

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Ростовской области
«Ростовский колледж культуры»
(ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»)**

УТВЕРЖДАЮ

**Программа подготовки специалистов
среднего звена по специальности
52.02.04 Актерское искусство
по виду Актер драматического театра и кино**

**Ростов-на-Дону
2022**

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52. 02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1359, зарегистрированного Министерством юстиции, рег. № 35016 от 01 декабря 2014 г., входящей в укрупненную группу специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты по направлению подготовки Искусство и культура, по программе углубленной подготовки.

Организация - разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Разработчики:

И.К.Микоэльян, заместитель директора по УР;

Н.В.Аганесанц, заместитель директора по ПО;

А.В.Айдинян, заместитель директора по НМР;

Л.С.Балека, заместитель директора по ВР;

Стрюкова Н.А., председатель ПЦК общеобразовательных и общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

И.Н.Тихонова, председатель ПЦК хореографических дисциплин;

Г.Д.Гульчак, председатель ПЦК режиссуры и театрального творчества;

Е.А.Пелепейченко, председатель ПЦК этнохудожественного творчества.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании группы ведущих работодателей, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки по специальности.

Члены группы работодателей:

И.Д.Мовчан, заведующая отделом культуры Администрации Родионово-Несветайского района Ростовской области;

Е.В.Архипова, директор Донского театра драмы и комедии им. В.Ф.Комиссаржевской;

А.В.Крат, художественный руководитель Ростовского государственного театра кукол им.Былкова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

- 1.1. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ
- 1.2. Предназначение, цель разработки ППССЗ
- 1.3. Характеристика и нормативный срок освоения программы
- 1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ППССЗ

- 2.1. Область и объекты профессиональной деятельности
- 2.2. Виды профессиональной деятельности выпускников
- 2.3. Требования к результатам освоения ППССЗ

3. Содержание и организация образовательного процесса

- 3.1. Календарный учебный график
- 3.2. Рабочий учебный план
- 3.3. Особенности организации образовательного процесса
- 3.4. Программы дисциплин и профессиональный модулей
- 3.5. Методы организации и реализации образовательного процесса, направленные на обеспечение теоретической и практической подготовки
- 3.6. Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процессе
- 3.7. Организация практики обучающихся

4. Требования к условиям реализации ППССЗ

- 4.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов
- 4.2. Требования к кадровому обеспечению
- 4.3. Ресурсное обеспечение реализации ППССЗ

5. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена

- 5.1. Организация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств
- 5.2. Порядок перезачета результатов освоения образовательных программ

6. Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения

7. Программа развития воспитания

Приложение 1. Перечень рабочих программ учебных дисциплин

Приложение 2. Перечень рабочих программ междисциплинарных курсов

Приложение 3. Перечень рабочих программ по учебной и производственной практик

Приложение 4. Перечень контрольно-оценочных средств

Приложение 5. Перечень методических материалов

1. Общие положения

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство, реализуемая в ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 52.02.04 Актерское искусство среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1359 от 27 октября 2014 г., утв. Министерством юстиции (№35016 от 01 декабря 2014г.).

Нормативно-правовую базу программы подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 29.10.2013 № 1199 (ред. от 20.01.2021) «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 2.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.12.2013 г. № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 18.04.2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Устав ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»;
- Локальные акты колледжа.

1.2. Предназначение, цель разработки ППССЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство определяет содержание образования: регламентирует цели, ожидаемые результаты, организацию образовательного процесса, условия реализации образовательной программы, оценку качества подготовки выпускника.

В качестве неотъемлемых приложений программа подготовки специалистов среднего звена включает в себя следующие документы: календарный учебный график, рабочий учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик, контрольно-оценочные средства, а также иные материалы, обеспечивающие реализацию образовательной технологии.

Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Содержание профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство обеспечивает получение квалификации: актер, преподаватель.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство самостоятельно разрабатывается и утверждается ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

Целью ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство в области развития личностных качеств является формирование у студентов общих компетенций, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, настойчивости в достижении цели. Актерское искусство в области обучения является формирование у студентов профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности и быть устойчивым на рынке труда.

1.3. Характеристика и нормативный срок освоения программы

По данной специальности реализуется основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования углубленной подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить следующие квалификации: артист эстрады, преподаватель.

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения основной образовательной

программы (в часах) для очной формы обучения и соответствующие квалификации приведены в таблице :

Сроки, трудоемкость освоения ППССЗ и квалификации выпускников

Наименование ППССЗ	Наименование квалификации	Нормативный срок освоения ППССЗ
Актерское искусство		
Вид: Актер драматического театра и кино	Актер, преподаватель	3 года 10 месяцев

При приеме на ППССЗ ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» проводит вступительные испытания творческой направленности в соответствии с видом специальности.

1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ

В реализации ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство представители работодателя участвуют:

- в работе в составе комиссий экзамена (квалификационного),
- в руководстве производственной практикой на базах практик,
- в работе в составе государственной экзаменационной комиссии,
- в работе в качестве преподавателя учебных дисциплин, профессиональных модулей и учебной практики;
- в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, круглых столах, мастер-классах.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в профессиональных театрах (драматическом, театре кукол) образование театральное в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- литературные, драматургические и музыкальные произведения разных эпох и стилей;

- творческие коллективы;
- детские школы искусств по видам искусства, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусства, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- зрители театральных представлений (драматических, музыкальных, кукольных), кинозрители;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

2.2. Виды профессиональной деятельности выпускников

Творческо-исполнительская деятельность.

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств по видам искусства, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

2.3. Требования к результатам освоения ППСЗ

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Актер, преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Творческо-исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.

ПК 1.2. Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности.

ПК 1.3. Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла.

ПК 1.4. Создавать художественный образ актерскими средствами, соответствующими видам деятельности.

ПК 1.5. Самостоятельно работать над ролью на основе режиссерского замысла.

ПК 1.6. Общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления.

ПК 1.7. Анализировать конкретные произведения театрального искусства.

ПК 1.8. Анализировать художественный процесс во время работы по созданию спектакля.

ПК 1.9. Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусства.

3. Содержание и организация образовательного процесса

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется следующими документами, которые являются приложениями к основной профессиональной образовательной программе по специальности 52.02.04 Актерское искусство:

- рабочий учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов;
- программы учебной и производственной практики;
- методические рекомендации для самостоятельной работы студентов;
- контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам, профессиональным модулям;
- программы государственной (итоговой) аттестации;
- локальные акты колледжа.

3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график разрабатывается на текущий учебный год с учетом количества часов аудиторных занятий, форм промежуточной аттестации в соответствии с рабочим учебным планом специальности.

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

3.2. Рабочий учебный план

Рабочий учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании «Вариативной части» учебного плана ОУ руководствовалось целями и задачами ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.

