерии оценки конкурсных выступлений**

15. Критериями оценки конкурсных выступлений являются:

- ✓ Соответствие выступления тематике конкурса
- ✓ Умение передать характер и основной смысл стихотворения
- ✓ Уровень исполнительского мастерства
- ✓ Композиционное единство номера
- ✓ Художественное оформление номера и создание образа

16. Результаты по критериям заносятся в протоколы жюри по 10-балльной системе. Суммы по протоколам каждого члена жюри складываются, и выводится общий балл по каждому конкурсанту.

17. По итогам конкурса определяются призовые места в каждой номинации для каждой из категорий участников. Всем конкурсантам вручаются благодарственные письма.

## **VII. Состав жюри**

18. Состав жюри:

Председатель жюри – Е.В. Гуськова, директор ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры».

Члены жюри:

Т. П. Воронова, поэт-любитель, чье творчество представлено во многих поэтических сборниках Дона;

А.Р. Хорунжий, преподаватель предметно-цикловой комиссии режиссуры и театрального творчества;

И.Ю. Бондаренко, методист, член Поэтического клуба колледжа;

А.Ю. Устинов, преподаватель, член Поэтического клуба колледжа.