

## РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации «Как подготовиться к открытому уроку»  
Составитель – кандидат наук, доцент,  
методист высшей квалификационной категории, преподаватель 1-й категории  
ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» Бондаренко Ирина Юрьевна

Автор рассматривает тему, которая всегда актуальна для образовательного процесса, – подготовка к проведению открытого урока. Являясь одной из старейших форм методической работы, открытый урок остается в образовательной организации объектом изучения, анализа, совершенствования и творческого восприятия. Автор правильно видит смысл открытых уроков в том, что, благодаря им, педагог может познакомиться с новаторскими приемами, с новыми методическими находками, с проблемами, над которыми работают коллеги, и, в конце концов, он может сверить свою работу с работой других педагогов. Поэтому подготовка к проведению открытого урока и обмена профессиональным опытом должна быть как со стороны проводящего урок педагога, так и со стороны посещающих его экспертов в лице администрации/руководителя методического объединения/методиста/председателя предметно-цикловой комиссии/классного руководителя/психолога и др. Кроме того, работа может быть использована преподавателями и студентами при освоении МДК «Педагогическая подготовка».

Методическая работа представлена на 38 страницах, включает титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и приложения. Во введении дается обоснование актуальности темы работы, цель, задачи и предполагаемый конечный результат. Основное содержание состоит из четырех глав, каждая из которых является логическим продолжением предыдущей. Так, в первой главе дается классификация уроков, разработанная доктором педагогических наук, академиком М.И. Махмутовым, одним из основателей проблемного обучения в России, приводится их краткое описание, структура и схема анализа, что сразу ориентирует преподавателя, к какому типу относится планируемый им открытый урок.

Во второй главе автор рассматривает процесс подготовки к открытому уроку, справедливо отмечая, что в подготовке нуждается не только проверяемый педагог, но и эксперт, и предлагает соответствующие алгоритмы для этого. К рекомендациям прилагаются примерные перечни целей посещения, выводов для анализа урока и рекомендаций преподавателю по результатам анализа посещенного урока. К слову сказать, эти перечни будут полезны преподавателю, дающему открытый урок, например, и при формулировании цели урока, а также для самоанализа.

В третьей главе приводятся разные виды анализа урока и предложен краткий план анализа каждого вида. Поэтому, в зависимости от цели посещения, можно выбрать тот или иной вид и сосредоточиться на его более подробном рассмотрении. Педагогу же при ознакомлении с этой частью работы будет видно, на чём нужно сосредоточить усилия при подготовке к открытому уроку. Здесь же приводится в форме памятки для педагога план самоанализа. Глава 4 «Итоги анализа урока» содержит предлагаемые автором план по составлению общих выводов по уроку и примерную схему справки по итогам анализа урока. В Заключении автор приводит примеры того, что может быть сделано в дальнейшем образовательной организацией на основе посещения уроков и их анализа, и отмечает, что требования к уроку и его анализу могут меняться по мере внесения в учебный процесс рекомендаций педагогической науки.

Методическая работа может быть рекомендована к использованию в образовательном процессе.

И.С. Брехунцова, заведующая отделением очного и заочного обучения,  
преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «РГМТ»



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на методические рекомендации «Как подготовиться к открытому уроку»**  
**Составитель – кандидат наук, доцент,**  
**методист высшей квалификационной категории, преподаватель 1-й категории**  
**ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»**  
**Бондаренко Ирина Юрьевна**

Представленные к рецензированию методические рекомендации составлены в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО) и касаются любой учебной дисциплины, входящей в образовательную программу колледжа. Кроме того, работа предоставляет студентам, обучающимся по специальностям с педагогической направленностью, необходимые материалы и поэтапный алгоритм практической подготовки к уроку при освоении ПМ «Педагогическая деятельность».

Любой урок требует качественного содержания и хорошей организационной структуры, а также грамотного иллюстративного оформления. Но подготовка к открытому уроку является одной из самых проблемных задач как для педагога, так и для эксперта. Данная работа нацелена на упорядочение всей информации, которой должен обладать педагог, готовясь к открытому уроку, и позволяет как преподавателям, так и студентам-будущим преподавателям увидеть алгоритм такой подготовки и самостоятельно решать учебно-методические задачи и преодолевать наиболее трудные моменты при разработке открытого урока.

Методические рекомендации структурно состоят из четырех глав, каждая из которых представляет собой отдельный этап в процессе подготовки к открытому уроку. Методически верно со стороны автора было дать рекомендации не только педагогу, но и эксперту, потому что подготовка эксперта к посещению урока не менее важна для качественного анализа урока и эффективности учебного процесса в целом, т.к. результаты анализа учебного процесса обязательно используются при планировании работы образовательного учреждения.

Особо хочется отметить наличие в работе приложения с наглядными схемами и таблицами по анализу урока, которыми будет удобно пользоваться на практике.

Методическая разработка преподавателя Бондаренко И.Ю. составлена продуманно, ею достаточно полно раскрыта тема, работа имеет логично выстроенную систематическую последовательность. Автор опирается на свой многолетний педагогический опыт.

Данные методические материалы систематизированы, актуальны и рекомендованы для использования в образовательном процессе, так как по своему содержанию, структуре и оформлению они соответствуют требованиям, предъявляемым к методическим работам подобного рода.

Рецензент:  
Айдинян А.В.,  
заместитель директора по методической работе  
ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»

*Айдинян*  
*Айдинян А.В. Айдинян уверяю*  
*в достоверности содержания работы*  
*Бондаренко И.Ю.*



Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Ростовской области  
«Ростовский колледж культуры»

Бондаренко И.Ю.

## **КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ОТКРЫТОМУ УРОКУ**

Методические рекомендации  
по подготовке к открытому уроку

Ростов-на-Дону  
2018

ББК 74.4

Бондаренко, И.Ю. Как подготовиться к открытому уроку [Текст]: методические рекомендации по подготовке к открытому уроку/И.Ю. Бондаренко. – Ростов н/Д: ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры», 2018.

Методические рекомендации предназначены в помощь преподавателям при подготовке к открытому уроку по любой дисциплине образовательной программы профессионального обучения СПО, а также преподавателям и студентам при освоении МДК «Педагогическая подготовка».

Методические рекомендации рассмотрены на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» (протокол № 2 от «27» сентября 2018 г.)

Председатель комиссии: Устинов А.Ю. Устинов

Методические рекомендации утверждены и рекомендованы к использованию в учебном процессе на заседании методического совета (протокол № 2 от «4» октября 2018 г.)

Заместитель директора по методической работе: Айдинян А.В. Айдинян

Рецензенты:

Айдинян Ануш Ваниковна, заместитель директора по методической работе ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры», преподаватель высшей квалификационной категории.

Брехунцова Иоланта Станиславовна, заведующая отделением очного и заочного обучения, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «РГМТ»

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Введение .....  | 4  |
| Глава 1. Основные типы уроков: краткое описание, структура, схема анализа ..... | 7  |
| Глава 2. Рекомендуемый алгоритм подготовки к открытому уроку .....              | 13 |
| Глава 3. Виды анализа урока .....   | 20 |
| Глава 4. Итоги анализа урока .....  | 23 |
| Заключение .....  | 27 |
| Список использованных источников .....  | 28 |
| Приложения .....  | 29 |

## ВВЕДЕНИЕ

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является урок. Одним из важных условий проведения урока является рациональный выбор его типа и соблюдения основных элементов его структуры.

Существует несколько подходов к классификации уроков: по дидактической цели, по цели организации познавательной деятельности, по основным этапам учебного процесса, методам обучения, по способам организации учебной деятельности обучающихся.

Дидактическая цель является важнейшей составляющей процесса обучения, поэтому классификация по этому признаку наиболее близка к реальному уроку. Тип урока определяет особенности его структуры (наличие, последовательность и взаимосвязь элементов). Одни уроки включают все элементы структуры, другие – только некоторые.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация образовательных стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

Любая компетенция, предусмотренная образовательным стандартом, базируется на знаниях, умениях и навыках («зуны»), но проявляется она на качественно новом уровне – в соединении «зунов» с реальным практическим профессиональным действием. Осознание в процессе учебной, а в дальнейшем профессиональной, деятельности, что знания, умения, навыки, а также личностные качества в совокупности позволяют выполнить действие, адекватное ситуации, необходимое и наиболее эффективное, может свидетельствовать о наличии у субъекта той или иной компетенции.

Поскольку для формирования компетенций неизменным условием является интеграция накопленных студентом «зунов» с реальным практическим профессиональным действием, то можно выделить следующие основные требования, предъявляемые к современному уроку:

1. Преподаватель должен спланировать свою деятельность и деятельность обучающихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока:

- урок должен быть проблемным и развивающим: преподаватель сам нацеливается на сотрудничество со студентами и умеет направлять студентов на сотрудничество с преподавателем и одногруппниками;

- педагог организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность обучающихся;

- вывод делают сами обучающиеся;

- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

- времясбережение и здоровьесбережение;

- учет уровня и возможностей обучающихся, а также таких аспектов, как профиль, специальность и вид профессиональной деятельности студентов учебной группы, стремления и интересы обучающихся, их уровень базовой подготовки, их физические возможности;

- планирование обратной связи;

- реализация межпредметных связей.

2. В соответствии с новыми стандартами необходимо усилить мотивацию студентов к познанию окружающего мира, продемонстрировать им, что занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот, – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

3. Принципы педагогической техники на уроках:

- свобода выбора (в любом обучающем или управляющем действии студенту предоставляется право выбора);
- открытость (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать обучающегося с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
- деятельность (освоение студентами знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, студент должен уметь использовать свои знания);
- идеальность (высокий коэффициент полезного действия, максимально использовать возможности, знания, интересы самих обучающихся);
- обратная связь (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

Приоритетной задачей в деятельности преподавателей должно стать изучение особенностей подлинных профессиональных задач, которые их ученикам предстоит решать в будущем, работая по специальности, с учетом возможностей преподаваемой учебной дисциплины для формирования компетенций, востребованных на данный момент рынком труда.

