

Примерный учебный план
по специальности 52.02.05. Искусство эстрады

Квалификации: артист эстрады, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Максимальная учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	Зачеты			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групп.	М/групп.	Индивиду.	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл			2134	711	1423	1139	284									
	Учебные дисциплины			1162	387	775	627	148									
ОД.01.01	Иностранный язык		2,4	204	56	148		148		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)	6		52	18	34	34							1	1		
ОД. 01.03	Математика и информатика	2,4		101	27	74	74			1	1	1	1				
ОД.01.04	Естествознание		2	53	14	39	39			1	1						
ОД.01.05	География		2	53	14	39	39			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура *		1-4	296	148	148	148			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		3	98	27	71	71			2	1	1					

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/групп.	Индекс	1	2	3	4	5	6	7	8
										семестр 17 нед.	семестр 22 нед.	семестр 15 нед.	семестр 20 нед.	семестр 15 нед.	семестр 19 нед.	семестр 16 нед.	семестр 5 нед.
ОД.01.08.	Русский язык	2,4		102	28	74	74			1	1	1	1				
ОД.01.09.	Литература	4	2	203	55	148	148			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины			972	324	648	512	136									
ОД.02.01	История мировой культуры	4	2	221	73	148	148			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	4	2	221	73	148	148			2	2	2	2				
ОД.02.03	Музыкальное воспитание	6		103	35	68		68						2	2		
ОД.02.04	Анатомия и физиология		6	103	35	68		68						2	2		
ОД.02.05	История костюма		3	161	53	108	108			2	2	2					
ОД.02.06	История изобразительного искусства		6	163	55	108	108						2	2	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу									18	17	15	14	7	7	-	-
	Обязательная часть циклов ОПОП			4832	1611	3221	791	1832	598								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			324	108	216	216										
ОГСЭ.01	Основы философии		7	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.02	История		7	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.03	Психология общения		7	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	108	36	72	72							1	3	-	
	Недельная нагрузка студента по циклу													1	3	9	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/группы	Индекс	1	2	3	4	5	6	7	8
										семестр 17 нед.	семестр 22 нед.	семестр 15 нед.	семестр 20 нед.	семестр 15 нед.	семестр 19 нед.	семестр 16 нед.	семестр 5 нед.
П.00	Профессиональный цикл			4508	1503	3005	575	1832	598								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			960	320	640	292	348									
ОП.01	История цирка и эстрады	6,8		228	76	152	152							2	2	4	4
ОП.02	Мастерство актера	7	2,4,6	241	80	161		161			1	1	2	2	2	1	
ОП.03	Хореография	4	2	222	74	148		148		2	2	2	2				
ОП.04	Грим		8	59	20	39		39						1	1		1
ОП.05	Русский язык и культура речи		6	57	19	38	38								2		
ОП.06	Охрана труда		1	51	17	34	34			2							
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	102	34	68	68							2	21		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									4	3	3	4	7	9	5	5
ПМ.00	Профессиональные модули			3548	1183	2365	283	1484	598								
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность			2948	983	1965		1422	543								
МДК.01	Основы эстрадных жанров			1260	420	840		840									
МДК.01.01	Акробатика	2к,4к		444	148	296		296									
	Акробатика			222	74	148		148		2	2	2	2				
	Гимнастика			222	74	148		148		2	2	2	2				
МДК.01.02	Жонглирование	2,5	4	312	104	208		208		2	2	4	2	2			