Нормативный срок освоения учебного плана углубленной подготовки при очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Образовательный процесс начинается с 1 сентября.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Объем инвариантной части ППССЗ соответствует ФГОС по специальности 52.02.04 Актерское искусство:

Общеобразовательный учебный цикл – 1404 час., обязательная часть циклов ППССЗ – 3528 часов., вариативная часть циклов ППССЗ (определяется образовательным учреждением) – 684 часов.

Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена сформирован с учетом профиля получаемого профессионального образования, а также специфики специальности, которой овладевают обучающиеся.

Образовательные учреждения СПО, формируя общеобразовательный цикл учебного плана, исходят из того, что в соответствии с ФГОС нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета: теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) – 39 нед., промежуточная аттестация – 2 нед., каникулярное время – 11 нед.

Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов. Завершающим этапом промежуточной аттестации являются итоговые экзамены.

Два экзамена – русский язык и математика и информатика, являются обязательными, один («История мировой культуры») – проводится по выбору образовательного учреждения с учетом профиля получаемого профессионального образования. При формировании «Вариативной части» учебного плана учебное заведение руководствовалось целями и задачами ФГОС СПО по данной специальности, а также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС.

Формирование цикла «Вариативная часть» основывалось на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области гуманитарного образования, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда Ростовской области и запросами обучающихся.

3.3. Особенности организации образовательного процесса

В колледже установлена шестидневная учебная неделя. Аудиторные и самостоятельные занятия проходят с 8.30 до 19.00, при этом ежедневная нагрузка студента не должна превышать обоснованные медико-санитарные нормы.

Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут.

Формы и процедуры текущего контроля знаний. Текущий контроль знаний проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля (контрольная работа, тестирование, опрос и др.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины или МДК. Преподаватель обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля качества обучения студентов и их аттестации.

Контроль знаний, умений, навыков проводится по отдельным предметам. Задания должны быть рассмотрены и утверждены решением заседания соответствующей цикловой методической комиссии.

По итогам контрольных срезов знаний классными руководителями составляется сводная таблица результатов и сдается заместителю директора по учебной работе.

Организация консультаций. Консультации для обучающихся очной формы обучения предусматриваются образовательным учреждением из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением.

Объемы учебной нагрузки. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Общий объем каникулярного времени в учебном году в соответствии с ФГОС по данной специальности составляет 10-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

При реализации ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство образовательное учреждение в целях обеспечения профессиональной подготовки специалистов может использовать в качестве базовых существующие в нем учебные творческие коллективы, сформированные из обучающихся по соответствующей образовательной программе.

Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

□ групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;

- групповые (практические) занятия – не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия – не менее 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

Учебное заведение планирует работу концертмейстеров на аудиторные занятия по разделам и темам следующих междисциплинарных курсов профессиональных модулей обязательной и вариативной частей ППССЗ, требующих сопровождения концертмейстера:

по междисциплинарному курсу «Сольное пение» – из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

по междисциплинарному курсу «Танец» (по видам) – из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

по междисциплинарному курсу «Сценическое движение и фехтование» (по видам) – из расчета 75% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» (по видам) – из расчета 25% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

Планирование концертмейстерских часов при реализации ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций.

3.4. Программы дисциплин и профессиональных модулей

Для реализации ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство разработаны, утверждены рабочие программы учебных дисциплин и МДК по всем циклам ППССЗ.

Все рабочие программы имеют рецензии профильных вузовских специалистов или специалистов-практиков.

Содержание программ учебных дисциплин, профессиональных модулей изложено в аннотациях. Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих рабочих программ ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры».

3.5. Методы организации и реализации образовательного процесса, направленные на обеспечение теоретической и практической подготовки

При реализации ППССЗ в ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» применяются:

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

лекция;

семинар;

практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по МДК.01.01 «Мастерство актера», МДК 01.03. «Сценическое движение и фехтование»;

самостоятельная работа студентов;

коллоквиум;
консультация;

различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний

б) методы, направленные на практическую подготовку:

индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам;
самостоятельная работа студентов под руководством преподавателя;
мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
эстрадные представления и участие в концертах;
учебная практика;
выпускная квалификационная работа.

Дополнительная работа над завершением программного задания по МДК.01.01 «Мастерство актера», является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания в объеме 120 часов проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
мелкогрупповые занятия – от 6 до 9 человек по дисциплине «Музыкальное воспитание»; по междисциплинарным курсам Творческо-исполнительская деятельность (по видам): «Мастерство актера» «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец», «Грим»:

индивидуальные занятия – 1 человек.

мелкогрупповые занятия – 2-4 человека по междисциплинарному курсу «Вокал», по дисциплинам учебной практики «Работа актера в спектакле», «Эстрадное речевое искусство».

Учебное время, предусмотренное на реализацию профессионального модуля Творческо-исполнительская деятельность (по видам), должно предусматривать часы на художественное и музыкальное оформление спектаклей из расчета 25% от междисциплинарного курса «Мастерство актера» (по видам) в II-VIII семестрах.

С V по VIII семестры необходимо предусматривать часы для организации работы по постановке спектаклей в составе преподавателей по междисциплинарным курсам «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец» из расчета 25% времени, отведенного на профессиональный модуль Творческо-исполнительская деятельность (по видам).

На этапы производственной практики, требующие сопровождения концертмейстера, планируется работа концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

□ **лекция** (рекомендуется использовать различные типы лекций): вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине, междисциплинарному курсу), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля;

□ **семинар** (этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов работы студенческих работ (докладов, сообщений). К участию в семинарах и творческих выступлениях могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики;

б) методы, направленные на практическую подготовку:

□ индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам исполнительской и творческой направленности;

□ мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

□ творческие выступления, показы;

□ учебная и производственная практика;

□ курсовая работа, реферат;

□ выпускная квалификационная работа.

Практические занятия. Это индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам учебного плана. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления (показы) обучающихся.

Самостоятельная работа студентов (самостоятельная работа представляет собой обязательную часть программы подготовки специалистов среднего звена (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами);

Реферат – форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) библиография.

3.6. Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процессе

Преподаватели специальности выбирают педагогически обоснованные, соответствующие психологическим и возрастным особенностям обучающихся методы обучения; уделяют внимание тем методам, которые способствуют включению студентов в активную деятельность, развивают инициативу и ответственность; акцент делается на продуктивную работу.

Управление методической деятельностью имеет тенденцию к взаимосвязи ее с исследовательской деятельностью студентов; вовлечением наиболее успешных из них в совместную деятельность.

Процесс управления исследовательской деятельностью студентов проходит через развитие студенческих научно-практических конференций. По итогам научно-практических студенческих конференций издаются сборники тезисов, в которых опубликованы результаты исследований студентов.

