

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

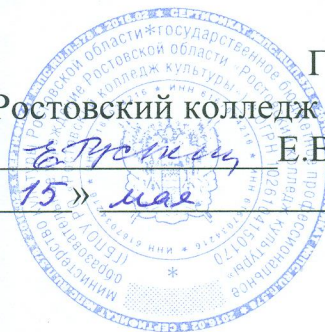
Директор

ГБПОУ РО

«Ростовский колледж культуры»

Е.В. Гуськова

« 15 » мая 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ростов-на-Дону

2017

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** укрупненной группы **51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты** области образования **Искусство и культура**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1382

Организация-разработчик:

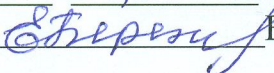
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Разработчики:

Барташ Наталья Ивановна, преподаватель дисциплины культура речи
Стальная Виктория Вячеславовна, преподаватель дисциплины культура речи

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 8 от « 13 » апреля 2017г.

Председатель ПЦК  Е.А. Бережная

Рабочая программа одобрена и рекомендована к утверждению решением Методического совета государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Протокол Методического совета № 5 от « 20 » апреля 2017г.

Председатель методического совета: заместитель директора по методической работе  А.В. Айдинян

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО углубленной подготовки **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** укрупненной группы **51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты** области образования **Искусство и культура**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общеобразовательный цикл, профильные учебные дисциплины ОД 02. 07.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса

Профильная учебная дисциплина направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность

и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **114** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **76** часов;
самостоятельной работы обучающегося **38** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	111
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	74
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	31
в том числе:	
<ul style="list-style-type: none">- работа со словарями, поиск способов толкования лексического значения слов в толковых и современных лингвистических словарях;- подготовка сообщений о великих представителях отечественного языкознания;- анализ художественных текстов, рекламных слоганов;- стилистический разбор и составление официальных бумаг;- написание сочинений-миниатюр или небольших рассказов с последующими заданиями;- выполнение поисковой работы: определение способов словообразования;- составление сводных таблиц частей речи;- чтение статей К.Д. Ушинского, Д. Лихачёва с последующим анализом;- транскрибирование слов;- работа с чистоговорками, скороговорками;- выполнение тестов на самые трудные правила;- выполнение упражнений по теме	
Итоговая аттестация в форме зачёта, 4 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1. «Культура речи» как специальная учебная дисциплина.		6		
Тема 1.1. Культура речи.	Содержание учебного материала			
	1.	Предмет и задачи курса «Культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Культура речи среди гуманитарных наук. Язык и речь. Общее и различия. Особенности современной языковой ситуации.	4	1
	2.	Проблемы языка и речи в современном российском обществе. Социолингвистика и психолингвистика.		1
	Самостоятельная работа обучающихся - подготовить сообщение о великих представителях отечественного языкознания (А.А. Шахматов, В.В. Виноградов, Л.В. Щерба).		2	3
Раздел 2. Структурные и коммуникативные свойства языка		22		
Тема 2.1. Язык и его свойства.	Содержание учебного материала			
	1.	Основные единицы языка. Уровни языка. Язык как знаковая система. Особенности языковых знаков. Функции языка.	6	2
	2.	Формы существования языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Литературный язык как основа культуры речи. Формы и варианты существования литературного		2

		языка.		
	3.	Язык и речь. Устная и письменная речь. Книжная речь/ разговорная речь.		2
	4.	Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Эффективность речевой коммуникации. Культура несловесной речи. Невербальные средства общения: мимика, жесты.		2
	Самостоятельная работа обучающихся - чтение статьи К.Д. Ушинского «Родное слово» с последующим заданием; - перевод устной речи в письменную.		2	3
Тема 2.2. Основные коммуникативные качества речи.	Содержание учебного материала		8	
	1.	Общение и речь. Культура речи и речевой этикет. Основные качества речи. Точность речи. Лексические нормы как регуляторы точности речи. Закономерности лексической сочетаемости. Типология речевых ошибок.		2
	2.	Понятность и доступность речи. Языковая и речевая доступность речи. Доступность речи и проблема понимания. Основные помехи для доступности речи. Средства достижения доступности речи. Логичность рассуждения и логичность изложения. Законы логики. Логичность в предложении и тексте.		2
	3.	Чистота речи. Коммуникативные условия чистоты речи. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Диалектизмы. Специальная лексика. Жаргонизмы. Неологизмы. Клише. Штампы. Использование в речи заимствованных слов.		2
	4.	Богатство и выразительность речи. Условия выразительности речи. Канцеляризм и речевые штампы. Слова нейтральные и стилистически окрашенные. Тропы (эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, гипербола, перифраза, ирония,		2