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/группы	Индивидуально	1	2	3	4	5	6	7	8
										семестр 17 нед.	семестр 22 нед.	семестр 15 нед.	семестр 20 нед.	семестр 15 нед.	семестр 19 нед.	семестр 16 нед.	семестр 5 нед.
МДК.01.03	Техника речи		2,4	222	74	148		148		2	2	2	2				
МДК.01.04	Пантомима	6		102	34	68		68						2	2		
МДК 01.05	Эстрадный танец	8	6	180	60	120		120						2	2	2	4
МДК 02.	Специальный класс по жанрам			1688	563	1125		582	543								
	Речевой конференс	8	6	165	55	110		110						2	2	2	2
	Оригинальный жанр:			1523	208	1015		472	543								
	• Иллюзия	5	3	216	72	144		144			2	2	2	2			
	• Эквилибр ручной	5	3	216	72	144		144			2	2	2	2			
	• Эквилибристика	8	6	258	86	172		172						2	2	4	8
	• Клоунада	2,6	4	833	278	555		300	255	6/-	4/-	2/2	4/2	-/6	-/5		
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>									14	16	18	18	20	13	8	14
УП	Учебная практика					36		24	12			36					
ПП.01.	Производственная практика					576		576				36	72	772			396
	Итого с практикой			3865	1288	2577		2022	555								
ПМ.02	Педагогическая деятельность			237	79	158	158										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			159	53	106	106										
	Основы педагогики		7	105	35	70	70								2	2	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Макси м.	Самос т.	Всего	Групп.	М/гру пп.	Инд.	1	2	3	4	5	6	7	8
										семест р	семест р	смеест р	семест р	семест р	семест р	семест р	семес тр
										17нед.	22 нед.	15 нед.	20 нед.	15 нед.	19 нед.	16 нед.	5 нед.
	Основы возрастной психологии		8	54	18	36	36									1	4
МДК 02.03	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			78	26	52	52										
	Методика преподавания специальных дисциплин		8	78	26	52	52									2	4
	Недельная нагрузка студента по модулю														2	5	8
УП	Учебная практика					36						36					
УП.01	Акробатика					12						12					
УП.02	Жонглирование					12						12					
УП.03	Техника речи					12						12					
ПП.01.	Производственная практика					72						72					
	Итого с практикой			399	133	266	158	108									
ПМ.03	Организационная деятельность			363	121	242	125	62	55								
	Менеджмент гастрольно-концертной деятельности		7	76	25	51	51								1	2	
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		8	63	21	42	42									2	2
	Специализация по избранному жанру	8	5	113	38	75		20	55					-/1	-/1	-/1	4/1
	Основы постановочной работы (режиссура номера)	8		63	21	42		42								2	2

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максим.	Самост.	Всего	Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр р 17нед.	2 семестр р 22 нед.	3 семестр р 15 нед.	4 семестр р 20 нед.	5 семестр р 15 нед.	6 семестр р 19 нед.	7 семестр р 16 нед.	8 семестр р 5 нед.
	Этика и психология профессиональной деятельности		7	48	16	32	32									2	
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>									-	-	-	-	1	2	9	9
ПП.01.	Производственная практика					36	36									36	
	Итого с практикой			417	139	278	161	62	55								
	<i>Всего часов обучения по циклам ППСЗ</i>			4832	1611	3221	791	1832	598	36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</i>			6966	2332	4644	1930	2116	598								
	Всего часов с практикой			8100	2700	5400	1966	2824	610								
ДР.00	Дополнительная работа над совершенствованием программного задания по дисциплинам профессионального цикла					792		501	291								
ДР.01	Дополнительная работа по дисциплине ОП.02.Мастерство актера					258		258		2	2	2	2	2	2	2	2
ДР.02	Дополнительная работа по дисциплине ОП.03 Хореография					129		108	21	1	1	1	1	1	1	-/1	-/1
ДР.03	Дополнительная работа по дисциплинам МДК.02. Специальный класс по жанрам					405		135	270	4/-	3/-	-/3	-/3	-/3	-/3	-/3	-/3

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/группы	Индивидуально	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									6	6	6	6	6	6	6	6
	<i>Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования и ДР</i>			8154	2718	5436	1930	2617	889	42	42	42	42	42	42	42	42
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>									54	54	54	54	54	54	54	54
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			3 нед.													108
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			4 нед.													4 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			2 нед.													2 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение учебного циркового номера или участие в групповом номере»			1 нед.													1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен			1 нед.													1 нед.
Консультации по 4 часа в год на каждого обучающегося				Всего		Изучаемые дисциплины				17	18	15	14	14	15	10	7
						Экзаменов				-	5	-	8	-	7	-	6
						Зачетов				2	10	5	6	1	8	6	4

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 52.02.05. Искусство эстрады

№	Наименование
1.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2.	Иностранного языка
3.	Музыкально-теоретических дисциплин
4.	Истории театра, изобразительного искусства
5.	Мировой художественной культуры
6.	Математики и информатики
7.	Безопасности жизнедеятельности и охраны труда.
8.	Режиссуры и сценарной композиции
9.	Мастерства актера
10.	Фото- и видеотворчества
11.	Звукозаписи
12.	Танцевальные классы
13.	Методический
14.	Библиотека, читальный зал
15.	Гримерная.
16.	Костюмерная.
17.	Актальный зал.
18.	Спортивный зал.

4. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ростовской области «Ростовский колледж культуры» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1360 от 27 октября 2014г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 35010 от 01. 12. 2014г.), **52.02.05.Искусство эстрады.**

2. Реализация программы общего образования осуществляется в соответствии с гуманитарным профилем.

3.Срок реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы составляет 39 недель— теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель – каникулы.

4. Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 5 июля.

5. Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

6. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

7. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Выходной – воскресенье.

8. Продолжительность занятий: индивидуальные – 45 минут; групповые – 90 минут.

