

Министерство культуры Ростовской области
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Ростовской области
«Ростовский колледж культуры»

ПОРТФОЛИО

(ФИО)

Программа подготовки специалистов среднего звена

по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Вид деятельности: Актер театра кукол

Форма обучения: очная

Резюме выпускника

Ф.И.О.

Дата рождения:

Домашний адрес:

Телефон:

E-mail:

Образование:

Дополнительное образование:

Место прохождения практик:

Портфолио овладения общими компетенциями

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Участие в тематических олимпиадах, семинарах	Название	Дата	Результат

Участие в конкурсах, фестивалях	Название	Дата	Результат

Публикации в печатных изданиях	Тема	Название сборника	Год издания

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Участие в качестве ответственного за определенный вид деятельности в учебной группе (староста, редколлегия, учебный сектор и т.д.)	Проведенные мероприятия	Подпись классного руководителя

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

Участие в волонтерском движении	Проведенные мероприятия	Подпись зам. директора по воспитательной работе

Участие в донорских, экологических и других объединениях	Проведенные мероприятия	Примечания

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Подготовка рефератов, докладов с использованием электронных источников, библиотечного фонда колледжа и других библиотек города	Названия рефератов, докладов	Подпись преподавателя

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Подготовка презентаций для использования в образовательной деятельности	Названия презентаций	Подпись преподавателя

Участие в творческих проектах	Названия проектов	Подпись преподавателя

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

Участие в студенческом самоуправлении	Проведенные мероприятия	Подпись зам. директора по воспитательной работе

Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях	Название мероприятия	Подпись преподавателя

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

Участие в благотворительных акциях	Проведенные мероприятия	Подпись зам. директора по воспитательной работе

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Участие в работе научного студенческого общества	Вид деятельности	Подпись зам. директора по методической работе

Участие в работе творческих кружков и объединений	Вид деятельности	Подпись руководителя объединения

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Участие в научно-	Год	Название конференции	Тема выступления

практических конференциях			

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (сертификаты, грамоты, благодарности, фото- и видеоматериалы, нотный материал, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение общих компетенций.

Портфолио овладения профессиональными компетенциями

Профессиональный модуль 01. Творческо-исполнительская деятельность

ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.

ПК 1.2. Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности.

ПК 1.3. Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла.

ПК 1.4. Создавать художественный образ актерскими средствами, соответствующими видам деятельности.

ПК 1.5. Самостоятельно работать над ролью на основе режиссерского замысла.

ПК 1.8. Анализировать художественный процесс во время работы по созданию спектакля.

Развитие умений работы над драматическими произведениями и над драматургией для театра кукол	Год	Название отрывков	Роль	Подпись преподавателя

Производственная практика	Место прохождения практики, должность	Отзыв работодателя
---------------------------	---------------------------------------	--------------------

ПК 1.6. Общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления.

Формы работы (общения) со зрительской аудиторией	Наименование форм	Название сценического представления	Подпись преподавателя

ПК 1.7. Анализировать конкретные произведения театрального искусства.

Посещение спектаклей, мастер-классов	Названия мероприятий	Подпись преподавателя

ПК 1.9. Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности.

Анализ театроведческой и искусствоведческой	Наименование	Подпись преподавателя

литературы для использования в дальнейшей профессиональной деятельности		

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (сертификаты, грамоты, благодарности, нотный материал, фото- и видеоматериалы, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение профессиональных компетенций по профессиональному модулю 01. Художественно-творческая деятельность.

Профессиональный модуль 02. Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

Педагогическая практика	Место прохождения практики, должность	Отзыв работодателя

Разработка уроков, планов, программ	Названия	Подпись преподавателя

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

Участие в олимпиадах по педагогике, психологии, методике	Год	Предмет	Результат

Участие в конкурсе педагогического мастерства	Год	Результат

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Разработка проектов в рамках педагогической деятельности и подготовка презентации.	Тема	Подпись преподавателя

Посещение открытых уроков с целью повышения своей квалификации и педагогического мастерства	Учебная дисциплина и тема открытого урока	Подпись преподавателя

ПК 2.7. Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусств.

Формирование репертуарного списка для детских школ искусств	Репертуарный список	Подпись преподавателя

Примечание: приложить все имеющиеся материалы (рефераты, презентации, сертификаты, грамоты, благодарности, нотный материал, фото- и видеоматериалы, программы мероприятий, афиши, пригласительные билеты, сценарии и т.п.), подтверждающие освоение профессиональных компетенций по профессиональному модулю 02. Педагогическая деятельность.