Каждый учебный предмет (дисциплина) несет в себе свой собственный профессиональный заряд в виде знаний, умений и навыков, но для формирования компетенции недостаточно простого суммирования «вкладов» отдельных предметов, т.к. компетенция является продуктом междисциплинарного, развивающего образования. Ее интегративная природа определяет путь становления специалиста через междисциплинарный синтез. Речь идет не только и не столько о межпредметных связях, сколько о новом, более высоком уровне педагогического взаимодействия, где учебные предметы встроены в систему совместных педагогических решений, задающих траекторию продвижения студента от начального этапа усвоения базисных «зунов» до консолидации способности к профессиональному действию, качество которого можно проанализировать и оценить на уроке.

При планировании урока важно понимать целостность образовательного процесса, в котором непрерывная воспитательная (личностная) работа с будущими специалистами идет одновременно, а иногда и на опережение, с процессом формирования профессиональных компетенций. Только формирование компетенций не должно быть самоцелью образовательно-воспитательного процесса в колледже. Компетентного человека отличает ценностное отношение к своей деятельности, и компетенции никак не могут быть сведены к узкому заказу рынка труда. Речь идет о формировании нового типа интеллекта, иного образа мышления, определяющего отношение человека к быстро изменяющимся экономическим, технологическим, социальным и информационным реалиям, формирование личностных компонентов надпрофессионального характера, таких, как способность принимать ответственные решения, творческий подход к любому делу, умение доводить его до конца, инициативность, самодисциплина, любовь к профессии, умение работать в команде и т. д. Новые федеральные образовательные стандарты, как и в целом Закон об образовании, делает упор на воспитательный аспект

работы с обучающимися, которая является основополагающей при формировании профессиональных компетенций.

Таким образом, компетентностный формат системы СПО предполагает замещение репродуктивного обучения развивающим, способствующим расширению жизненного и профессионального пространства личности, а компетенция — это комплексная характеристика готовности выпускника применять полученные знания, умения, навыки и личностные качества в стандартных и изменяющихся ситуациях профессиональной деятельности.

Наиболее перспективной считается классификация уроков, разработанная доктором педагогических наук, академиком М.И. Махмутовым, одним из основателей проблемного обучения в России.

Рассмотренные ниже структуры различных типов уроков и схемы их анализа являются ориентировочными. Они предусматривают вариативность в зависимости от учебной дисциплины, опыта педагога, возраста обучающихся, их подготовки, содержания учебного материала, методов обучения, места проведения уроков, специальности и вида профессиональной деятельности учебной группы, индивидуальных особенностей, в том числе физических возможностей, студентов группы и т.п.

## ГЛАВА 1. ОСНОВНЫЕ ТИПЫ УРОКОВ: КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ, СТРУКТУРА, СХЕМА АНАЛИЗА

Поскольку целеполагание лежит в основе всякой деятельности человека, Махмутов считает, что классификация по цели организации занятий является доминирующей в образовательном процессе, и на её основе все уроки делятся на уроки: изучения нового материала (1-й тип); совершенствования знаний, умений и навыков (2-й тип); обобщения и систематизации (3-й тип); комбинированные (4-й тип); контроля и коррекции знаний, умений и навыков (5-й тип).

### Типы и виды уроков по М.И. Махмутову

| Типы уроков  | Виды уроков  |
|--|--|
| 1. Урок изучения нового материала (сюда входят вводная и вступительная части, наблюдения и сбор материалов – как методические варианты уроков) | 1 – урок-лекция;<br>2 – урок-беседа;<br>3 – киноурок;<br>4 – урок теоретических и практических работ (исследовательского типа);<br>5 – урок смешанный (сочетание различных видов урока на одном уроке)<br>6 – урок-дидактическая игра;<br>7 – компьютерный урок  |
| 2. Урок совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.)     | 1 – урок самостоятельных работ (репродуктивного типа устных или письменных упражнений);<br>2 – урок-лабораторная работа;<br>3 – урок практических работ;<br>4 – урок-экскурсия;<br>5 – семинар;<br>6 – урок-обзорная лекция;<br>7 – конференция;<br>8 – итоговый кино-урок;<br>9 – обобщающая самостоятельная (письменная) работа;<br>10 – урок коллективного анализа контрольных работ учащихся;<br>11 – урок-дидактическая игра;<br>12 – компьютерный урок |
| 3. Урок обобщения и систематизации знаний  | Сюда входят основные виды всех четырех типов уроков  |
| 4. Комбинированный урок  | Сюда входят основные виды всех четырех типов уроков  |
| 5. Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков  | 1 – устный опрос (фронтальный, индивидуальный, групповой);<br>2 – письменный опрос (индивидуальный   |

|  |   |
|--|---|
|  | зачет);<br>3 – зачетная практическая (лабораторная) работа;<br>4 – контрольная (самостоятельная) работа;<br>5 – смешанный урок (сочетание различных видов урока на одном уроке);<br>6 – компьютерный урок |
|--|---|

### **Урок усвоения новых знаний**

(схема анализа урока – Приложение 1)

Основная цель данного типа урока – дать обучающимся знания по новому разделу предмета. Изложение материала начинается с постановки изучаемых вопросов, т.е. с раскрытия плана изучения нового материала и увязки его с предыдущими темами.

Для активизации познавательной деятельности обучающихся объяснение или лекцию целесообразно сочетать с беседой, основывающейся на знаниях, полученных при изучении материала предыдущих уроков, и на их жизненном опыте. Для повышения эффективности учебного процесса необходимо использовать создание проблемных ситуаций, широкое применение инновационных технологий.

Закрепление нового материала проводится чаще всего путем беседы в форме опроса. Вопросы для беседы не должны повторять вопросов плана изложения нового материала. Целесообразно, чтобы они были более простыми и предполагали достаточно короткие ответы.

### **Структура урока**

1. Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний обучающихся (5-7 мин.).
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Сообщение темы, цели, задач урока и мотивация учебной деятельности студентов (до 5 мин.).
3. Восприятие и первичное осознание нового материала, осмысление связей и отношений в объектах изучения (10-30 мин.).
4. Первичная проверка понимания усвоенного, первичное закрепление усвоенного (10-25 мин.).
5. Подведение итогов урока (рефлексия) и сообщение домашнего задания (до 10 мин.).

### **Урок усвоения навыков и умений**

(схема анализа урока – Приложение 1)

Основная цель данного типа урока – закрепление и осознание ранее усвоенного материала (знаний, умений, навыков), овладение обучающимися определенным теоретическим материалом, правилом или алгоритмом. Обучающиеся под руководством педагога решают задачи, выполняют расчеты, самостоятельно работают с книгой и другими материалами.

Основой такого урока можно назвать тренировки в различных вариантах, которые требуют от студента перенос знаний и умений в новые, нестандартные ситуации.

Данный тип урока включает организационную часть, определение и разъяснение цели занятия, воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы; сообщение содержания задания и инструктаж о его выполнении; самостоятельную работу обучающихся над заданием или под руководством педагога; обобщение и оценку выполненной работы; инструктаж по выполнению домашнего задания.

### **Структура урока**

1. Актуализация опорных знаний и практического опыта обучающихся.  
Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний и опыта обучающийся (подготовительные задачи).
2. Сообщение темы, цели, задач урока и мотивация учебной деятельности студентов.
3. Первичное применение приобретенных знаний (пробные упражнения).
4. Применение обучающимися знаний в стандартных условиях с целью усвоения навыков (тренировочные упражнения). Это могут быть:
  - а) упражнения по образцу;
  - б) упражнения по инструкции;
  - в) упражнения по заданию учителя.
5. Творческий перенос знаний и навыков в новые условия с целью формирования умений (творческие упражнения).
6. Итоги урока (рефлексия) и сообщение домашнего задания.

### **Урок применения знаний, умений и навыков** (схема анализа урока – Приложение 2)

Основная цель данного типа урока – научить самостоятельно и творчески применять знания, навыки и умения в жизненных условиях, способствовать подготовке обучающихся к жизни, труду на производстве, усилению связи теории с практикой, формирование у обучающихся трудолюбия, самостоятельности и творческой активности в решении различных производственных задач и жизненных проблем.

Урок проводится при завершении изучения темы или раздела предмета. Включает в себя организационную часть, определение и разъяснение целей занятия, установление связи с ранее изученным материалом, инструктаж по выполнению работы, самостоятельную работу обучающихся, оценку ее результатов, инструктаж по выполнению домашнего задания.

### **Структура урока**

1. Актуализация опорных знаний и деятельности обучающихся, необходимых для творческого решения задач.
2. Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний, навыков и умений, необходимых обучающимся для самостоятельного выполнения практического задания.
3. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности.
4. Осмысление содержания и последовательности применения практических действий.
5. Самостоятельное выполнение обучающимися заданий под руководством педагога.

6. Обобщение и систематизация обучающимися результатов работы.
7. Отчет обучающихся о способах и результатах выполнения работы и теоретическая интерпретация полученных результатов.
8. Итоги урока (рефлексия), сообщение домашнего задания.