9. Количество консультаций на весь период обучения – 4 часа на каждого обучающегося в год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

10. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

11. Промежуточная аттестация студентов включает экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты, контрольные работы, контрольные уроки, показы.

12. Дисциплина «Физическая культура» реализуется в рамках дисциплины «Хореография» и междисциплинарного курса «Основы эстрадных жанров (акробатика, жонглирование, пантомима, эстрадный танец).

По дисциплине «Физическая культура» предусмотрены еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет спортивных секций).

13. Объем самостоятельной учебной нагрузки студента определяется как разность между максимальной и обязательной учебной нагрузкой по каждой дисциплине или профессиональному модулю, что, как правило, составляет 50% объема времени, отведенного на обязательную учебную нагрузку по данной учебной дисциплине, междисциплинарному курсу. За исключением дисциплины «Физическая культура».

В блоке «Учебные дисциплины» в Общеобразовательном учебном цикле по учебной дисциплине «Физическая культура» ФГОС предусмотрен объем самостоятельной работы 100%, поэтому объем самостоятельной работы на другие дисциплины составляет менее 50%:

Наименование учебной дисциплины	Максимальная учебная нагрузка студента (час.)	Обязательные учебные занятия (час.)	Объем самостоятельной работы (час.)
Иностранный язык	204	148	56
Обществознание	52	34	18
Математика и информатика	101	74	27
Естествознание	53	39	14
География	53	39	14
Физическая культура *	296	148	148
Основы безопасности жизнедеятельности	98	71	27

Разный объем самостоятельной работы объясняется тем, что самостоятельная работа по обществознанию, естествознанию, географии предусматривает подготовку рефератов, работу с картами (достаточно 14-18 часов), по математике и информатике, а также по ОБЖ – для решения задач различной степени сложности требуется больше времени (27 часов), а по иностранному языку предусмотрено составление словаря профессиональной лексики, подготовка сообщений, перевод текстов, что требует большего времени.

Нормы часов по самостоятельной работе определялись преподавателями в соответствии с видами заданий, определенных в рабочей программе и исходя из практического опыта на основании наблюдений за выполнением обучающимися аудиторной самостоятельной работы, опроса обучающихся о затратах времени на то или иное задание.

14. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин

15. Проведение зачетов, курсовых работ проводится за счет часов, отведенных на дисциплину.

16. Если на зимнюю сессию планируется проведение трех экзаменов, а на летнюю – пять и более экзаменов, то первый экзамен сдается в первый день сессии.

17. Интенсивность изучения дисциплин в неделю составляет от 1 до 8 часов в зависимости от общего объема часов и распределения по курсам и семестрам.

18. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

19. Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности **52.02.05. Искусство эстрады** углубленной подготовки составляет 504 часа.

– Вариативная часть циклов ППССЗ ФГОС СПО распределена следующим образом:

– на увеличение объема времени имеющихся дисциплин:

- ✓ на учебные дисциплины общеобразовательного цикла использовано 19 часов (в том числе на ОБЖ – 1 час),
- ✓ на Общепрофессиональные дисциплины использовано 22 часа;
- ✓ на увеличение объема времени имеющихся профессиональных модулей использовано 463 часа.

20. Дополнительная работа над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Акробатика», «Мастерство актера», «Хореография» проводится под руководством преподавателя в объеме 792 часа в течение всего периода обучения.

21. Учебная практика для получения первичных знаний проводится концентрировано в 3 и 6 семестрах (суммарно - 2 недели) в форме учебно-практических занятий по дисциплинам «Акробатика», «Жонглирование», «Техника речи», «Пантомима», «Эстрадный танец»;

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин». Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым.

22. Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности) – 17 нед.;
- производственная практика (педагогическая) – 2 нед.;
- производственная практика (преддипломная) – 3 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится рассредоточено со 2 по 7 семестр (8 недель), концентрировано в 8 семестре (9 недель) и включает в себя подготовку учебного эстрадного номера под руководством преподавателя.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено или концентрировано в 8 семестре в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики с целью ознакомления с методикой обучения преподавания эстрадных жанров.

23. Преддипломная практика проводится концентрировано в 8 семестре - 3 недели в форме эстрадного концерта или участия в эстрадно-цирковом представлении под руководством преподавателя.

24. Государственная (итоговая) аттестация включает:

1) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа – **«Исполнение сольного эстрадного номера»** или **«Участие в групповом эстрадном номере»** в соответствии с выбранным жанром и программными требованиями);

2) государственный экзамен **«Педагогическая подготовка»** по междисциплинарным курсам **«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»**, **«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»**.

На подготовку выпускной квалификационной работы предоставляется 1 неделя, на защиту дипломной работы предоставляется 2 недели, на государственный экзамен - 1 неделя.