

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГБПОУ РО
 «Ростовский колледж культуры»
 _____ Е.В. Гуськова
 « » января 2022 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»
 на 2021 - 2022 уч. год

| Понедельник | Учебное занятие | 1 ТАНЦ | | | | Ауд. |
|-------------|-----------------|--------------------|---------------------------|---------------------------|------------|------|
| | 1 | 8.30-10.00 | Классический танец | Народный танец | Ольховский | Тк |
| | | | | Самсонова | Тк | |
| 2 | 10.30-12.00 | Народный танец | Классический танец | Самсонова | Тк | |
| | | | | Ольховский | Тк | |
| 3 | 12.30-14.00 | Игровые технологии | Игровые технологии | Слюсарева | 60 | |
| | | | | Зиалудинова | 46 | |
| 4 | | | | | | |
| Вторник | 1 | 8.30-10.00 | Обществознание | | Бахтина | 47 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Математика информатика | | Морозов | 47 |
| | 3 | 12.30-14.00 | КТП | КТП | Ушкалова | Тк |
| | | | | | Павленко | Тк |
| 4 | 14.15-15.00 | Классный час | | Самсонова | | |
| Среда | 1 | 8.30-10.00 | Русский язык | | Воронина | 47 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Естествознание | | Богданова | 47 |
| | 3 | 12.30-14.00 | Основы музыкальных знаний | Иностранный язык | Харченко | 2к |
| | | | | Меликян | 40 | |
| Четверг | 1 | 8.30-10.00 | География | | Ковалёва | 47 |
| | 2 | 10.30-11.15 | Астрономии | | Ковалёва | 47 |
| | | 11.15-12.00 | ОБЖ | | Волошин | 47 |
| | 3 | 12.30-14.00 | Иностранный язык | Основы музыкальных знаний | Айдинян | 5 |
| | | | | | Харченко | 2к |
| 4 | | | | | | |
| Пятница | 1 | 8.30-10.00 | История мировой культуры | | Бахтина | 47 |
| | 2 | 10.30-11.15 | История мировой культуры | | Бахтина | 47 |
| | 3 | 11.15-12.00 | История | | Стрюкова | 47 |
| | 4 | 12.30-14.00 | История | | Стрюкова | 47 |
| Суббота | 1 | 8.30-9.15 | Информационные технологии | | Пашко | 17 |
| | | 9.15-10.00 | Информационные технологии | | | |
| | 2 | 10.10-11.40 | Физическая культура | | Болотов | С/З |
| | 3 | 11.50-13.20 | Литература | | Смирнова | 47 |
| | 4 | | | | | |

Зав. очным отделением

_____ Н.В. Серикова

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»
 на 2021 - 2022 уч. год

| Учебное занятие | 2 ТАНЦ | | | | Ауд. | |
|--------------------|---------------|--|--|--|------------|----|
| | | | | | | |
| Понедельник | 1 | 8.30-10.00 | Основы режиссуры и мастерства в хореографическом искусстве | Тарасенко | Тк | |
| | 2 | 10.30-12.00 | Иностранный язык | Меликян | 40 | |
| | 3 | 12.30-14.00 | Русский танец | Ушкалова | Тк | |
| | | | | Сценическая практика (ансамбль) | Ушкалова | Тк |
| | | | | Самсонова | Тк | |
| Вторник | 1 | 8.30-9.15 | | Русский танец | Солощенко | Тк |
| | | 9.15-10.00 | Классический танец | Ушкалова | Тк | |
| | 2 | 10.30-12.00 | Классический танец | Основы режиссуры и мастерства в хореографическом искусстве | Солощенко | Тк |
| | | | | | Ушкалова | Тк |
| 3 | 12.30-14.00 | СКД | | Слюсарева | 16 | |
| Среда | 1 | 8.30-10.00 | Бальный танец | Иностранный язык | Вольф | Тк |
| | | | | | Меликян | 40 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Сценическая практика (ансамбль) | Бальный танец | Тарасенко | Тк |
| | | | | | Вольф | Тк |
| 3 | 12.30-14.00 | КТП | КТП | Тарасенко | Тк | |
| | | | | Дубровская | Тк | |
| 4 | 14.15-15.45 | Основы режиссуры и мастерства в хореографическом искусстве | | Тарасенко | Тк | |
| Четверг | 1 | 8.30-10.00 | История искусств (с учётом вида ППССЗ) | | Ольховский | 46 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Народный танец | Аэробика | Самсонова | Тк |
| | | | | | Ушкалова | Тк |
| | 3 | 12.30-14.00 | Аэробика | Народный танец | Ушкалова | Тк |
| | | | | Самсонова | Тк | |
| Пятница | 1 | 8.30-10.00 | Отечественная литература | | Смирнова | 46 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Основы психологии | | Бережная | 46 |
| | 3 | 12.30-14.00 | НХК | | Высторопец | 46 |
| Суббота | 1 | 8.30-10.00 | История отечественной культуры | | Горбачева | 62 |
| | 2 | 10.10-11.40 | | Классический танец | Солощенко | Тк |
| | 3 | 11.50-12.35 | | Классический танец | Солощенко | Тк |