### **Урок применения знаний, умений и навыков (практическая работа)**

#### **Структура урока**

1. Актуализация опорных знаний и деятельности обучающихся, необходимых для творческого решения задач.
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности.
3. Усвоение новых знаний.
4. Формирование элементарных навыков на основе применения их в стандартных условиях.
5. Формирование дифференцированных обобщенных умений.
6. Анализ задачи (раскрытие способов решения творческих элементов).
7. Подготовка необходимого для работы инструментария (оборудование, тесты, контрольные задания и т.п.).
8. Самостоятельное выполнение практической части работы.
9. Творческое применение обобщенных знаний, умений и навыков в постоянно меняющихся условиях или в ситуациях, приближенных к жизненным.
10. Контроль, самоконтроль, взаимоконтроль в процессе выполнения работы.
11. Итоги урока. Рефлексия. Сообщение домашнего задания.

### **Урок обобщения и систематизации знаний**

(схема анализа урока – Приложение 3)

Основная цель данного типа урока – приведение усвоенных учащимися понятий в стройную систему, которая предусматривает раскрытие и усвоение связей и отношений между ее элементами; сознательное овладение основными теориями и ведущими идеями учебного предмета или принципами соответствующей отрасли науки.

Урок такого типа проводится после изучения темы или раздела предмета. Для систематизации и обобщения выделяются ключевые вопросы курса. Внимание обращается на нахождение и раскрытие в уже выученном материале закономерностей, логических связей, глубокой сущности процессов и явлений, на переход от отдельных к более широким обобщениям.

Следует обратить внимание на то, что систематизация предполагает определенную форму отражения отдельных фактов в определенной системе отношений – схему, обобщающую таблицу. Нельзя считать систематизацией простое воспроизводство отдельных фактов или действий в конце изучения темы. Это будет простое повторение.

Элементами урока являются: постановка проблем и выдача заданий, выполнение учащимися заданий и решение задач; анализ ответов и оценка результатов работы; исправление ошибок; подведение итогов; инструктаж по выполнению домашнего задания.

#### **Структура урока**

1. Сообщение темы, цели, задач урока и мотивация учебной деятельности студентов.
2. Воспроизведение и коррекция опорных знаний обучающихся.

3. Повторение и анализ основных фактов, событий, явлений.
4. Повторение, обобщение и систематизация понятий, усвоение соответствующей системы знаний, ведущих идей и основных теорий.
5. Итоги урока. Рефлексия. Сообщение домашнего задания.

### **Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков**

(схема анализа урока – Приложение4)

Основная цель данного типа урока – проверка качества и прочности усвоенного материала, сформированности умений и навыков (предметных и метапредметных компетенций), внесение корректив, выявление пробелов в знаниях, навыках и умениях, выявление качества усвоения знаний, навыков и умений. Такие уроки проводятся в конце изучения темы, раздела и исполняют целый ряд функций: контролирующую, обучающую, воспитательную, диагностирующую и др.

#### **Структура урока**

1. Мотивация учебной деятельности студентов и сообщение темы, цели и задач урока:

- показ необходимости широкого и свободного использования в жизненных ситуациях приобретенных в школе знаний, навыков и умений;
- сообщение о характере задач на уроке, последовательность и способы их выполнения, оформление результатов самостоятельной работы.

2. Проверка знания фактического материала и умения раскрывать элементарные внешние связи в предметах и явлениях. Формами проверки могут быть:

- устная фронтальная беседа;
- устный индивидуальный опрос.

3. Проверка знаний основных понятий (законов) и умений объяснять их сущность, приводить убедительные аргументы в своих суждениях и примеры. Формами проверки могут быть:

- письменная работа (8–10 мин.)
- индивидуальный опрос.

4. Проверка глубины осмысления учащимися знаний и степени их обобщения. Формами проверки могут быть:

- письменный опрос;
- самостоятельное составление или заполнение таблицы.

5. Применение учащимися знаний в стандартных условиях. Формами проверки могут быть:

- письменное решение задач (вычислительных, качественных или познавательных);
- выполнение самостоятельных практических заданий с готовыми данными, сформулированными вопросами, известным способом выполнения действий.

6. Применение знаний в измененных (нестандартных) условиях. Формами проверки могут быть:

- выполнение комплексных творческих письменных работ, требующих переноса приобретенных знаний и способов выполнения действий в новых условиях;
- выполнение комплексных творческих практических задач.

Задания по объему или степени трудности должны соответствовать рабочей программе и быть посильными для каждого обучающегося.

7. Проверка, анализ и оценка выполненных заданий.
8. Итоги урока (рефлексия) и сообщение домашнего задания.

### **Комбинированный урок**

(схема анализа урока – Приложение5)

Данный тип урока имеет наиболее сложную структуру и может включать в себя следующие элементы: организационную часть; проверку знаний ранее изученного материала и выполнения домашнего задания; изложение нового материала; первичное закрепление новых знаний, применение их на практике и инструктаж по домашнему заданию.

### **Структура урока**

Применяются различные комбинации структурных элементов различных типов уроков:

1. Актуализация накопленного опыта и опорных знаний обучающихся.
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
3. Сообщение темы, задач урока.
4. Восприятие и усвоение учащимися нового учебного материала.
5. Применение учащимися знаний и действий в стандартных условиях с целью усвоения навыков (тренировочные упражнения).
6. Творческий перенос знаний и навыков в новые условия с целью формирования умений (творческие упражнения).
7. Анализ достижений обучающихся.
8. Итоги урока.

## **ГЛАВА 2. РЕКОМЕНДУЕМЫЙ АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ОТКРЫТОМУ УРОКУ**

### **Алгоритм подготовки к проведению урока для преподавателя**

Технологически процесс проектирования урока базируется на следующих традиционных этапах:

1. Определение темы учебного материала.
2. Определение дидактической цели урока.
3. Определение типа и вида урока.
4. Продумывание структуры урока.
5. Продумывание обеспеченности урока.
6. Продумывание и отбор содержания учебного материала.
7. Выбор методов обучения.
8. Выбор формы организации педагогической деятельности.
9. Продумывание оценочно-сформированности знаний, умений и навыков.
10. Подведение итогов урока.

### **Подготовка к посещению урока для экспертов**

1. Определить для посещения конкретный урок или систему уроков (преподаватель, учебная дисциплина, тема, учебная группа) в соответствии с целями, задачами и планом внутреннего контроля (мониторинга) качества образовательного процесса и рекомендациями по итогам посещения предыдущих уроков (при наличии).
2. Определить цель посещения урока.
3. Разработать конкретную схему анализа урока в соответствии с определенной целью посещения урока.
4. Ознакомиться с рабочей программой преподавателя, с особенностями преподавания учебной дисциплины.
5. Ознакомиться с результатами педагогического консилиума (при наличии).
6. Ознакомиться с содержанием записей в учебном журнале (тема предыдущего урока, объем, содержание и характер домашнего задания).
7. Определить необходимость проверки сформированности компетенций у обучающихся, при необходимости подготовить соответствующий инструментарий (вопросы для беседы, варианты контрольных работ, темы сочинений, тесты, анкетирование и т.п.).
8. При необходимости привлечь для посещения урока руководителя методического объединения (методиста/председателя предметно-цикловой комиссии/классного руководителя/психолога и др.).
9. Подготовить все необходимые бланки для фиксации хода урока и его анализа.
10. Не забывайте о собственном выражении лица и целях своего визита на урок: или вы «педагогическое ГАИ», больше всего заинтересованное в назначении штрафных санкций, или опытный советчик, помогающий получить обратную связь и избежать ошибок в работе своих коллег. Создание комфортного психологического климата для работы в образовательном учреждении – ваша обязанность. Независимо от избранных целей посещения, непременной задачей посещения является оказание конкретной помощи коллеге, а не простая констатация его достижений и недостатков.

### **Цели посещения урока (примерный перечень)**

1. Определить эффективность работы по развитию познавательных интересов обучающихся.
2. Изучить формы и методы обучения, применяемые преподавателем на уроке.
3. Определить эффективность форм и методов обучения, применяемых преподавателем.
4. Изучить, как педагог осуществляет руководство работой обучающихся с учебником.
5. Изучить эффективность методов обучения, применяемых преподавателем на уроке для реализации межпредметных связей.
6. Определить объективность оценивания на уроке.
7. Изучить работу учителя по формированию метапредметных компетенций.
8. Определить уровень самостоятельной работы обучающихся на уроке.
9. Ознакомиться с работой молодого (нового) преподавателя.
10. Оказать методическую помощь преподавателю по конкретному вопросу.
11. Выявить уровень знаний у обучающихся по предмету.
12. Изучить реализацию преподавателем на уроке воспитательных задач, использованиетемы урока/элементов урока для воспитания личностных качеств студентов.
13. Изучить, как используется на уроке материал с региональным компонентом.
14. Изучение осуществления преподавателем на уроке профориентационной работы.
15. Изучить, как формируется интерес к изучению родного/иностранного языка.
16. Определить пробелы и типичные недостатки в знаниях обучающихся, установить причины.
17. Изучить, с помощью каких методов работы и методических приемов преподаватель включает обучающихся в активную творческую деятельность.
18. Познакомиться с условиями, которые обеспечивают достижение позитивных результатов.
19. Изучить, как осуществляется индивидуальный подход в обучении.
20. Изучить методику освоения нового материала.
21. Выявить уровень усвоения обучающимися нового материала.
22. Ознакомиться с работой преподавателя по выработке культуры устной и письменной речи.
23. Проверить выполнение преподавателем предыдущих рекомендаций.
24. Ознакомиться с методами и приемами преподавателя по реализации целей и задач урока.
25. Изучить эффективность использования раздаточного материала и наглядности.
26. Определить уровень поликультурной направленности обучения и воспитания.
27. Изучить, как преподаватель внедряет в обучение электронные и дистанционные технологии.
28. Изучить рациональность распределения времени по этапам урока.
29. Изучить, как преподаватель обеспечивает формирование понятийного аппарата предмета по данной теме.
30. Изучить использование преподавателем воспитательного потенциала урока.