		оксюморон). Фигуры речи. Язык рекламы. (Анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия, эллипсис, аллюзия, софизм).		
		Самостоятельная работа обучающихся - анализ художественных текстов, рекламных слоганов; - написать сочинение-миниатюру или небольшой рассказ, в котором было бы использовано как можно больше лексических изобразительно-выразительных средств; - выполнение упражнений по теме; - работа со словарём.	6	3
Раздел 3. Нормативный аспект культуры речи			38	
Тема 3.1. Языковая норма.		Содержание учебного материала		
	1.	Понятие о языковой норме. Виды норм. Вариантность норм как следствие развития языка. Классификация языковых вариантов.	2	1
Тема 3.2. Фонетика. Орфоэпия и орфоэпические нормы.		Содержание учебного материала		
	1.	Фонетика. Понятие фонемы. Основные фонетические единицы. Фонетическая транскрипция.		2
	2.	Понятие об орфоэпии. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка. Произношение сочетаний согласных и гласных звуков; произношение заимствованных слов. Типичные трудности произношения. Ударение. Особенности русского ударения (разноместность и подвижность).	4	2
	3.	Особенности сценического произношения. Использование фонетических средств языка в речи: аллитерация, ассонанс, скороговорка. Ритм и интонация.		2
		Самостоятельная работа обучающихся - транскрибирование слов;	2	3

	- работа с чистоговорками, скороговорками.			
Тема 3.3. Морфология и морфологические нормы.	Содержание учебного материала			
	1.	Морфология. Части речи. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке.	8	2
	2.	Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм. Использование имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе. Род несклоняемых существительных и аббревиатур. Варианты падежных окончаний. Склонение собственных имен существительных.		2
	3.	Нормы употребления разных видов числительных. Трудные случаи употребления количественно-именных сочетаний.		2
	4.	Нормы употребления имён прилагательных. Варианты употребления форм кратких прилагательных. Степени сравнения.		2
	5.	Нормы употребления глаголов (вид, залог, особенности некоторых личных форм).		2
	Самостоятельная работа обучающихся - составление сводной таблицы частей речи; - выполнение упражнений из учебника.		4	3
Тема 3.4. Словообразование и словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала			
	1.	Образование слов. Словообразовательные нормы. Словообразовательная пара и словообразовательная цепь. Морфема, корень, аффиксы, флексия, префикс, суффикс.	4	2
	2.	Способы словообразования: морфемный, морфолого-синтаксический, лексико-семантический, лексико-синтаксический. Два вида разбора слова. Стилистика словообразования.		2
Самостоятельная работа обучающихся - подобрать по три слова, которые состоят: а) из одного корня; б) из		2	3	

	корня и окончания; в) из приставки, корня и окончания; г) из приставки, корня, суффикса и окончания.		
Тема 3.5. Синтаксис и основные синтаксические нормы.	Содержание учебного материала	5	
	1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложнённое, сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложения.		2
	2. Особенности синтаксических норм. Синтаксические нормы на уровне словосочетания и предложения (простого и сложного).		2
	3. Стилистические ошибки при построении сложных предложений. Выразительные возможности русского синтаксиса. (Многосоюзие, бессоюзие, инверсия, парцелляция). Синтаксическая синонимия.		2
	Самостоятельная работа обучающихся - работа с учебником. - подготовка к диктанту.	3	3
Тема 3.6. Словари русского языка и отражение в них языковых норм.	Содержание учебного материала	2	
	1. Словарь и словарная статья. Типы словарей русского языка. В.И. Даль и «Толковый словарь живого великорусского языка».		2
	2. Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Современные лингвистические словари и отражение в них языковых норм.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся - составить сравнительную таблицу, сопоставив лексические значения слов по «Толковому словарю живого великорусского языка» В.И. Даля и по одному из современных толковых словарей Д.И. Ушакова, С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой.	2	3