В учебном процессе используется компьютерная техника и программное обеспечение.

Внедрение современных методик обучения, информационных технологий в колледже обеспечивается следующим образом:

- аудиовизуальными техническими средствами;
- использованием системного и инструментального программного обеспечения;
- наличием необходимого прикладного программного обеспечения;
- реализацией средств компьютерных коммуникаций;
- использованием информационных технологий.

Аудиовизуальные технические средства обучения: проекторы, интерактивные доски.

Системное и инструментальное программное обеспечение:

- операционные системы Windows XP, Windows7, Windows 2003,
- антивирус Kaspersky BusinessSpace Security.

Прикладное программное обеспечение, используемое в учебном процессе:

1. Microsoft WORD – текстовый процессор, который позволяет студентам получить навыки быстро и качественно оформлять документы.
2. Microsoft Excel – табличный процессор. При помощи данного программного комплекса студенты могут приобрести навыки построения и оформления электронных таблиц.
3. Microsoft Access – система управления базами данных. Данный программный продукт позволяет студентам получить навыки в создании баз данных, динамически управлять потоками данных, строить запросы к базе данных и формировать отчеты, выполнять обработку массивов данных по предъявленным критериям.
4. Microsoft Power Point – программа для создания презентационных материалов. Предоставляет студентам возможность проектировать и создавать презентации, развивает художественное мышление и навыки в наглядном представлении информации.
5. Microsoft Internet Explorer – программный продукт, позволяющий получить навыки работы в глобальной сети Интернет и предоставляющий доступ к ресурсам Интернет.

6. CorelDRAW – программа для работы с изображениями, создания анимации (компьютерная графика).

7. Adobe Photoshop – программа для работы с изображениями, создания анимации (компьютерная графика).

8. ABBYY Fine Reader – программа сканирования, распознавания текста, изображения.

Заключены долгосрочные договоры на регулярное обновление Информационно-правовых систем.

Информация о деятельности колледжа публикуется на официальном сайте колледжа в сети Интернет по адресу: www.rk-culture.ru

3.7. Организация практики обучающихся

Порядок проведения учебной и производственной практики. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики ежегодно регламентируются локальными актами или приказами директора.

Учебная исполнительская практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 7 недель) в форме учебно-практических **аудиторных** занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Грим».

Реализация учебной исполнительской практики осуществляется следующим образом:

УП.01 Работа актера в спектакле

УП.02. Эстрадное речевое искусство

Учебная практика по педагогической работе проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Производственная практика проводится как рассредоточено, так и концентрированно по всему периоду обучения (16 недель). Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности) – 9 нед.;
- производственная практика (педагогическая) – 2 нед.;
- производственная практика (преддипломная) – 7 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено в течение второго, третьего и четвертого годов обучения.

Преддипломная практика проводится концентрированно в 8 семестре – 7 недель.

Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя учебного заведения (планируется в тарификации и оплачивается преподавателю), концентрированно, на последнем курсе обучения.

Производственная практика (по профилю специальности) может проходить как под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя (сотрудника) учреждения культуры, в котором проводится данный вид практики. В случае прохождения студентом производственной практики (по профилю специальности) под руководством преподавателя (сотрудника) другого учреждения, с данным преподавателем (сотрудником) заключается договор на соответствующий вид и объем работ. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, учебное заведение, в котором обучается студент, заключает договор о сотрудничестве.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю и целям подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются образовательным учреждением самостоятельно, рассматриваются и утверждаются ежегодно.

Методическое руководство практикой и контроль за ней возлагается на преподавателей специальных дисциплин, хорошо знающих учреждение, особенности ее технологических процессов. Руководитель организации, его заместитель (заместитель директора по производственной практике) осуществляет общее руководство практикой студентов.

С целью проверки выполнения студентами программы практики, а также созданных для этого базовыми учреждениями условий, осуществляется постоянный контроль за организацией и проведением практики. Руководители практики от колледжа раз в семестр составляют графики проведения консультаций и контрольных проверок хода практики, утверждаемые заместителем директора по производственной практике.

Базами практик выступили преимущественно организации и учреждения сферы культуры и образования города Ростова-на-Дону и Ростовской области, с которыми заключены договоры об организации и проведении практики студентов колледжа.

На базе колледжа работают творческие коллективы, которые также являются базами практики для студентов колледжа.

4. Требования к условиям реализации ПССЗ

4.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Прием на основную профессиональную образовательную программу по специальности 52.02.04 Актерское искусство осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании). При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе

образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности:

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить наличие у абитуриентов необходимых для данной специальности актерских, психофизических, движенческих и музыкальных данных.

При приеме на данную специальность учебное заведение проводит следующие вступительные испытания творческой направленности:

- чтение басни, стихотворения, небольшого прозаического отрывка;
- исполнение вокального номера;
- исполнение танцевального номера или пластического этюда.

Творческие испытания также включают оценку речевых и пластико-ритмических данных абитуриента.

Количество испытательных туров зависит от количества поступающих, но не может быть более трех. Этюдные задания на органичность усложняются от тура к туру.

4.2. Требования к кадровому обеспечению

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины или междисциплинарных курсов. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет в ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» составляет 100% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ППССЗ.

Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимся профессионального цикла имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы: эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Преподаватели учебного заведения регулярно осуществляют художественно-творческую и методическую работу, не менее одного раза в три года проходят повышение квалификации.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой учебно-методических пособий, написанием и подготовкой к изданию учебников, могут приравняться следующие формы художественно-творческой деятельности, которые публично представлены, опубликованы, или имеются в виде аудио- и видеозаписи:

- создание сценарных планов различных творческих мероприятий;

- публикации;
- участие в научно-практических конференциях;
- подготовка обучающихся к участию в олимпиадах;
- проведение мастер-классов, занятий на курсах повышения квалификации.

4.3. Ресурсное обеспечение ППССЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, что подтверждено разрешительными документами соответствующих служб.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Иностранного языка

Музыкально-теоретических дисциплин

Истории театра, изобразительного искусства

Мировой художественной культуры	5. Оцен ка качес тва освое ния прогр аммы подго товки специ алист ов средн его звена
Математики и информатики	
Информатики (компьютерный класс)	
Педагогике и психологии	
Безопасности жизнедеятельности	
Мастерства актера	
Грима	
Учебные классы:	
для групповых теоретических занятий;	
для групповых практических занятий (репетиций);	
Костюмерная	
Гримерная	
Актовый зал.	
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.	
Спортивный комплекс.	

5.1. Орга

низация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств

Оценка качества освоения ППССЗ СПО в ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры творческих работ студентов. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр. Учебным заведением разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются учебным заведением самостоятельно при согласовании с работодателями.