31. Изучить оптимальность объема, характер, сложность, дифференциацию и способы инструктирования домашнего задания.
32. Оценить, как и каких критериев преподаватель придерживается при оценивании ответов обучающихся.
33. Определить уровень сформированности у обучающихся конкретной компетенции (нескольких компетенций).
34. Изучить умение выделять главное на этапах изучения и закрепления нового материала, контроля знаний обучающихся.
35. Изучить умение преподавателя рационально подбирать формы и методы работы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, содержанием материала, спецификой группы.
36. Изучить умение руководить познавательной деятельностью обучающихся, развивать интерес к предмету.
37. Изучить умение обеспечивать контроль знаний, умений, навыков обучающихся, формирование предметных компетенций.
38. Изучить умение обеспечить единство обучения и воспитания с учетом темы, содержания материала урока.
39. Оценить уровень владения преподавателем образовательными технологиями при обучении.
40. Изучить творческий подход преподавателя в обучении.
41. Изучить эффективность методов обучения, используемых учителем.
42. Изучить умение преподавателя создать рабочую, творческую атмосферу на уроке.
43. Оценить эффективность работы преподавателя по развитию познавательных интересов обучающихся.
44. Выявить уместность и эффективность форм и методов обучения, используемых преподавателем.
45. Изучить уровень самостоятельной работы обучающихся на уроке.
46. Изучить, как преподаватель осуществляет на уроке межпредметные связи.
47. Изучить эффективность приемов, используемых преподавателем для организации обратной связи на уроке.
48. Изучить уровень сформированности у студентов метапредметных навыков.
49. Изучить работу преподавателя по формированию у обучающихся умения самостоятельно приобретать знания.
50. Установить уровень знания обучающимися фактического материала по предмету.
51. Изучить результативность внедрения современных образовательных технологий.
52. Изучить состояние дисциплины обучающихся на уроке, уровень культуры общения преподавателя с обучающимися.
53. Изучить деятельность преподавателя по развитию творческого потенциала обучающихся.
54. Изучить уровень реализации принципа единства обучения, воспитания и развития личности.

55. Выяснить уровень соблюдения преподавателем принципа научности при изучении нового материала.
56. Изучить целесообразность и эффективность использования наглядности на уроке.
57. Изучить формы, методы и приемы реализации преподавателем индивидуального и дифференцированного подхода на разных этапах урока.
58. Изучить стиль общения преподавателя с обучающимися.
59. Выяснить уровень оптимального подбора объема учебного материала и его содержания для эффективного усвоения новой темы.
60. Оценить методы работы преподавателя по формированию внутренней мотивации обучающихся.
61. Оценить методы сотрудничества преподавателя с обучающимися на уроке.
62. Проверить соблюдение правил техники безопасности и норм санитарно-гигиенического режима на уроке.
63. Проанализировать технику проведения урока (ритм, темп, распределение времени).
64. Оценить грамотность преподавателя при использовании определенных технологий и методик обучения, эффективность их использования.
65. Изучить психологическое состояние обучающихся на уроке (активность, чувство комфорта, профилактика утомляемости и др.), умение учителем снять их тревожность и неуверенность.
66. Изучить, как проводится работа по формированию у студентов навыков исследовательской работы и проектной деятельности.
67. Оценить работу учителя по развитию на уроке творческих способностей и талантов обучающихся.

#### **Примерный перечень выводов к анализу урока**

1. Тема урока соответствует календарно-тематическому планированию.
2. Методическая структура урока соответствует поставленным целям и задачам.
3. Осуществляет планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся.
4. Обоснован оптимальный отбор методов, приемов и средств обучения, которые соответствуют содержанию учебного материала.
5. Умеет организовать группу на учебную деятельность и поддержание дисциплины.
6. Умело формулирует и обосновывает цели и задачи урока в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся.
7. Планирует приемы и формы работы, обеспечивающие активность и самостоятельность мышления обучающихся.
8. Задает на уроке высокий темп и оптимальный ритм образовательного процесса.
9. Соблюдает логическую связь между новым материалом и ранее изученным.
10. Использует оптимальное соотношение нагрузки на память и мышление обучающийся.
11. Сочетает способы усвоения учебных знаний в готовом виде и в процессе самостоятельного поиска.

12. Применяет различные формы работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых.
13. Использует установки в форме убеждения и внушения, аргументацию выбранной позиции.
14. Добивается активного обучения каждого школьника.
15. Обеспечивает дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся, сочетание его с коллективной работой на уроке.
16. Мотивирует активную деятельность обучающихся на уроке формулировками: проанализируйте, докажите, сравните, выразите символом, создайте схему или модель, обобщите (сделайте вывод), выберите способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т.д.
17. Обеспечивает полноту изложения программного материала.
18. Использует элементы новизны, развивающие любознательность обучающихся.
19. Включает в содержание урока задания творческого характера.
20. Предлагает практические задания на отработку изученного материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения.
21. Организует работу в группах, формирует лидерские и координаторские способности студентов.
22. Соблюдает единый оценочный режим.
23. Ведет учет обученности, обучаемости, учебных и воспитательных возможностей обучающихся.
24. Урок вызывает у обучающихся интерес, воспитывает познавательную потребность.
25. Чередует виды деятельности для предупреждения утомляемости на уроке.
26. На уроке доминирует атмосфера доброжелательности и активного творческого труда.
27. Следит за степенью усвоения нового материала.
28. Оказывает индивидуальную помощь обучающимся, испытывающим затруднения в обучении.
29. Следит за соблюдением обучающимися правильной осанки и рабочей позы.
30. Применяет здоровьесберегающие технологии, обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся.
31. Обеспечивает достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока (в полном объеме/частично).
32. Урок насыщен современными образовательными технологиями.
33. Умело связывает теорию с практикой, использование жизненного опыта обучающихся с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности.
34. Проводится работа по формированию навыка исследовательской работы и проектной деятельности.
35. Реализует проблемное обучение.
36. Применяет диалоговые формы общения обучающихся.
37. Обсуждает с обучающимися актуальные события современности.
38. Создает нестандартные ситуации для использования сформированных компетенций обучающихся при решении поставленных задач.
39. Урок носит нравственную и мировоззренческую направленность.

40. Планирует в системе повторение ранее пройденного материала.
41. Обоснованно выбирает и применяет на уроке наглядные средства обучения, включая электронные и дистанционные технологии, в качестве иллюстрации, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач.
42. Осуществляет междисциплинарные и межкурсовые связи.
43. Обеспечивает объективность контрольно-оценочной деятельности обучающихся в соответствии с установленными критериями.
44. Формирует навыки самоконтроля и самооценки.
45. Уважает человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся.
46. Соблюдает нормы педагогической этики (самообладание, педагогический такт, стиль поведения).
47. Умело проводит самоанализ урока, объективно оценивает его результативность.
48. Проводит инструктаж домашних заданий, соблюдает оптимальный объем, доступность, дифференциацию заданий, предоставляет право выбора.

### **Примерные рекомендации преподавателю по результатам анализа посещенного урока**

1. Продумывать в комплексе и конкретизировать в плане урока задачи обучения, развития и воспитания обучающихся.
2. Тщательнее продумывать не только образовательную цель урока, но и развивающую, и воспитательную.
3. Конкретизировать цели и задачи урока, связывая их с содержанием учебного материала.
4. Углублять практические умения и навыки использования инновационных форм и интерактивных методов работы.
5. Рационально (целесообразно) использовать наглядность, продумывать ее роль и эффективность в структуре урока.
6. Использовать в системе методов обучения элементы проблемного обучения.
7. Продумывать и правильно использовать контрольно-коррекционную функцию урока как стимулирующую обратную связь на уроке и мотивирующую студентов к участию в учебном процессе.
8. Подбирать оптимальные методы и приемы работы с учебным материалом в соответствии со структурной организацией урока.
9. Продумывать систему упражнений для повышения практической направленности урока.
10. Продумывать систему вопросов, формирующих аналитическое мышление (на обобщение, сопоставление, анализ, формулировку выводов).
11. Уделить внимание подбору дидактического материала (элементы новизны, факты для сравнения, выводов), позаботиться о его воспитательной направленности.
12. Практиковать опережающие домашние задания, продумывать их систему, роль в системе уроков.
13. Продумывать систему работы с учебником, планировать самостоятельную работу (отбор материала для иллюстрации, выбор из учебника орфограмм, правил, законов и др.).

14. Планировать систему тренировочных упражнений, которые содержат не только анализ явлений, законов, но и задания творческого характера.

15. Обратить внимание на развивающее обучение – развитие умственных способностей обучающихся (мышление, речь, воображение, память и др.) используя рациональные приемы учебной деятельности.

16. Обратить внимание на развивающее обучение – развитие критического обучения обучающихся путем подбора соответствующих форм и методов работы.

17. Этап урока «домашнее задание» использовать для актуализации материала, необходимого для усвоения новой темы.

18. При подготовке к уроку продумывать структуру урока, формы и методы работы на уроке с учетом полученных рекомендаций.

19. Выполнять требования к современному уроку в рамках внедрения ФГОС.

20. При реализации рабочей программы на уроках использовать приемы системно-деятельностного подхода.

21. Продумать систему домашних заданий в рамках отдельной темы, блоков уроков с учетом реальных возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся.

22. При планировании уроков предусмотреть возможность межпредметной или внутрипредметной интеграции отдельных тем.

23. Обратить внимание на возможность использования игровых технологий в организации образовательного процесса.

24. Обратить внимание на методику организации коллективной, групповой, индивидуальной творческой деятельности.

25. Разработать систему методов и приемов по предупреждению (или преодолению) неуспеваемости обучающихся.