Раздел 4. Функциональный аспект культуры речи.		20	
<p>Тема 4.1. Современный русский литературный язык. Понятие стиля.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Этапы становления литературного языка. Понятие общенационального языка, древнерусского языка, старославянского языка.</p> <p>2. Функциональный стиль как разновидность литературного языка. Сферы употребления текстов разных стилей. Научный стиль. Официальный стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Лексические ресурсы стилей речи.</p> <p>3. Официально-деловой и научный стили. Особенности языка деловых бумаг и документов. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Правила продуцирования текстов разных деловых жанров.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся - составление схемы «Функциональные стили русского языка»; - стилистический разбор разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного стилей на конкретных текстах и выявление особенностей, отличий; - составление официальных бумаг (по выбору): заявление, характеристика, доверенность, автобиография, объяснительная записка, соответственно требованиям, предъявляемым к оформлению реквизитов, языку и стилю служебных документов.</p>	13	2 2 3
Раздел 5. Фразеология русского языка.		14	
<p>Тема 5.1. Фразеологизмы, их</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Русская фразеология как эмоциональный и образный ресурс русской</p>		

происхождение и употребление.		речи. Фразеологические сращения и фразеологические единства – основа русской фразеологии.	10	2
	2.	Понятие о фразеологических сочетаниях, выражениях, афоризмах, пословицах, поговорках, крылатых выражениях.		2
	3.	Исконно русская и заимствованная фразеология. Фразеология активного и пассивного запаса. Стилистическая функция фразеологических единиц.		2
	Самостоятельная работа обучающихся - объяснить происхождение и значение нескольких фразеологизмов; - написать сочинение-миниатюру или небольшой рассказ, где бы обыгрывались фразеологизмы; - работа со словарём.		4	3
Раздел 6. Орфография.			11	
Тема 6.1. Понятие и принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Понятие орфограммы, типы и виды орфограмм. Принципы русской орфографии: фонетический, традиционный, морфологический.		2
Тема 6.2. Трудные случаи русской орфографии.	Содержание учебного материала		6	
	1.	Правописание приставок, корней, суффиксов, окончаний, буквы Ъ.		2
	2.	Гласные после шипящих и Ц, написание Н и НН, употребление дефиса, слитное и раздельное написание сложных слов.		2
	Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к диктанту; - выполнение тестов.		3	3
			Всего:	111

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета литературы

Оборудование учебного кабинета:

- наличие посадочных мест (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска (магнитная поверхность) с набором приспособлений для крепления схем, таблиц и проч.);
- учебно-методическая литература;
- портреты выдающихся русских лингвистов;
- справочно-энциклопедическая литература

Технические средства обучения:

- компьютер;
- копировальный аппарат;
- проектор;
- экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 5-е изд. ; стереотипное. - М.: Академия, 2007. - 320 с.
2. Буторина Е.П. Русский язык и культура речи. [Текст]: учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2009. - 295 с.
3. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для СПО / Е.Д. Ващенко. - 5-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 349 с.
4. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: экзаменационные ответы. [Текст] /Л.А. Введенская, В.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 283 с.
5. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. [Текст]: учеб.пособие для СПО / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. - 5-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 380 с.
6. Введенская Л.А. Этимология: учебное пособие. [Текст]: /Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 338 с.
7. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи [Текст] : Методические материалы / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2007. - 144 с.