Фонды оценочных средств отображают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учтены все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой дисциплине общепрофессионального курса, а также по каждому междисциплинарному курсу.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ППССЗ СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения.

Государственная (итоговая) аттестация включает:

- 1) подготовку и представление выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – **«Исполнение роли в дипломном спектакле»** (по видам);
- 2) государственный экзамен – **«Педагогическая подготовка»**.

Перечень спектаклей, входящих в государственную (итоговую) аттестацию обсуждается на соответствующем отделении и утверждается Советом учебного заведения не позднее, чем за 4 месяца до начала государственной (итоговой) аттестации. Репертуар концертных номеров должен охватывать произведения различных жанров и стилей.

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой.

Временной интервал между разделами государственной (итоговой) аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Требования к государственным экзаменам определяются учебным заведением.

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» проводится по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики театрального искусства, в том числе актерского исполнительства.

Учебным заведением должны быть разработаны критерии оценок государственной (итоговой) аттестации.

При прохождении государственной (итоговой) аттестации выпускник должен продемонстрировать:

владение: психофизическими основами актерского мастерства; профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; навыками

использования возможностей телесного аппарата воплощения; профессиональными вокальными навыками; навыками ведения учебно-репетиционной работы;

умение: анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной деятельности навыки работы в творческом коллективе (с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером и др.) в рамках единого художественного замысла; чувственно переживать создаваемый художественный образ; использовать образное мышление при создании художественного образа; создавать художественный образ актерскими средствами; владеть навыками самостоятельной работы над ролью на основе режиссерского замысла;

знание: основ теории актерской профессии; целей, задач, содержания формы, методов работы в своей будущей профессии; особенностей различных школ актерского мастерства; жанровые и стилистические особенности драматургических произведений; специальные методики и техники работы над ролью; способы работы над литературным, драматургическим материалом.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

умение:

- делать педагогический анализ ситуации в классе;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;

знание:

- основ теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требований к личности педагога;
- основных исторических этапов развития театрального образования в России и за рубежом;
- творческих и педагогических театральных школ;
- современных методик обучения профессиональным навыкам;
- педагогического репертуара детских школ искусств;
- профессиональной терминологии.

5.2. Порядок пересчета результатов освоения образовательных программ

В соответствии с ч. 2 ст. 68 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» к освоению ППСЗ допускаются лица, имеющие образование не ниже основного общего или среднего общего образования, если иное не установлено указанным Федеральным законом.

Обучающимся предоставляется право, установленное п.7 ч.1 ст. 34 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ», на зачет

организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в установленном ею порядке результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Обучающиеся в колледже, имеющие высшее образование, среднее профессиональное образование (в том числе незаконченное высшее или среднее профессиональное образование) или среднее (полное) общее образование, имеют право на перезачет учебных дисциплин, изученных в процессе предшествующего обучения, и этапов производственной (профессиональной) практики, пройденных в процессе предшествующего обучения.

Перезачет осуществляется после зачисления в колледж на основании документа о соответствующем уровне образования. При этом под перезачетом понимается перенос дисциплины, практики, освоенных лицом при получении предыдущего уровня образования, с полученной оценкой (зачетом) и соответствующим количеством часов как изученных в документах об освоении программы среднего профессионального образования, выдаваемые колледжем.

Возможность перезачета определяется заместителем директора колледжа по учебной работе на основании заключения преподавателя соответствующей дисциплины (руководителя практики). На основании личного заявления студенту могут быть перезачтены ранее изученные дисциплины в качестве дисциплин, устанавливаемых колледжем по выбору студента.

Перезачет идентичных общеобразовательных дисциплин, идентичных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, идентичных или близких по содержанию профессиональных дисциплин осуществляется без проведения аттестации при условии, если количество учебных часов, указанное в документах о предшествующем образовании по данной дисциплине, не менее количества учебных часов, установленного учебным планом колледжа.

Перезачет осуществляется путем аттестации обучающегося в форме, предусмотренной учебно-программной документацией колледжа для итогового контроля по соответствующей дисциплине, в случае, если в документах обучающегося о предшествующем образовании по данной дисциплине выставлен недифференцированный зачет, при этом в учебно-программной документации колледжа предусмотрен дифференцированный зачет или экзамен.

Перезачет не осуществляется, если количество учебных часов, указанное в документах о предшествующем образовании по данной дисциплине, менее количества учебных часов, установленного учебным планом колледжа.

Записи о перезачтенных дисциплинах, разделах дисциплин вносятся в зачетные книжки студентов за подписью заместителя директора колледжа по учебной работе или по его поручению преподавателями. При оформлении диплома о среднем профессиональном образовании перезачтенные дисциплины вносятся также и в приложение к диплому. При переводе обучающегося в другую образовательную организацию или отчислении до завершения освоения образовательной программы записи о перезачтенных дисциплинах вносятся в академическую справку.

Сроки перезачета устанавливаются приказом директора колледжа, в котором указываются перечень и объемы перезачтенных дисциплин и практик с оценкой или зачетом (в соответствии с формой промежуточной или итоговой аттестации,

установленной учебным планом колледжа по соответствующей основной образовательной программе с полным сроком обучения).

6. Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения

Воспитательная работа в колледже планируется и осуществляется на основе:

- Конституцией и гражданским кодексом Российской Федерации
- Декларацией прав и свобод человека и гражданина
- Законом РФ «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. с изменениями и дополнениями
- Законодательными актами Российской Федерации, нормативными и правовыми актами, Министерством образования и науки РФ
- Федеральным Законом Российской Федерации от 24.04.2008 г. № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве» (с изменениями и дополнениями)
- Федеральным Законом «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей от 21.12.1996 г. № 159-ФЗ
- Областным Законом № 165-ЗС от 22.10.2004 г. «О социальной поддержке детства в Ростовской области»
- Областным Законом Ростовской области от 16.12.2009 г. № 346-ЗС «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию»
- Постановлением Правительства Ростовской области № 726 от 3.08.2012г. «О предоставлении мер социальной поддержки детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, лицам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также отдельным категориям обучающихся (воспитанников) государственных учреждений Ростовской области»
- Уставом колледжа;
- Плана воспитательной работы на текущий учебный год.

Принципы самовоспитания, самоопределения и самореализации личности студента заложены в «Адаптационную программу», с реализации которой и начинается психологическая адаптация первокурсников.

Целью воспитательной работы является формирование социально-зрелой личности, способной полноценно и качественно выполнять различные социальные роли в современных условиях.

Воспитательная работа в колледже проводится в тесной взаимосвязи с профессиональным обучением студентов по направлениям:

- ✓ гражданско-патриотическое;
- ✓ духовно-нравственное;
- ✓ профессионально-трудовое.

Основными воспитателями-наставниками являются преподаватели по специальности, председатели предметно-цикловых комиссий, отделений, классные руководители.