### **Примечание**

Предложения, рекомендации должны ориентировать педагога на:

- усовершенствование структуры, содержания и организации урока;
- осуществление индивидуализации и дифференциации обучения;
- внедрение новых образовательных технологий обучения;
- реализацию воспитательного потенциала учебного предмета;
- изучение и внедрение передового педагогического опыта;
- анализ методической литературы;

Важно: любые рекомендации должны опираться на достижения педагога, на его сильные стороны.

### **ГЛАВА 3. ВИДЫ АНАЛИЗА УРОКА**

Педагогическая наука и практика выработала целый ряд подходов к анализу уроков в результате их посещения, к интерпретации полученных выводов. Множественность таких подходов, базирующаяся на разнообразии учебно-воспитательного процесса, позволяет каждому образовательному учреждению выработать собственные принципы и приёмы анализа уроков, которые отражают особенность, уникальность данной образовательной организации.

#### **Полный анализ урока**

1. Анализ цели урока.

Правильность и обоснованность цели урока с учетом:

- программных требований;
- содержания материала;
- необходимого уровня знаний и умений обучающегося;
- места урока в системе уроков по данной теме;
- подготовленности группы;
- возможностей самого педагога;
- прогнозов на конечный результат обучения.

2. Формы и методы доведения цели до обучающихся. Целесообразность этих форм.

3. Степень достижения поставленной цели.

#### **Анализ структуры и организации урока**

1. Соответствие структуры урока его цели и типу.
2. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.
3. Целесообразность распределения времени по этапам урока.
4. Рациональность использования оборудования кабинета.
5. Научная организация труда педагога и студентов.
6. Организация начала и конца урока.
7. Оптимальный темп ведения урока.
8. Наличие плана и степень его выполнения.

#### **Анализ содержания урока**

1. Соответствие содержания урока требованиям стандарта (ФГОС).
2. Логичность изложения.
3. Доступность изложения (соответствует ли уровень изложения материала педагогом уровню понимания содержания студентами).
4. Научность изложения (соответствует ли содержание материала степени его актуальности и уровню его развития на момент изложения).
5. Выделение ведущих идей по данной теме.
6. Связь содержания урока с жизнью, профессиональная направленность материала.
7. Связь содержания урока с потребностями и интересами студентов.
8. Формирование самостоятельного мышления, активной учебной деятельности, познавательных интересов студентов средствами самого материала урока.

### **Анализ методики проведения урока (деятельность педагога)**

1. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:
  - темы урока;
  - цели урока;
  - возможностей учебной группы;
  - возможностей самого педагога;
  - учебно-материальной базы.
2. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.
3. Формирование у студентов новых понятий (как педагог определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для студентов действительно новыми).
4. Актуализация опорных знаний (как педагог работает с разнообразными точками зрения на проблемы по теме урока).
5. Качественное освоение нового материала (как определяется педагогом качество освоения).
6. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО, личностных и физических особенностей студентов).
7. Организация педагогом самостоятельной работы, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и пр.)
8. Психолого-педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на студентов).

### **Анализ работы студентов на уроке**

1. Активность и работоспособность студентов на разных этапах урока.
2. Интерес к теме или к уроку.
3. Владели ли студенты рациональными приемами работы. Культура труда на уроке.
4. Выполнение студентами единых требований (есть ли единые требования педагога к студентам при изучении предмета, в чем они выражаются, являются ли данные требования едиными у всех педагогов по данной дисциплине в колледже).
5. Наличие навыков самоконтроля.
6. Качество знаний и умений студентов (глубина, осознанность знаний, умение вычлнить главное, применять знания и умения в различных ситуациях).
7. Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.
8. Культура межличностных отношений.
9. Реакция на оценку педагога.

### **Анализ домашнего задания**

1. Методы и приемы проверки домашнего задания.
2. Мотивировка домашнего задания на данном уроке, его цели и осознание этих целей студентами.
3. Объем домашнего задания (чем определяется).
4. Характер домашнего задания (тестируемый, творческий, закрепляющий, развивающий, дифференцированный).
5. Посильность домашнего задания для всех студентов.

6. Логичность домашнего задания, предопределяемая ходом урока.
7. Методика задания на дом, инструктаж.
8. Предполагаемая отдача от заданного на дом (ставит ли педагог перед собой вопрос: «Зачем я задаю обучающимся это домашнее задание»?).

### Оценка санитарно-гигиенических условий урока

1. Классная доска (форма, цвет, чистота, пригодность для работы, для закрепления наглядности).
2. Соответствие мебели возрасту студентов.
3. Уровень освещенности, чистота помещения.
4. Размещение студентов в учебной аудитории с учетом их особенностей.
5. Приемы и методы работы над осанкой и зрением студентов.
6. Режим проветривания, чередование видов деятельности, профилактика усталости.
7. Применение наглядности, соответствующей нормам (величина букв, их цвет, четкость написания).
8. Соблюдение правил охраны труда и техники безопасности на соответствующих уроках.

### Самоанализ урока

(памятка для педагога)

1. **Цели:** какие цели были поставлены, их значимость для освоения дисциплины и для образовательного процесса в целом, участвовали ли студенты в целеполагании (Используются различные приемы целеполагания: в одном случае педагогом сообщается и разъясняется цель урока, в другом, чтобы активизировать студентов и мобилизовать их внимание, а также чтобы научить их ставить перед собой цель, учитывая свои силы и возможности, задается ряд вопросов-ориентиров, чтобы подвести студентов к определению содержания урока и принятию цели).
2. **Оборудование:** достаточность/избыточность, адекватность целям и содержанию, уместность.
3. **Содержание:** место урока в изучении темы, принципы отбора содержания, научность, доступность, логика построения, соответствие содержания целям.
4. **Методика:**какая технология используется, какие формы работы выбраны и почему, эффективные методические приемы, соответствие технологии целям.
5. **Содержание деятельности студентов:** в какой позиции (объектной или субъектной) студенты находятся по отношению к процессу обучения, активность/пассивность студентов.
6. **Оценка уровня знаний студентов:** критерии оценки, степень объективности.
7. **Оценка эффективности урока с учетом поставленных целей:** выполнены ли цели, какие средства были наиболее эффективны для их достижения.
8. **Рефлексия проблем и перспектив:** Что не удалось выполнить? Что вышло иначе, чем было задумано? Что и как Вы бы изменили, если бы Вы сейчас готовились к этому уроку?

## ГЛАВА 4. ИТОГИ АНАЛИЗА УРОКА

### Общие выводы по уроку

1. Оценка самоанализа.
2. Общая оценка достижения поставленной на уроке цели.
3. Аргументированная характеристика достоинств урока: элементы творчества, находки, результативность.
4. Недостатки урока, диагностика причин, недостатков, конкретные предложения по их устранению.
5. Рекомендации по самообразованию на основе выводов и предложений, определение сроков повторного анализа.

### Справка по итогам анализа урока

Аналитическая справка эксперта \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

об уроке, проведенном педагогом \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

### Общие сведения об уроке

| Дата проведения   | Группа | Дисциплина | Количество студентов |                | % присутствующих учащихся |
|-------------------|--------|------------|----------------------|----------------|---------------------------|
|                   |        |            | по списку            | присутствовало |                           |
|                   |        |            |                      |                |                           |
| <b>Тема урока</b> |        |            |                      |                |                           |

### Оценка составляющих компонентов урока

| Компоненты урока | Содержание анализа   | Оценка |
|------------------|--|--------|
| 1                | 2  | 3      |
| 1.               | <b>Санитарно-гигиеническая обстановка в аудитории:</b><br>чистота;<br>освещенность;<br>порядок;<br>проветрено или нет  |        |
| 2.               | <b>Готовность к уроку:</b><br>оборудование, приборы;<br>мел, доска;<br>студентов (учебники, ручки, тетради, другое)  |        |
| 3.               | <b>Структура урока:</b><br>организационный момент;<br>проверка выполнения домашнего задания;<br>изложение нового материала;<br>закрепление полученных знаний;<br>сообщение домашнего задания |        |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 4. | <b>Содержание урока:</b><br>соответствует программе<br>увязано с современной жизнью;<br>осуществляются межпредметные связи;<br>способствует развитию интеллектуальных способностей;<br>способствует развитию нравственных и эстетических чувств;<br>включает использование педагогом дидактического материала и оборудования кабинета  |  |
| 5. | <b>Форма проведения урока:</b><br>урок-беседа;<br>урок-рассказ;<br>урок-объяснение;<br>урок-лекция;<br>другой  |  |
| 6. | <b>Методы работы со студентами:</b><br>соответствуют содержанию материала; целям и возрастным особенностям студентов;<br>способствуют развитию наблюдательности и логичности мышления;<br>учат самостоятельно работать с книгой или дополнительной литературой;<br>позволяют студентам использовать в работе ТСО и дидактический материал;<br>педагог применяет способ индивидуализации и дифференциации заданий для студентов в зависимости от их личностных особенностей |  |
| 7. | <b>Деятельность студентов:</b><br>активно или нет участвуют в работе на уроке;<br>как осуществляется мотивация в течение всего урока;<br>отношение к педагогу  |  |
| 8. | <b>Психологическая подготовка педагога:</b><br>умение владеть аудиторией;<br>стиль и тон общения;<br>педагогический такт;<br>наблюдательность; находчивость; эмоциональный подъем;<br>внешний вид; культура речи; поза; мимика; жестикауляция  |  |