8. Крысин Л.П. Новый словарь иностранных слов. [Текст]: Наиболее употребительные иностранные слова, вошедшие в русский язык в XVIII-XX и начале XXI в. / Л.П. Крысин. - М.: Эксмо, 2005. - 480 с.
9. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: учебник. [Текст] /Н.В. Кузнецова. - 3-е изд.. - Москва : ФОРУМ, 2012. - 368 с.
10. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: учебник. [Текст] /Н.В. Кузнецова. - 3-е изд. - Москва: ФОРУМ, 2010. - 368 с.
11. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: Пособие для учащихся 5-9 кл. / М.Р. Львов. - 8-е изд.; исправленное и дополненное. - М.: Просвещение, 2006. - 352 с.
12. Мокиенко В.М. Трудности современной русской фразеологии. [Текст]: Краткий словарь-справочник / В.М. Мокиенко. - СПб: Филологический факультет СПбГУ: Академия, 2004. - 288 с.
13. Новинская Н.И. Орфоэпический словарь русского языка. [Текст] / Н.И. Новинская. - 4-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 330 с.
14. Орфоэпический словарь русского языка. [Текст] / автор-сост. Н.И. Новинская. - 2-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 336 с.
15. Приходько В.К. Выразительные средства языка [Текст] : учеб.пособие для студ. вузов / В.К. Приходько. - М.: Академия, 2008. - 256 .
16. Русский язык [Текст]: учебник для студ. спо / [Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. - 5-е изд. ; стереотипное. - М.: Академия, 2008. - 496 с.
17. Складаревская Г.Н. Новейшие и наиболее распространенные заимствования в современном русском языке. [Текст]: Краткий словарь-справочник / Г.Н. Складаревская, Е.Ю. Ваулина. - СПб: Филологический факультет СПбГУ: Академия, 2004. - 224 с.
18. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи. [Текст] : учебное пособие / Г.Я. Солганик, Т.С. Дроняева. - 4-е изд. ; исправленное. - М.: Академия, 2007. - 256 с.
19. Теория и практика обучения русскому языку. [Текст] : учеб.пособие / [Е.В. Архипова и др.]; под ред. Р.Б. Сабаткоева. - 2-е изд. ; исправленное и дополненное. - М.: Академия, 2007. - 336 с.
20. Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие [Текст] /М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова - Москва: Дашков и К*, 2009. - 352 с.
21. Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. [Текст] /М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова. - 2-е изд. - Москва: Дашков и К*, 2013. - 352 с.

Интернет – ресурсы:

1. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.spelling.spb.ru/rosenthal/alpha/index.htm>

2. E-Lingvo.net — крупнейшая в российском сегменте Интернета гуманитарная он-лайн библиотека. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net/librarysearch?searchquery>
3. Образовательные ресурсы Интернета – школьникам и студентам. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>
4. Pandia.ru энциклопедия знаний. Алексеева В. О. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pandia.ru/text/77/177/22242.php>
5. Учебники онлайн. Максимов В.И. Русский язык и культура речи: Учебник. - М.: Гардарики, 2001. – 413 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sci-book.com/yazyik-russkiy/russkiy-yazyik-kultura-rechi-uchebnik.html>
6. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>
7. Новый толково-словообразовательный словарь русского языка. Ефремова, Т. Ф. Новый толково-словообразовательный словарь русского
8. Русская фонетика: мультимедийный Интернет-учебник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>
9. Толковый словарь крылатых выражений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.comics.ru/dic/>
10. Пишем и говорим правильно. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramma.ru/>
11. Сайт «Кабинет русского языка и литературы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ruslit.ioso.ru/>
12. Русский язык и культура речи, практикум. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mirsmpc.ru/books>
13. Книга: Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.e-reading.by/bookreader.php/>
14. UniverTV.ru – это открытый образовательный видеопортал. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://univertv.ru/video/filologiya/russkij_yazyk/?mark=school
15. Журнал «Русская речь». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://russkayarech.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, устного и письменного опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; - грамотно строить свою речь; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; - пользоваться словарями русского языка <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные составляющие русского языка; - различия между языком и речью; - специфику устной и письменной речи; - правила продуцирования текстов разных деловых жанров; - лексические нормы; - основные типы словарей; - типы фразеологических единиц, их использование в речи; - основные фонетические единицы; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка устного ответа; - оценка устного выступления (сообщения, доклада); - оценка устного ответа; - оценка письменных работ; - оценка устного ответа; - оценка устного ответа; - оценка устного ответа; - оценка внеаудиторной самостоятельной работы; - оценка устного ответа; - оценка устного ответа; - оценка устного ответа; оценка письменных работ

<ul style="list-style-type: none"> - принципы русской орфографии; - морфологические нормы; - словообразовательные нормы; - грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; - основные единицы синтаксиса 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка письменных работ; - оценка тестирования; - оценка устного ответа; - оценка письменных работ ; - оценка внеаудиторной самостоятельной работы; -оценка письменных работ
--	---