В целях воспитания социально-активной личности в колледже введено студенческое соуправление, как составная часть системы демократического управления учебным заведением. Студсовет колледжа принимает участие в создании благоприятных условий для:

- удовлетворения духовных потребностей студентов;
- успешного обучения;
- развития инициативы и творчества;
- формирования у студентов умений и навыков управленческой, организаторской и воспитательной работы.

Инвалиды, члены многодетных семей, члены малообеспеченных семей получают материальную поддержку в виде денежных выплат, предоставления льготных и бесплатных билетов в театры и филармонию.

Сироты, нуждающиеся в социальной поддержке, получают компенсационные выплаты на питание, им назначается социальная стипендия.

Все студенты вправе пользоваться учебными аудиториями, концертными (большими и малыми) залами, библиотекой, тренажерным залом, предназначенные как для активного, так и для спокойного отдыха и участвовать в работе клубов по интересам.

В колледже работают следующие клубные формирования:

- клуб любителей музыки
- поэтический клуб «В начале было слово...»
- клуб интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?»
- музыкальный салон
- исторический клуб
- театр-студия
- спортивные секции.

В распоряжении студентов имеются мячи, гантели (3 и 5 кг), штанги, обручи, стол и ракетки для игры в теннис, скамьи для пресса, шведская стенка, навесные гимнастические перекладины, футбольная форма.

Учебный концертный зал на 180 посадочных мест также используется для организации досуга студентов. Зал оборудован современной техникой, что позволяет проводить мероприятия различного уровня, в том числе вечерние развлекательные мероприятия (дискотеки).

В свободное от учебы время студенты колледжа могут пользоваться услугами библиотеки и медиазала: просматривать видеоматериалы, читать издания периодической печати, слушать музыкальные произведения, просматривать материалы сети Интернет.

В колледже созданы и работают следующие **студенческие творческие коллективы**:

1. Обладатель Гран-При Международного конкурса Народный хореографический ансамбль «Новый век », руководители Тихонова И.Н., Тихонов В.А.;
2. Лауреат Международных конкурсов фольклорный ансамбль «Народная песня», художественные руководители Пелепейченко Е.А., Лебедева А.И.

7. Программа развития воспитания

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	4
------------------	---	----------

РАЗДЕЛ 2.	ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	9
РАЗДЕЛ 3.	ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	10
РАЗДЕЛ 4.	КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	13

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по специальности специальность 52.02.04 Актерское искусство вид подготовки – Актер драматического театра и кино,
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: - Конституция Российской Федерации; - Конвенция о правах ребенка; - Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Федеральный закон от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»; - Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; - Федеральный закон от 06.03.2006 №35-ФЗ «О противодействии терроризму»; - Федеральный закон от 25.07.2002 №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»; - Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»; - Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Постановление Правительства РФ от 29.03.2019 №363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»; - Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304); - распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития

воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 441 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464";
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 1359 от 27 октября 2014 г.- Областной закон Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 06.05.2016 № 528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 25.12.2014 № 309-ЗС «О государственной молодежной политике в Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 29.12.2016 № 933-ЗС «О профилактике правонарушений на территории Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 16.12.2009 № 346-ЗС «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию»;
- Областной закон Ростовской области от 12.05.2009 № 218-ЗС «О противодействии коррупции в Ростовской области»;
- постановление Правительства Ростовской области от 19.02.2015 № 123 «Об утверждении Концепции формирования у детей и молодежи Ростовской области общероссийской гражданской идентичности»;
- постановление Правительства Ростовской области от 15.11.2012 № 1018 «Об утверждении Концепции духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским казачьим компонентом»;
- постановление Правительства Ростовской области от 25.04.2019 № 288 «Об утверждении Концепции развития

	<p>добровольчества (волонтерства) в Ростовской области до 2025 года»;</p> <p>- Концепция государственной национальной политики в Ростовской области - утверждена протоколом расширенного заседания Консультативного совета по межэтническим отношениям при Губернаторе Ростовской области от 04.11.2017 № 2;</p> <p>- Концепция формирования антинаркотической культуры личности в Ростовской области - утверждена решением антинаркотической комиссии Ростовской области от 18.12.2008;</p> <p>- приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 10.06. 2021 № 546 «Об утверждении региональной программы развития воспитания»</p>
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – создание условий для личностного развития обучающихся и их социализации, проявляющихся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных специалистов среднего звена
Сроки реализации программы	3 года 10 месяцев
Исполнители программы	<p>Директор ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» Гуськова Е.В., заместитель директора по воспитательной работе Балека Л.С., заместитель директора по практическому обучению Аганесянц Н.В., председатель предметно-цикловой комиссии Гульчак Г.Д. ПЦК, классные руководители учебных групп (в соответствии с приказом о назначении классных руководителей), преподаватели специальности 52.02.04 Актерское искусство</p> <p>вид подготовки – Актер драматического театра и кино, Актер театра кукол (в соответствии с ежегодно утвержденным штатным расписанием), члены Студенческого совета, родительский комитет</p>

Данная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p align="center">Портрет выпускника СПО</p>	
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны</p>	<p align="center">ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p>	<p align="center">ЛР 2</p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p align="center">ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<p align="center">ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p align="center">ЛР 5</p>
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях</p>	<p align="center">ЛР 6</p>
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p align="center">ЛР 7</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и</p>	<p align="center">ЛР 8</p>

трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Осознающий себя членом общества на региональном и локальном уровнях, имеющим представление о Ростовской области как субъекте Российской Федерации, роли региона в жизни страны;	ЛР 13
Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития донского региона, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности Ростовской области в национальном и мировом масштабах;	ЛР 14
Осознающий единство пространства донского края как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, определяющей общность их исторических судеб; уважающий религиозные убеждения и традиции народов, проживающих на территории Ростовской области;	ЛР 15
Демонстрирующий уровень подготовки, соответствующий современным стандартам и передовым технологиям, потребностям регионального рынка и цифровой экономики, в том числе требованиям стандартов Ворлдскиллс;	ЛР 16
Способный работать в мультикультурных и мультиязычных средах, владеть навыками междисциплинарного общения в условиях постепенного формирования глобального рынка труда посредством развития международных стандартов найма и повышения мобильности трудовых ресурсов;	ЛР 17
Проявляющий эмоционально-ценностное отношение к природным богатствам донского края, их сохранению и рациональному природопользованию;	ЛР 18
Демонстрирующий навыки позитивной социально-культурной	ЛР 19

деятельности по развитию молодежного самоуправления (молодежные правительства, парламенты, студенческие советы, трудовые коллективы и др.), качества гармонично развитого молодого человека, его профессиональных и творческих достижений;	
Способный использовать различные цифровые средства и умения, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей в цифровой среде;	ЛР 20
Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, принимающий активное участие в социально-значимой деятельности на местном и региональном уровнях;	ЛР 21
Способный к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, региональных, общественных, государственных, общенациональных проблем.	ЛР 22
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Содействующий сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, готовый эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ЛР 23
Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовки.	ЛР 24
Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	ЛР 25

РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижения обещающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного роста;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;

- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и многообразных обстоятельствах;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствия фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявления культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической деятельности.

РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

3.1 Нормативно-правовое-обеспечение воспитательной работы

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Федеральный закон от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 06.03.2006 №35-ФЗ «О противодействии терроризму»;
- Федеральный закон от 25.07.2002 №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;
- Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Постановление Правительства РФ от 29.03.2019 №363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»;
- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 441 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464";
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство
вид подготовки – Актер драматического театра и кино,
Актер театра кукол - Областной закон Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 06.05.2016 № 528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 25.12.2014 № 309-ЗС «О государственной молодежной политике в Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 29.12.2016 № 933-ЗС «О профилактике правонарушений на территории Ростовской области»;
- Областной закон Ростовской области от 16.12.2009 № 346-ЗС «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию»;
- Областной закон Ростовской области от 12.05.2009 № 218-ЗС «О противодействии коррупции в Ростовской области»;

- постановление Правительства Ростовской области от 19.02.2015 № 123 «Об утверждении Концепции формирования у детей и молодежи Ростовской области общероссийской гражданской идентичности»;
- постановление Правительства Ростовской области от 15.11.2012 № 1018 «Об утверждении Концепции духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским казачьим компонентом»;
- постановление Правительства Ростовской области от 25.04.2019 № 288 «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Ростовской области до 2025 года»;
- Концепция государственной национальной политики в Ростовской области - утверждена протоколом расширенного заседания Консультативного совета по межэтническим отношениям при Губернаторе Ростовской области от 04.11.2017 № 2;
- Концепция формирования антинаркотической культуры личности в Ростовской области - утверждена решением антинаркотической комиссии Ростовской области от 18.12.2008;
- приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 10.06. 2021 № 546 «Об утверждении региональной программы развития воспитания».

3.2 Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания укомплектован штат квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работы обеспечивается кадровым составом, включающим:

- директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в колледже;
- заместителя директора по воспитательной работе;
- председателя ПЦК «Режиссуры и театрального творчества»;
- классных руководителей, назначаемых ежегодно приказом директора колледжа;
- преподавателей, ведущих подготовку по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид подготовки – Театральное творчество.

3.3 Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Колледж, реализующий рабочую программу воспитания, располагает материально-технической базой для обеспечения воспитательной работы по специальности в соответствии с п.5.6. ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид подготовки – Театральное творчество.

3.4 Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;

- планирование воспитательной работы и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте организации

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
 по образовательной программе среднего профессионального образования
 52.02.04 Актерское искусство
 вид подготовки – Актер драматического театра и кино,
 Актер театра кукол на период
 3 года 10 месяцев

Цель: создание условий для разностороннего развития личности студента, обладающего высокой культурой и интеллигентностью, творческой и социальной активностью, качествами гражданина-патриота.

Задачи:

- формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры
- вовлечение студентов в работу клубных формирований с целью реализации их творческих возможностей
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности.

Месяц: СЕНТЯБРЬ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Классный час. Ознакомление с нормативными документами, регламентирующими поведение студентов в учебном заведении	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 8	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Классный час, посвященный дню солидарности в борьбе с терроризмом	Все курсы	ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18	классные руководители	
	Классный час, посвященный Всемирному дню русского единства	Все курсы	ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно–нравственное развитие	Классный час «Культура общения в группе»	1 курс	ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и

			ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25		реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
	Тематический классный час «Этика и культура поведения»	2 курс		классные руководители	
	Тематический классный час «Дорога к моему «Я»»	2 курс		классные руководители	
	Тематический классный час «Понятие об эстетике»	3,4 курсы		классные руководители	
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «Здоровый образ жизни»	1 курс	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Поговорим о пагубных привычках»	2 курс		классные руководители	
	Тематический классный час «Способы укрепления иммунитета»	2 курс		классные руководители	
	Тематический классный час «Заболевания передающиеся половым путем»	3,4 курс		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Классный час, посвященный формированию навыков и умений самостоятельной работы «Как заниматься самообразованием»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы		классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы		классные руководители	
	Совершенствование умений, навыков и личных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности	Все курсы		классные руководители	
	Содействие в проведении психологического диагностирования	1 курсы		классные руководители	

	на этапе адаптации				
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц. Составление социального паспорта группы	Все курсы		классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 7 ЛР 8	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 11 ЛР 13	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 14 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	
Месяц: ОКТЯБРЬ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Классный час «Я – гражданин России»	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать
	Классный час «Мои Права»	Все курсы	ЛР 3 ЛР 5	классные руководители	

			ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23		осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
Духовно–нравственное развитие	Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25		ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «Склонность или пагубная привычка?»	1 курс	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Здоровое питание»	2курс		классные руководители	
	Тематический классный час «Личная гигиена»	2 курс		классные руководители	
	Тематический классный час «Режим дня – основа жизни человека»	3,4 курсы		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Классный час, посвященный организации личного времени «Time –менеджмент»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	1 курсы		классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы		классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	

	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы	ЛР 22	классные руководители	личностное развитие
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно–досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 13 ЛР 14 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы		классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы		классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы		классные руководители	
	Тематический классный час, посвященный Международному дню музыки	Все курсы		классные руководители	
Месяц: НОЯБРЬ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час «День народного единства»	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Тематический классный час «Освобождение г. Ростова–на–Дону от немецко–фашистских захватчиков»	Все курсы		классные руководители	

			ЛР 23		
Духовно–нравственное развитие	Участие в Димитриевских чтениях	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
	Участие в мероприятиях, посвященных Дню матери	Все курсы		классные руководители	
Физическая культура и здоровьесбережение	Психологическое консультирование	1 курс	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Профилактика суицидального поведения»	Все курсы		классные руководители	
	Тематический классный час «В здоровом теле здоровый дух»	Все курсы		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Классный час, посвященный воспитанию личности «Уроки социальной активности»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы		классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы		классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы		классные руководители	

	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно-досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 8 ЛР 11	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 13 ЛР 14	классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 15 ЛР 18	классные руководители	
	Тематический классный час, посвященный становлению казачества «Казачья вольница»	Все курсы	ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	
Месяц: ДЕКАБРЬ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный Дню Конституции Российской Федерации	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 5	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Тематический классный час, посвященный Дню герба, флага и гимна России	Все курсы	ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно-нравственное развитие	Участие в мероприятиях, посвященных Международному дню инвалидов	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и
	Участие в акции	Все курсы	ЛР 14	классные	