Оценка: 0 – не реализован; 1 – частично реализован; 2 – полностью реализован

### Пояснительная записка эксперта с выводами и предложениями

*дата подпись фамилия эксперта*

Со справкой эксперта ознакомлен

*Ф.И.О. педагога*

**Анализ урока (схематично)**

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | <b>I. Введение в урок</b>   |   |   |   |
| 1  | Создание психологического настроения  | 0 | 1 | 2 |
| 2  | Постановка целей  | 0 | 1 | 2 |
| 3  | Формирование мотивов учения   | 0 | 1 | 2 |
|    | <b>II. Оснащенность урока</b>   |   |   |   |
| 1  | Доска, карты, плакаты, дидактический материал, ТСО  | 0 | 1 | 2 |
| 2  | Целесообразность использования средств наглядности  | 0 | 1 | 2 |
|    | <b>III. Содержание урока, формы реализации</b>  |   |   |   |
| 1  | Соответствие методической структуры урока целям   | 0 | 1 | 2 |
| 2  | Адаптация программы к данной группе, доступность изложения материала  | 0 | 1 | 2 |
| 3  | Дифференциация заданий  | 0 | 1 | 2 |
| 4  | Научность содержания  |   |   |   |
| 5  | Связь изучаемого материала с жизнью, межпредметные связи  | 0 | 1 | 2 |
| 6  | Нравственная и мировоззренческая направленность урока   | 0 | 1 | 2 |
| 7  | Эстетическое воздействие урока  | 0 | 1 | 2 |
| 8  | Использование эффективных методов обучения, их вариативность  | 0 | 1 | 2 |
| 9  | Вариативность и эффективность форм контроля, самоконтроль   | 0 | 1 | 2 |
| 10 | Привитие студентам интереса к предмету, занимательность, использование игровых форм                           | 0 | 1 | 2 |
| 11 | Работа по расширению осведомленности студентов (использование дополнительных источников)                      | 0 | 1 | 2 |
| 12 | Наличие практической деятельности студентов   | 0 | 1 | 2 |
| 13 | Работа по развитию речи студентов, навыков чтения, письма, работы с книгой, формирование понятийного аппарата | 0 | 1 | 2 |
| 14 | Привитие навыков самообразовательной деятельности   | 0 | 1 | 2 |
|    | <b>IV. Психологические аспекты урока</b>  |   |   |   |
| 1  | Смена видов деятельности на уроке   | 0 | 1 | 2 |
| 2  | Учет времени активного внимания   | 0 | 1 | 2 |
| 3  | Учет объема оперативной памяти на слух и при письме   | 0 | 1 | 2 |
| 4  | Использование различных видов памяти (образной, словесно-логической, двигательной, эмоциональной, зрительной) | 0 | 1 | 2 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | <b>V. Оценка деятельности студентов</b>   |   |   |   |
| 1 | Степень активности студентов  | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Организованность и дисциплина   | 0 | 1 | 2 |
| 3 | Речевое развитие студентов, умение логически мыслить, аргументированно доказывать тезис (правило)                   | 0 | 1 | 2 |
| 4 | Умение работать с картой, учебником, прибором (другое)  | 0 | 1 | 2 |
| 5 | Навыки самостоятельной деятельности   | 0 | 1 | 2 |
|   | <b>VI. Охрана труда на уроке</b>  |   |   |   |
| 1 | Готовность помещения (освещенность, чистота, состояние воздуха)   | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Наблюдение за посадкой студентов  | 0 | 1 | 2 |
| 3 | Профилактика усталости  | 0 | 1 | 2 |
|   | <b>VII. Взаимодействие студента и педагога</b>  |   |   |   |
| 1 | Уровень педагогического мастерства, культура, такт, внешний вид, речь педагога (темп, дикция, эмоциональность, тон) | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Наличие обратной связи со студентами  | 0 | 1 | 2 |
| 3 | Наличие индивидуальной работы со студентами   | 0 | 1 | 2 |
| 4 | Организация коллективной деятельности   | 0 | 1 | 2 |
| 5 | Обеспечение доброжелательного психологического климата  |   |   |   |
|   | <b>VIII. Итоги урока</b>  |   |   |   |
| 1 | Выполнение намеченного плана, степень достижения цели   | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Домашнее задание: объем, посильность, вариантность  | 0 | 1 | 2 |
| 3 | Использование воспитательных возможностей оценки  | 0 | 1 | 2 |
| 4 | Эффект последствия  | 0 | 1 | 2 |

0 – не реализован; 1 – частично реализован; 2 – полностью реализован

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Открытый урок представляет собой одну из старейших форм методической работы. Пока урок является главной формой работы учителя и ученика, только он и остается объектом изучения, анализа, совершенствования и творческого восприятия.

Квалифицированный анализ урока, проводимый на основе глубоких знаний закономерностей учебно-воспитательного процесса, научно обоснованные рекомендации по анализируемому уроку способствуют как повышению мастерства педагога, так и открывают возможности совершенствования обучения и воспитания, использования внутренних резервов, которые таятся в недрах самого учебно-воспитательного процесса.

Анализ, как правило, начинается с оценки урока самим педагогом. При этом важно добиваться мотивировки примененных на уроке методов, приемов работы. Анализировать — значит сопоставлять цель урока с достигнутыми результатами, выявляя положительное в работе преподавателя, имеющиеся недостатки, характерные, типичные черты его стиля работы.

Результативность анализа посещающими во многом зависит от того, насколько доказательны и объективны их выводы.

На основе посещения уроков и их анализа может быть издан приказ или распоряжение по образовательному учреждению, подготовлен вопрос для обсуждения на педагогическом совете, методическом совете, заседании ПЦК или на совещании при директоре.

Результаты анализа учебного процесса обязательно используются при планировании работы образовательного учреждения.

Контроль за выполнением данных предложений осуществляется, как правило, при последующем посещении уроков, в ходе специальной проверки, кроме того, периодически следует заслушивать отчеты педагогов о выполнении ими предложений/рекомендаций, данных на основе анализа уроков.

Требования к уроку и его анализу не постоянны, они имеют тенденцию к изменению по мере внесения в учебный процесс рекомендаций педагогической науки.

Через открытые уроки педагог может познакомиться с новаторскими приемами, с новыми методическими находками, с проблемами над которыми работают коллеги и, в конце концов, он может сверить свою работу с работой других педагогов. И открытый урок — окно в этот огромный и меняющийся мир, мир творчества и профессионализма.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Шемет Б.И., Шемет О.В. Реализация ФГОС СПО: внутренние проблемы: <https://cyberleninka.ru/article/v/realizatsiya-fgos-spo-vnutrennie-problemy>
2. Шеваль Е. Цель образования: знания или компетенции: <http://trv-science.ru/2011/08/16/cel-obrazovaniya-znaniya-ili-kompetencii/>
3. Османова Ж.М. Модель современного урока в контексте ФГОС СПО: <http://рикдагестан.рф/wp-content/uploads/2017/04/Модель-современного-урока-в-контексте-ФГОС-СПО.pdf>
4. Махмутов, М.И. Избранные труды: В 7 т. / М.И. Махмутов. — Казань: Магариф — Вакыт, 2016. Т. 4: Современный урок и педагогические технологии развития мышления/Сост. Д.М. Шакирова. — 375 с.: [http://museum.antat.ru/wp-content/uploads/public/makhmutov\\_izbr\\_tom4.pdf](http://museum.antat.ru/wp-content/uploads/public/makhmutov_izbr_tom4.pdf)
5. Методика проведения урока. Подготовка и проведение урока. Виды анализа урока. Анализ проведения урока с позиций здоровьесбережения: <https://refdb.ru/look/2333093-pall.html>

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

### Схема анализа урока усвоения новых знаний, умений и навыков

Дата проведения \_\_\_\_\_  
 Преподаватель \_\_\_\_\_  
 Учебная дисциплина \_\_\_\_\_  
 Тема урока \_\_\_\_\_  
 Урок посетил \_\_\_\_\_  
 Цель посещения \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

| Критерии урока   | Оценка критерия от 0 до 2 баллов |
|--|----------------------------------|
| <b>1. Анализ целей урока</b>   |                                  |
| 1.1. Постановка целей урока (цели не поставлены/поставлены преподавателем/определены вместе с обучающимися)  |                                  |
| 1.2. Степень достижения целей урока (не достигнута/достигнута частично/достигнута в полном объеме). Мотивация деятельности обучающихся   |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 4                                |
| <b>2. Анализ структуры и организации урока</b>   |                                  |
| 2.1. Целесообразность распределения времени урока по этапам урока  |                                  |
| 2.2. Оборудование урока. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения                                       |                                  |
| 2.3. Повторение и проверка знаний (фронтальная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка, _____).<br>Актуализация опорных знаний, подведение обучающихся к восприятию новых знаний |                                  |
| 2.4. Этап первичного осознания нового материала. Выбор приемов обучения (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, проблемный, _____)                       |                                  |
| 2.5. Этап первичного усвоения и применения знаний (стандартные задания, по образцу, по алгоритму, исследовательские, _____).   |                                  |
| 2.6. Контроль результатов усвоения новых знаний. Рефлексия   |                                  |
| 2.7. Итоги урока (не подведены/подведены преподавателем/подведены совместно с обучающимися). Оценивание (без комментария/с комментарием)   |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 14                               |
| <b>3. Анализ содержания урока</b>  |                                  |
| 3.1. Соответствие содержания урока требованиям государственных программ. Научный уровень излагаемого материала. Логичность,  |                                  |

|  |    |
|--|----|
| последовательность, доступность, наглядность   |    |
| 3.2. Выделение главной идеи нового материала, связь с изученным. Формирование новых понятий. Практическая направленность урока   |    |
| 3.3. Разнообразие приемов и методов, применяемых преподавателем для формирования активной учебной деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов обучающихся      |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6  |
| <b>4. Анализ организации работы обучающихся</b>  |    |
| 4.1. Общая оценка работы класса. Внимание и прилежание. Интерес к предмету. Активность класса, работоспособность обучающихся на разных этапах урока                                  |    |
| 4.2. Сочетание различных форм работы (фронтальная, групповая, парная, самостоятельная, индивидуальная, _____). Индивидуальная работа преподавателя с разными категориями обучающихся |    |
| 4.3. Характер тренировочных упражнений, степень сложности, вариативность в ходе урока, учет уровня подготовленности обучающихся. Инструктаж и помощь преподавателя                   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6  |
| <b>5. Анализ качества знаний, умений и навыков</b>   |    |
| 5.1. Степень усвоения нового материала. Степень овладения практическими умениями и навыками. Связь нового с ранее изученным  |    |
| 5.2. Умение вычленять ведущие идеи в материале урока, применять новые знания в стандартных ситуациях, приобретать с помощью имеющихся новые знания                                   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 4  |
| <b>6. Анализ домашнего задания, полученного обучающимися</b>   |    |
| 6.1. Соотношение между объемом работы, выполненной на уроке, и объемом работы, заданной на дом   |    |
| 6.2. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий) и его посильность   |    |
| 6.3. Комментарий и инструктаж преподавателя по домашнему заданию   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6  |
| Итого  | 40 |

