

Министерство культуры Ростовской области
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Ростовской области
«Ростовский колледж культуры»

ПОРТФОЛИО

(ФИО)

Программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

Вид деятельности: Театральное творчество

Форма обучения: очная

Резюме выпускника

Ф.И.О.

Дата рождения:

Домашний адрес:

Телефон:

E-mail:

Образование:

Дополнительное образование:

Место прохождения практик:

Портфолио овладения общими компетенциями

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Участие в тематических олимпиадах, семинарах	Название	Дата	Результат

Участие в конкурсах, фестивалях	Название	Дата	Результат

Публикации в печатных изданиях	Тема	Название сборника	Год издания

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Участие в качестве ответственного за определенный вид деятельности в учебной группе (староста, редколлегия, учебный сектор и т.д.)	Проведенные мероприятия	Подпись классного руководителя

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

Участие в волонтерском движении	Проведенные мероприятия	Подпись зам. директора по воспитательной работе

Участие в донорских, экологических и других объединениях	Проведенные мероприятия	Примечания

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Подготовка рефератов, докладов с использованием электронных источников, библиотечного фонда колледжа и других библиотек города	Названия рефератов, докладов	Подпись преподавателя

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Подготовка презентаций для использования в образовательной деятельности	Названия презентаций	Подпись преподавателя

Участие в творческих проектах	Названия проектов	Подпись преподавателя

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Участие в студенческом самоуправлении	Проведенные мероприятия	Подпись зам. директора по воспитательной работе

Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях	Название мероприятия	Подпись преподавателя

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

Участие в благотворительных акциях	Проведенные мероприятия	Подпись зам. директора по воспитательной работе

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Участие в работе научного студенческого общества	Вид деятельности	Подпись зам. директора по методической работе

Участие в работе творческих кружков и объединений	Вид деятельности	Подпись руководителя объединения

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Участие в научно- практических конференциях	Год	Название конференции	Тема выступления

--	--	--	--

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (сертификаты, грамоты, благодарности, фото- и видеоматериалы, нотный материал, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение общих компетенций.

Портфолио овладения профессиональными компетенциями

Профессиональный модуль 01. Художественно-творческая деятельность

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

Разработка плана репетиции, подбор репертуара, аудио/видеозаписи	Наименование	Подпись преподавателя

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

Организация работы творческого коллектива	Год	Название мероприятия	В качестве режиссера, сценариста, исполнителя (указать)	Подпись преподавателя

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

Разработка сценариев, их реализация в постановках (фото- и видеоматериалы)	Названия мероприятий	Подпись преподавателя

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

Посещение спектаклей, мастер-классов	Названия мероприятий	Подпись преподавателя

Составление репертуарного списка	Названия произведений	Подпись преподавателя

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

Практическое применение разнообразных технических средств для реализации художественно-творческих задач в практической и творческой деятельности	Перечень используемых технических средств при проведении мероприятий	Подпись преподавателя

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (сертификаты, грамоты, благодарности, нотный материал, фото- и видеоматериалы, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение профессиональных компетенций по профессиональному модулю 01. Художественно-творческая деятельность.

Профессиональный модуль 02. Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

Участие в олимпиадах по педагогике, психологии, методике	Год	Предмет	Результат

Участие в конкурсе педагогического мастерства	Год	Результат

Педагогическая практика	Место прохождения практики, должность	Отзыв работодателя

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе.

Разработка уроков, планов, программ	Названия	Подпись преподавателя

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

Курсовые работы по	Тема курсовой работы	Оценка	Подпись преподавателя

педагогической направленности			

Разработка проектов в рамках педагогической деятельности и подготовка презентации.	Тема	Подпись преподавателя

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

Посещение открытых уроков с целью повышения своей квалификации и педагогического мастерства	Учебная дисциплина и тема открытого урока	Подпись преподавателя

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (рефераты, презентации, сертификаты, грамоты, благодарности, нотный материал, фото- и видеоматериалы, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение профессиональных компетенций по профессиональному модулю 02. Педагогическая деятельность.

Профессиональный модуль 03. Организационно-управленческая деятельность

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

Планирование работы народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений)	Название мероприятий	Характеристика с места практики

Разработка творческих проектов	Наименование	Подпись преподавателя

Организационная и репетиционная работа в процессе подготовки	Название мероприятий	Характеристика с места практики

культурно-массовых мероприятий		

Практика по профилю специальности	Место прохождения практики, должность	Отзыв работодателя

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

Участие в профориентационной работе	Названия мероприятий	Подпись преподавателя

Мероприятия по продвижению творческого коллектива	Название коллектива	Форма работы (мероприятия, концерты, мастер-классы, афиши, реклама, публикации и т.п.)	Подпись преподавателя

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (рефераты, презентации, сертификаты, грамоты, благодарности, нотный материал, фото- и видеоматериалы, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение профессиональных компетенций по профессиональному модулю 03. Организационно-управленческая деятельность.