	«Доброе дело»		ЛР 25	руководители	личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «СТОП НАРКОТИКИ»	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Режим дня»	1 курс		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Классный час, посвященный Дню волонтерства	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы		классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы		классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно–досуговых учреждений г. Ростова–на–Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы		классные	

	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 11 ЛР 13 ЛР 14 ЛР 15	руководители классные руководители	взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 18 ЛР 23	классные руководители	
	Посещение музея изобразительного искусства	Все курсы	ЛР 25	классные руководители	

Месяц: ЯНВАРЬ

Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный Дню памяти жертв Холокоста	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Тематический классный час «Что значит быть патриотом сегодня?»	Все курсы	ЛР 5 ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно–нравственное развитие	Тематический классный час «Психология творчества»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «Здоровые отношения в семье – залог здоровой жизни»	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в
	Тематический классный час, посвященный табакокурению	3,4 курсы		классные руководители	

					коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Участие в мероприятиях, посвящённых Дню студента	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы	ЛР 7 ЛР 10	классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы	ЛР 12 ЛР 14	классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы	ЛР 16 ЛР 17	классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы	ЛР 19 ЛР 20	классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы	ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно-досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 8 ЛР 11	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 13 ЛР 14	классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 15 ЛР 18	классные руководители	
	Посещение музея русско-армянской дружбы	Все курсы	ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	
Месяц: ФЕВРАЛЬ					
Модуль	Мероприятия	Курсы	Коды	Ответственный	Планируемый результат

воспитательной работы		обучения	ЛР	исполнитель	
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный освобождению города Ростова–на–Дону	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества	Все курсы	ЛР 5 ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно–нравственное развитие	Тематический классный час, посвященный борьбе с ненормативной лексикой	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «Синдром усталости»	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Личная ответственность за здоровье и благополучие»	1 курсы		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Тематический классный час «Регулирование социального поведения»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы	ЛР 10 ЛР 12	классные руководители	

	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы	ЛР 14 ЛР 16	классные руководители	деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Участие в КВН	Все курсы	ЛР 17 ЛР 19	классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы	ЛР 20 ЛР 21	классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы	ЛР 22	классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно–досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 8 ЛР 11	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 13 ЛР 14	классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 15 ЛР 18	классные руководители	
	Посещение краеведческого музея	Все курсы	ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	
Месяц: МАРТ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный воссоединению Крыма с Россией	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных
	Посещение исторического парка «Россия – моя история»	Все курсы	ЛР 5 ЛР 8 ЛР 13	классные руководители	

			ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23		общечеловеческих ценностей
Духовно–нравственное развитие	Тематический классный час «Эстетическая концепция развития личности»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «Профилактическая гигиена голоса»	1 курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Здоровое питание»	3,4 курсы		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Участие в мероприятиях, посвященных Дню открытых дверей Ростовского колледжа культу	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы	ЛР 10 ЛР 12	классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы	ЛР 14 ЛР 16	классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы	ЛР 17 ЛР 19	классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы	ЛР 20 ЛР 21	классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и	Все курсы	ЛР 22	классные	

	посещаемостью в группе			руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно-досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 8 ЛР 11	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 13 ЛР 14	классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 15 ЛР 18	классные руководители	
	Участие в мероприятиях, посвященных Дню работника культуры	Все курсы	ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	
	Участие в мероприятиях, посвященных Дню театра	Все курсы		классные руководители	
Месяц: АПРЕЛЬ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный Дню космонавтики	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Посещение мемориального комплекса «Самбекские высоты»	Все курсы	ЛР 3 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно-нравственное развитие	Участие в фестивале Духовной музыки и поэзии	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и

	«Твори добро и красоту»		ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25		реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Участие в спортивных мероприятиях, посвященных Дню спорта	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Тематический классный час «Спортивные рекорды России»	Все курсы		классные руководители	
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Тематический классный час, посвященный Дню донора	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Контроль соблюдения правил внутреннего распорядка	Все курсы		классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы		классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно-досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и

	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 8 ЛР 11	классные руководители	команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 13 ЛР 14 ЛР 15	классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 18 ЛР 23	классные руководители	
	Экскурсия в Донскую публичную библиотеку	Все курсы	ЛР 25	классные руководители	
Месяц: МАЙ					
Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный Дню Победы. Возложение цветов к вечному огню	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Участие в акции «Родные герои»	Все курсы	ЛР 5 ЛР 8	классные руководители	
	Участие в акции «Бессмертный полк»	Все курсы	ЛР 13 ЛР 15	классные руководители	
	Поэтический конкурс, посвященный Дню Победы	Все курсы	ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно–нравственное развитие	Тематический классный час «Труд и талант в творчестве актера»	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Тематический классный час «Здоровые привычки – здоровый образ жизни»	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной

					деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое) деятельность	Участие в коллективном субботнике	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Участие в Дне древонасаждения	Все курсы		классные руководители	
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы		классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно-досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 13 ЛР 14 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы		классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы		классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы		классные руководители	
	Творческие встречи со студентами Ростовской консерватории	Все курсы		классные руководители	
Месяц: ИЮНЬ					

Модуль воспитательной работы	Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
Гражданин и патриот	Тематический классный час, посвященный Дню памяти и скорби	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2	классные руководители	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
	Тематический классный час, посвященный Дню России	Все курсы	ЛР 3 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 13 ЛР 15 ЛР 18 ЛР 21 ЛР 23	классные руководители	
Духовно–нравственное развитие	Участие в мероприятиях, посвященных Дню защиты детей	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 14 ЛР 25	классные руководители	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Физическая культура и здоровьесбережение	Инструктаж по БЖ в период летних каникул	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	классные руководители	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
Социализация, социальное партнерство и волонтерское (добровольческое)	Уроки правовых знаний	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения
	Генеральная уборка закрепленных аудиторий	Все курсы	ЛР 7 ЛР 10	классные руководители	

деятельность	Торжественное вручение дипломов студентам Ростовского колледжа культуры	Все курсы	ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16	классные руководители	задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
	Участие в интеллектуальной клубе «Что? Где? Когда?»	Все курсы	ЛР 17 ЛР 19	классные руководители	
	Участие в КВН	Все курсы	ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	классные руководители	
	Индивидуальная работа со студентами в группе	Все курсы		классные руководители	
	Контроль за успеваемостью и посещаемостью в группе	Все курсы		классные руководители	
	Индивидуальные беседы с родителями	Все курсы		классные руководители	
	Подведение итогов успеваемости за месяц.	Все курсы		классные руководители	
Культурное наследие и народные традиции	Посещение театров и культурно–досуговых учреждений г. Ростова-на-Дону	Все курсы	ЛР 5 ЛР 4 ЛР 7	классные руководители	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
	Посещение Поэтического клуба	Все курсы	ЛР 8 ЛР 11	классные руководители	
	Посещение Музыкального клуба	Все курсы	ЛР 13 ЛР 14	классные руководители	
	Посещение Исторического клуба	Все курсы	ЛР 15 ЛР 18	классные руководители	
	Посещение мероприятий, посвященных дню рождения А.С. Пушкина	Все курсы	ЛР 23 ЛР 25	классные руководители	
В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО УЧЕБНОГО ГОДА					
Мероприятия	Курсы обучения	Коды ЛР	Ответственный исполнитель	Планируемый результат	
Обеспечение связи с законными представителями	Все курсы	ЛР 1 ЛР 2	Заместитель директора по воспитательной работе	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско-	