0 – не реализован, 1 – частично реализован, 2 – реализован в полном объеме

| Неудовлетворительный уровень | Удовлетворительный уровень | Хороший уровень | Высокий уровень |
|------------------------------|----------------------------|-----------------|-----------------|
| До 20 баллов                 | 20 – 29 баллов             | 30 – 35 баллов  | 36 – 40 баллов  |

Дополнительные комментарии к уроку, выводы и рекомендации:

---

Ознакомлен преподаватель:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 Подпись / ФИО

Приложение №2

Схема анализа урока

**применения знаний, умений и навыков**

Дата проведения \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_

Учебная дисциплина \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

Урок посетил \_\_\_\_\_

Цель посещения \_\_\_\_\_

---



---



---

| Критерии урока   | Оценка критерия от 0 до 2 баллов |
|--|----------------------------------|
| <b>1. Анализ целей урока</b>   |                                  |
| 1.1. Постановка целей урока (цели не поставлены/поставлены преподавателем/определены вместе с обучающимися)  |                                  |
| 1.2. Степень достижения целей урока (не достигнута/достигнута частично/достигнута в полном объеме). Мотивация деятельности обучающихся   |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 4                                |
| <b>3. Анализ структуры и организации урока</b>   |                                  |
| 2.1. Целесообразность распределения времени урока по этапам урока.   |                                  |
| 2.2. Оборудование урока. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения   |                                  |
| 2.3. Повторение и проверка знаний (фронтальная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка). Актуализация опорных знаний (система проблемных вопросов и задач, способствующих созданию поисковых ситуаций; вопросы, требующие сопоставления, сравнения учебного материала, обобщения на понятийном уровне) |                                  |
| 2.4. Этап формирования элементарных навыков на основе применения их в стандартных ситуациях. Рациональное соотношение различных видов тренировочных упражнений (стандартные задания, по образцу, по алгоритму).  |                                  |
| 2.5. Этап формирования дифференцированных обобщенных умений и навыков. Выбор форм (фронтальная, индивидуальная, групповая, самостоятельная, _____) и методов работы (репродуктивный, _____ практический, _____ исследовательский, _____)   |                                  |
| 2.6. Обобщение и систематизация (заданий) результатов выполнения заданий. Рефлексия  |                                  |
| 2.7. Итоги урока (не подведены/подведены преподавателем/подведены совместно с обучающимися). Оценивание (без комментария/с комментарием)   |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 14                               |
| <b>3. Анализ содержания урока</b>  |                                  |
| 3.1. Соответствие содержания урока требованиям рабочих программ. Научный уровень излагаемого материала. Логичность, последовательность,  |                                  |

|   |    |
|---|----|
| доступность, наглядность  |    |
| 3.2. Выделение главной идеи нового материала, связь с изученным. Формирование и закрепление новых умений и навыков. Практическая направленность урока.                                |    |
| 3.3. Разнообразие приемов и методов, применяемых преподавателем для формирования активной учебной деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов обучающихся       |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 6  |
| <b>4. Анализ организации работы обучающихся</b>   |    |
| 4.1. Общая оценка работы группы. Внимание и прилежание. Интерес к учебной дисциплине. Активность группы, работоспособность обучающихся на разных этапах урока.                        |    |
| 4.2. Сочетание различных форм работы (фронтальная, групповая, парная, самостоятельная, индивидуальная, _____). Индивидуальная работа преподавателя с разными категориями обучающихся. |    |
| 4.3. Характер тренировочных упражнений, степень сложности, вариативность в ходе урока, учет уровня подготовленности обучающихся. Инструктаж и помощь преподавателя.                   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 6  |
| <b>5. Анализ качества знаний, умений и навыков</b>  |    |
| 5.1. Степень усвоения нового материала. Степень овладения практическими умениями и навыками. Связь нового с ранее изученным.  |    |
| 5.2. Умение вычленять ведущие идеи в материале урока, применять новые знания в нестандартных ситуациях, приобретать с помощью имеющихся новые знания.                                 |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 4  |
| <b>6. Анализ домашнего задания, полученного обучающимися</b>  |    |
| 6.1. Соотношение между объемом работы, выполненной на уроке, и объемом работы, заданной на дом.   |    |
| 6.2. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий) и его посильность.   |    |
| 6.3. Комментарий и инструктаж преподавателя по домашнему заданию.   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 6  |
| Итого   | 40 |

0 – не реализован, 1 – частично реализован, 2 – реализован в полном объеме

| Неудовлетворительный уровень | Удовлетворительный уровень | Хороший уровень | Высокий уровень |
|------------------------------|----------------------------|-----------------|-----------------|
| До 20 баллов                 | 20 – 29 баллов             | 30 – 35 баллов  | 36 – 40 баллов  |

Дополнительные комментарии к уроку, выводы и рекомендации:

\_\_\_\_\_

Ознакомлен преподаватель:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

Приложение 3

**Схема анализа урока  
обобщения и систематизации знаний**

Дата проведения \_\_\_\_\_  
 Преподаватель \_\_\_\_\_  
 Учебная дисциплина \_\_\_\_\_  
 Тема урока \_\_\_\_\_  
 Урок посетил \_\_\_\_\_  
 Цель посещения \_\_\_\_\_

| Критерии урока   | Оценка критерия от 0 до 2 баллов |
|--|----------------------------------|
| <b>1. Анализ целей урока</b>   |                                  |
| 1.1. Постановка целей урока (цели не поставлены/поставлены преподавателем/определены вместе обучающимися).   |                                  |
| 1.2. Степень достижения целей урока (не достигнута/достигнута частично/достигнута в полном объеме). Мотивация деятельности обучающихся.  |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 4                                |
| <b>2. Анализ структуры и организации урока</b>   |                                  |
| 2.1. Целесообразность распределения времени урока по этапам урока.   |                                  |
| 2.2. Оборудование урока. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения.  |                                  |
| 2.3. Проверка домашней работы (фронтальная/выборочная/самопроверка/взаимопроверка).  |                                  |
| 2.4. Актуализация опорных знаний (задания на анализ, сравнение, классификацию учебного материала).   |                                  |
| 2.5. Этап повторения опорных знаний и анализа основных фактов, событий, явлений в рамках изучаемой темы. Выбор методов (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический, исследовательский _____) и приемов (кроссворды, логические цепочки, _____) организации повторения.   |                                  |
| 2.6. Этап обобщения и систематизации понятий, усвоения системы знаний и их применение для объяснения новых факторов и выполнения практических заданий по изучаемой теме. Выбор метода (информационно-объяснительный, _____, деятельностно-развивающий, исследовательский _____) и формы (фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, др.). |                                  |
| 2.7. Итоги урока (не подведены/подведены преподавателем/подведены совместно с обучающимися). Рефлексия. Оценивание.  |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 14                               |
| <b>3. Анализ содержания урока</b>  |                                  |
| 3.1. Соответствие содержания урока требованиям рабочей программы. Научный уровень излагаемого материала. Логичность,   |                                  |

|  |    |
|--|----|
| последовательность, доступность, наглядность.  |    |
| 3.2. Сознательное овладение обучающимися основных понятий, усвоение связей и отношений между понятиями и явлениями в рамках изучаемой темы. Координация преподавателем процесса усвоения системы понятий.                            |    |
| 3.3. Разнообразие приемов и методов, применяемых преподавателем для формирования активной учебной деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов обучающихся.   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6  |
| <b>4. Анализ организации работы обучающихся</b>  |    |
| 4.1. Общая оценка работы класса. Внимание и прилежание. Интерес к учебному предмету. Активность, работоспособность обучающихся на разных этапах урока.   |    |
| 4.2. Сочетание различных форм работы (фронтальная, групповая, парная, самостоятельная, индивидуальная, _____). Индивидуальная работа преподавателя с разными категориями обучающихся.  |    |
| 4.3. Характер упражнений, степень сложности, вариативность в ходе урока, учет уровня подготовленности обучающихся. Инструктаж и помощь преподавателя. Оценка и самооценка работы обучающихся на каждом этапе урока (оценочный лист). |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6  |
| <b>5. Анализ качества знаний, умений и навыков</b>   |    |
| 5.1. Степень сознательного овладения основными понятиями темы. Степень овладения практическими умениями и навыками. Связь изучаемой темы с ранее изученным материалом.   |    |
| 5.2. Умение вычленять ведущие идеи в материале урока, применять приобретенные знания в нестандартных ситуациях, приобретать новые знания с помощью имеющихся.  |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 4  |
| <b>6. Анализ домашнего задания, полученного обучающимися</b>   |    |
| 6.1. Соотношение между объемом работы, выполненной на уроке, и объемом работы, заданной на дом.  |    |
| 6.2. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий) и его посильность.  |    |
| 6.3. Комментарий и инструктаж преподавателя по домашнему заданию.  |    |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6  |
| Итого  | 40 |