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»
 на 2021 - 2022 уч. год

| Понедельник | Учебное занятие | 3 ТАНЦ | | | | Ауд. |
|-------------|-----------------|--|--|--|------------|------|
| | 1 | 8.30-10.00 | Аэробика | Иностранный язык | Ушкалова | Тк |
| 2 | 10.30-12.00 | Народный танец | КПТ | Меликян | 40 | |
| | | | | Тихонов | Тк | |
| 3 | 12.30-14.00 | КПТ | Народный танец | Тихонова | Тк | |
| | | | | Тихонов | Тк | |
| Вторник | 1 | 8.30-10.00 | Основы педагогики | | Бережная | 46 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Методика работы с творческим коллективом | Русский танец | Тихонова | Тк |
| | | | | | Тихонов | Тк |
| 3 | 12.30-14.00 | Русский танец | Методика работы с творческим коллективом | Тихонов | Тк | |
| Среда | 1 | 8.30-10.00 | Современный танец | Классический танец | Фиданян | Тк |
| | | | | | Дубровская | Тк |
| | 2 | 10.30-12.00 | Классический танец | Современный танец | Фиданян | Тк |
| Четверг | 1 | 8.30-10.00 | Русский танец | Историко-бытовой танец | Фиданян | Тк |
| | | | | | Дубровская | Тк |
| | 2 | 10.30-12.00 | Иностранный язык | Русский танец | Тихонов | Тк |
| | | | | | Айдинян | 5 |
| | 3 | 12.30-14.00 | Сценическая практика (ансамбль) | Сценическая практика (ансамбль) | Тихонов | Тк |
| | | | | | Тихонова | Тк |
| | 4 | 14.15-15.00 | Методика преподавания творческих дисциплин | Методика преподавания творческих дисциплин | Тихонова | Тк |
| Дубровская | | | | | Тк | |
| 15.00-15.45 | | Методика преподавания творческих дисциплин | Методика преподавания творческих дисциплин | Дубровская | Тк | |
| Пятница | 1 | 8.30-10.00 | Основы педагогики | | Тихонова | Тк |
| | 2 | 10.30.-12.00 | Безопасность жизнедеятельности | | Бережная | 16 |
| | 3 | 12.30-14.00 | Историко-бытовой танец | Аэробика | Грунская | 62 |
| Самсонова | | | | | Тк | |
| Суббота | 1 | 8.30-10.00 | | | Ушкалова | Тк |
| | 2 | 10.10-11.40 | НХТ | | Высторопец | 39 |
| | 3 | | | | | |

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГБПОУ РО
 «Ростовский колледж культуры»
 _____ Е.В. Гуськова
 « » января 2022 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»
 на 2021 - 2022 уч. год

| Понедельник | Учебное занятие | 4 ТАНЦ | | | | Ауд. |
|-------------|-----------------|---|---|--|-----------|------|
| | 1 | 8.00-9.15 | | Методика преподавания творческих дисциплин | Барская | Тк |
| | 9.15-10.00 | Сценическая практика | | Фиданян | Тк | |
| 2 | 10.30-12.00 | Сценическая практика (ансамбль) | Сценическая практика (ансамбль) | Барская | Тк | |
| | | | | Фиданян | Тк | |
| 3 | 12.30-14.00 | Классический танец | Сценическая практика | Маслакова | Тк | |
| | | | | Фиданян | Тк | |
| Вторник | 1 | 8.30-10.00 | Методика преподавания творческих дисциплин | Народный танец | Маслакова | Тк |
| | | | | Фиданян | Тк | |
| | 2 | 10.30-12.00 | Народный танец | Классический танец | Барская | Тк |
| | | | | | Маслакова | Тк |
| 3 | 12.30-14.00 | Методика работы с любительским творческим коллективом | | Барская | 49 | |
| Среда | 1 | 8.30-10.00 | НХТ | | Аганесанц | 39 |
| | 2 | 10.30-12.00 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | | Джананян | 41 |
| | 3 | 12.30-14.00 | Методика работы с любительским творческим коллективом | | Барская | 49 |
| Четверг | 1 | 8.30-10.00 | Методика преподавания творческих дисциплин | Народный танец | Барская | 40 |
| | | | | Фиданян | Тк | |
| | 2 | 10.30-12.00 | Народный танец | Методика преподавания творческих дисциплин | Барская | Тк |
| | | | | | Маслакова | 40 |
| 3 | 12.30-14.00 | КПТ | | Барская | Тк | |
| | | | | Маслакова | Тк | |
| 4 | 14.15-15.45 | | | Классический танец | Маслакова | Тк |
| Пятница | 1 | 8.30-10.00 | Информационное обеспечение | Аэробика | Пашко | 17 |
| | | | | | Ушкалова | Тк |
| | 2 | 10.30-12.00 | Аэробика | Пальцевая техника | Ушкалова | Тк |
| | | | | | Маслакова | Тк |
| 3 | 12.30-14.00 | Пальцевая техника | Информационное обеспечение | Маслакова | Тк | |
| | | | | Пашко | 17 | |
| 4 | 14.15-15.45 | Классический танец | | Маслакова | Тк | |
| Суббота | 1 | 9.15-10.00 | История | | Бахтина | 31 |
| | 2 | 10.10-11.40 | История | | Бахтина | 31 |
| | | | | | | |

Зав. очным отделением

_____ Н.В. Серикова