

ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ:	<i>Народное художественное творчество</i>
УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ СПО:	<i>Углубленный</i>
КВАЛИФИКАЦИЯ:	<i>Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель</i>
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:	<i>Очная</i>
СРОК ОБУЧЕНИЯ:	<i>3 года 10 месяцев на базе основного общего образования (9 кл.)</i>
ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:	<i>Творческий экзамен</i>

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО ЭКЗАМЕНА

✓ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

- Исполнить две разнохарактерные песни (желательно а-сарелла)
- Прорекламировать стихотворение, басню, отрывок из прозаического произведения, легенду и т.п. (на выбор абитуриента)

✓ ПРОВЕРКА МУЗЫКАЛЬНО-СЛУХОВЫХ ДАННЫХ:

- Пропеть отдельные звуки, взятые экзаменатором на фортепиано
- Определить на слух количество звуков в интервалах, аккордах, взятых экзаменатором
- на фортепиано, и воспроизвести их голосом
- Пропеть небольшой музыкальный отрывок после проигрывания его экзаменатором
- Воспроизвести ритмический рисунок, исполненный экзаменатором

✓ СОБЕСЕДОВАНИЕ

ТЕМЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ:

- Исполнители, ансамбли, концертные коллективы, работающие в стилистике фольклорного искусства
- Народные инструменты
- Частушки, пословицы, поговорки, легенды, былины и другие жанры устного народного творчества
- Обряды, праздники, традиции, ритуалы, игры, персонажи народного театра
- Особенности фольклора конкретного региона (по выбору абитуриента)
- Самопрезентация (рассказ о себе)

✓ ПОРТФОЛИО