0 – не реализован, 1 – частично реализован, 2 – реализован в полном объеме

| Неудовлетворительный уровень | Удовлетворительный уровень | Хороший уровень | Высокий уровень |
|------------------------------|----------------------------|-----------------|-----------------|
| До 20 баллов                 | 20 – 29 баллов             | 30 – 35 баллов  | 36 – 40 баллов  |

Дополнительные комментарии к уроку, выводы и рекомендации:

Ознакомлен преподаватель:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Подпись / ФИО

Приложение 4

**Схема анализа урока  
контроля и коррекции знаний, умений и навыков**

Дата проведения \_\_\_\_\_  
 Преподаватель \_\_\_\_\_  
 Учебная дисциплина \_\_\_\_\_  
 Тема урока \_\_\_\_\_  
 Урок посетил \_\_\_\_\_  
 Цель посещения \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

| Критерии урока   | Оценка критерия от 0 до 2 баллов |
|--|----------------------------------|
| <b>1. Анализ целей урока</b>   |                                  |
| 1.1. Постановка целей урока (цели не поставлены/поставлены преподавателем/определены вместе с обучающимися).   |                                  |
| 1.2. Степень достижения целей урока (достигнута/достигнута частично/достигнута в полном объеме). Мотивация деятельности обучающихся.   |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 4                                |
| <b>2. Анализ структуры и организации урока</b>   |                                  |
| 2.1. Целесообразность распределения времени урока по этапам урока.   |                                  |
| 2.2. Инструментарий урока. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения.  |                                  |
| 2.3. Подготовка обучающихся к работе. Полная готовность студентов и инструментария, быстрое включение обучающихся в деловой ритм.  |                                  |
| 2.4. Инструктаж преподавателя по проведению контроля знаний. Соблюдение преподавателем требований по организации контроля знаний обучающихся.  |                                  |
| 2.5. Этап контроля знаний: формы проведения (устный опрос (фронтальный, индивидуальный, групповой), письменный опрос, диктант, изложение, решение задач и примеров, зачет, зачетная практическая (лабораторная) работа, практикум, контрольная, самостоятельная работа). |                                  |
| 2.6. Соответствие содержания текстов заданий отведенным временным рамкам урока и требованиям к оформлению.   |                                  |
| 2.7. Подведение итогов урока. Анализ успешности достижения цели, перспектива последующей работы. Адекватность самооценки обучающегося оценке учителя.  |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 14                               |
| <b>3. Анализ содержания текстов заданий</b>  |                                  |
| 3.1. Соответствие содержания текстов заданий требованиям рабочей программы, критериям оценивания достижений обучающихся.   |                                  |
| 3.2. Наличие уровневого подхода к составлению текстов заданий, связи изучаемой темы с ранее изученным материалом.  |                                  |
| 3.3. Разнообразие типов заданий для организации эффективной диагностики уровня обученности студентов по изучаемой теме.  |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу  | 6                                |
| <b>4. Анализ организации работы обучающихся</b>  |                                  |

|   |                 |                     |                    |                  |    |
|---|-----------------|---------------------|--------------------|------------------|----|
| 4.1. Общая оценка работы группы. Внимание и прилежание, работоспособность обучающихся.  |                 |                     |                    |                  |    |
| 4.2. Индивидуальная работа преподавателя со слабоуспевающей категорией обучающихся.   |                 |                     |                    |                  |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   |                 |                     |                    |                  | 4  |
| <b>5. Анализ качества знаний, умений и навыков</b>  |                 |                     |                    |                  |    |
| 5.1. Поэлементный анализ результатов контроля, определяющий:<br>- степень сознательного овладения основными понятиями темы (в %)<br>- степень овладения практическими умениями и навыками (в %) |                 |                     |                    |                  |    |
| 5.2. Соответствие полученных обучающимися результатов их уровню достижений (количественный и качественный анализ).  |                 |                     |                    |                  |    |
| Результаты учащихся   | Высокий уровень | Достаточный уровень | Удовлетвл. уровень | Неудовл. уровень |    |
| Уровень достижений  |                 |                     |                    |                  |    |
| Контроль знаний   |                 |                     |                    |                  |    |
| 5.3. Качественный анализ результатов контроля:<br>Подтвердили свой уровень достижений –<br>Повысили свой уровень достижений –<br>Понизили свой уровень достижений –                             |                 |                     |                    |                  |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   |                 |                     |                    |                  | 6  |
| <b>6. Анализ домашнего задания, полученного обучающимися</b>  |                 |                     |                    |                  |    |
| 6.1. Наличие опережающего домашнего задания   |                 |                     |                    |                  |    |
| 6.2. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий) и его посильность.   |                 |                     |                    |                  |    |
| 6.3. Комментарий и инструктаж преподавателя по домашнему заданию.   |                 |                     |                    |                  |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   |                 |                     |                    |                  | 6  |
| Итого   |                 |                     |                    |                  | 40 |

0 – не реализован, 1 – частично реализован, 2 – реализован в полном объеме

|                               |                            |                 |                 |
|-------------------------------|----------------------------|-----------------|-----------------|
| Неудовлетворительный. уровень | Удовлетворительный уровень | Хороший уровень | Высокий уровень |
| До 20 баллов                  | 20 – 29 баллов             | 30 – 35 баллов  | 36 – 40 баллов  |

Дополнительные комментарии к уроку, выводы и рекомендации:

---



---



---



---

Ознакомлен преподаватель:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

Приложение 5

**Схема анализа  
комбинированного урока**

Дата проведения \_\_\_\_\_  
 Преподаватель \_\_\_\_\_  
 Учебная дисциплина \_\_\_\_\_  
 Тема урока \_\_\_\_\_  
 Урок посетил \_\_\_\_\_  
 Цель посещения \_\_\_\_\_

| Критерии урока  | Оценка критерия от 0 до 2 баллов |
|---|----------------------------------|
| <b>1. Анализ целей урока</b>  |                                  |
| 1.1. Постановка (цели не поставлены, поставлены учителем, определены вместе с учащимися).   |                                  |
| 1.2. Степень достижения целей урока (не достигнуты, достигнуты частично, достигнуты в полном объеме). Мотивация деятельности учащихся.  |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 4                                |
| <b>2. Анализ структуры и организации урока</b>  |                                  |
| 2.1. Целесообразность распределения времени урока по этапам урока.  |                                  |
| 2.2. Оборудование урока. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения.   |                                  |
| 2.3. Повторение и проверка знаний (фронтальная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка, другое). Актуализация опорных знаний, подведение учащихся к восприятию новых знаний.  |                                  |
| 2.4. Этап первичного осознания нового материала. Выбор приемов обучения (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, проблемный, другое).  |                                  |
| 2.5. Этап формирования элементарных навыков на основе применения их в стандартных ситуациях. Рациональное соотношение различных видов тренировочных упражнений (стандартные задания, по образцу, по алгоритму).               |                                  |
| 2.6. Этап формирования дифференцированных обобщенных умений и навыков. Выбор форм (фронтальная, индивидуальная, групповая, самостоятельная, _____) и методов работы (репродуктивный, практический, исследовательский, _____). |                                  |
| 2.7. Контроль результатов усвоения и закрепления новых знаний, умений и навыков. Формы контроля. Рефлексия.   |                                  |
| 2.8. Итоги урока (не подведены/подведены учителем/подведены совместно с учащимися). Оценивание (без комментария/с комментарием).  |                                  |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 16                               |
| <b>3. Анализ содержания урока</b>   |                                  |
| 3.1. Соответствие содержания урока требованиям государственных программ. Научный уровень излагаемого материала. Логичность, последовательность, доступность, наглядность.   |                                  |
| 3.2. Выделение главной идеи нового материала, связь с изученным. Формирование и закрепление новых умений и навыков. Практическая направленность урока.  |                                  |

|   |    |
|---|----|
| 3.3. Разнообразие приемов и методов, применяемых учителем для формирования активной учебной деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов учащихся.   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 6  |
| <b>4. Анализ организации работы учащихся</b>  |    |
| 4.1. Общая оценка работы класса. Внимание и прилежание. Интерес к предмету. Активность класса, работоспособность учащихся на разных этапах урока.   |    |
| 4.2. Характер тренировочных упражнений, степень сложности, вариативность в ходе урока, учет уровня подготовленности учащихся класса. Инструктаж и помощь учителя, индивидуальная работа с разными категориями учащихся. |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 4  |
| <b>5. Анализ качества знаний, умений и навыков</b>  |    |
| 5.1. Степень усвоения нового материала. Степень овладения практическими умениями и навыками. Связь нового с ранее изученным.  |    |
| 5.2. Умение вычленять ведущие идеи в материале урока, применять новые знания в стандартных ситуациях, приобретать с помощью имеющихся новые знания.   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 4  |
| <b>6. Анализ домашнего задания, полученного учащимися</b>   |    |
| 6.1. Соотношение между объемом работы, выполненной на уроке, и объемом работы, заданной на дом.   |    |
| 6.2. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий) и его посильность  |    |
| 6.3. Комментарий и инструктаж учителя по домашнему заданию.   |    |
| Максимальное количество баллов по разделу   | 6  |
| Итого   | 40 |

0 – не реализован, 1 – частично реализован, 2 – реализован в полном объеме

| Неудовлетворительный уровень | Удовлетворительный уровень | Хороший уровень | Высокий уровень |
|------------------------------|----------------------------|-----------------|-----------------|
| До 20 баллов                 | 20 – 29 баллов             | 30 – 35 баллов  | 36 – 40 баллов  |

Дополнительные комментарии к уроку, выводы и рекомендации:

---



---

Ознакомлен учитель

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Подпись / ФИО