		ЛР 21	Классные руководители	патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
Участие в конкурсах и олимпиадах профессионального мастерства	Все курсы	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 14	Заместитель директора по воспитательной работе Председатель ПЦК	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
Внеурочные: секции по видам спорта, соревнования, массовые спортивно-оздоровительные мероприятия	Все курсы	ЛР 9 ЛР 24	Преподаватель по физической культуре	ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 11 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
Участие в праздничных или иных мероприятиях в качестве волонтера	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10	Заместитель директора по практическому обучению	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 Работать в коллективе и команде, эффективно

		ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22		взаимодействовать с коллегами, руководством, партнерами
Участие и проведение различных мероприятий и программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	Заместитель директора по воспитательной работе Заместитель директора по практическому обучению	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
Научно-исследовательская работа студентов, участие в студенческих конкурсах, конференциях и т.д.	Все курсы	ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14 ЛР 16 ЛР 17 ЛР 19 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	Заместитель директора по воспитательной работе Заместитель директора по методической работе Председатели ПЦК	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

*В таблице представлена примерная тематика классных часов, которая может изменяться классным руководителем.

Перечень рабочих программ учебных дисциплин

Общеобразовательный цикл

ОД.01.01. Иностранный язык

ОД.01.02.Обществознание

ОД.01.03. Математика и информатика

ОД.01.04. Естествознание

ОД.01.05. География

ОД.01.06.Физическая культура

ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности

ОД.01.08. Русский язык

ОД.01.09. Литература

ОД.01.10 Астрономия

ОД.01.11 Родная литература

ОД.02.01. История мировой культуры

ОД.02.02. История

ОД.02.03. История мировой и отечественной драматургии

ОД.02.04. История изобразительного искусства

ОД.02.05. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

ОГСЭ. 01. Основы философии

ОГСЭ. 02. История

ОГСЭ. 03. Психология общения

ОГСЭ. 04. Иностранный язык (английский язык)

ОГСЭ.05. Физическая культура

Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01. История театра (зарубежного и отечественного)

ОП.02. Русский язык и культура речи

ОП.03. Музыкальное воспитание

ОП.04.Сольное пение

ОП.05. Безопасность жизнедеятельности

ОП.06 Этикет

ОП.07 Основы финансовой грамотности

Перечень рабочих программ междисциплинарных курсов

Профессиональные модули

Вид: Актер драматического театра и кино

ПМ.01. Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино

МДК.01.01. Мастерство актера

МДК.01.02. Сценическая речь

МДК.01.03. Сценическое движение и фехтование

МДК.01.04.Танец

МДК.01.05. Грим

МДК 01.06. Музыкальная литература

МДК.01.07. Светский и деловой этикет

МДК.01.08. Основы режиссуры

МДК. 01 09. основы эстрадно-исполнительского мастерства

МДК.01.10. Техника сцены и художественное оформление спектакля

ПМ.02. Педагогическая деятельность

МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Программа учебной и производственной практики

УП.00. Учебная практика

ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.01. Исполнительская практика

ПП.02. Педагогическая практика

ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)

**Перечень контрольно-оценочных средств, разработанных преподавателями
ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»**

№ п/п	Наименование дисциплины, профессионального модуля	Автор	Объем (стр.)
Специальность «Актерское искусство»			
1.	<u>Общеобразовательный цикл</u> ОД.01.01. Иностранный язык (французский)	Устинов А.Ю.	25
2.	ОД.01.01. Иностранный язык (английский)	Устинов А.Ю.	48
3.	ОД.01.02. Обществознание	Стрюкова Н.А.	35
4.	ОД.01.03. Математика и информатика	Миронова Е.В.	42
5.	ОД.01.04. Естествознание	Розе Ю.Н.	29
6.	ОД.01.05. География	Ковалева Л.В.	42
7.	ОД.01.06. Физическая культура	Рябцев А.Е.	30
8.	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	Грибоедова М.Л. Грунская Ж.В. Волошин Ю.Ф.	34
9.	ОД.01.08. Русский язык	Черенкова Н.Ю.	61
10.	ОД.01.09. Литература	Климова О.К. Барташ Н.И.	35
11.	ОД.01.10. Астрономия	Ковалева Л.В.	24
12.	ОД.02.01. История мировой культуры	Лутченко Н.Г.	39
13.	ОД.02.02. История	Стрюкова Н.А.	45
14.	ОД.02.03. История мировой и отечественной драматургии	Зограбян Н.С.	33
15.	ОД.02.04. История изобразительного искусства	Губская Л.А.	30
16.	ОД.02.05. Информационное обеспечение	Мещерякова Е.В.	44
17.	<u>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</u> ОГСЭ. 01. Основы философии	Лутченко Н.Г.	30
18.	ОГСЭ. 02. История	Микоэльян И.К. Стрюкова Н.А.	18
19.	ОГСЭ. 03. Психология общения	Бережная Е.А.	31
20.	ОГСЭ. 04. Иностранный язык (французский язык)	Устинов А.Ю.	33

21.	ОГСЭ. 04. Иностранный язык (английский язык)	Устинов А.Ю.	40
22.	ОГСЭ.05. Физическая культура		
23.	<i>Общепрофессиональные дисциплины</i> ОП.01. История театра (зарубежного и отечественного)	Зобрабян Н.С.	42
24.	ОП.02. Русский язык и культура речи	Барташ Н.И.	30
25.	ОП.03. Музыкальное воспитание	Топчий О.Н.	33
26.	ОП.04. Сольное пение	Боева О.С., Харченко И.В.	14
27.	ОП.04. Безопасность жизнедеятельности	Грунская Ж.В. Волошин Ю.Ф.	33
28.	ПМ.01.Художественно-творческая деятельность по виду «Творческо-исполнительская деятельность актера театра кукол»	Воробьев В.Я. Трудкова М.С. Зиброва О.В.	135
29.	ПМ.02. Педагогическая деятельность	Бережная Е.А. Грибоедова М.Л.	74
30.	УП.00.Учебная и производственная практика	Аганесанц Н.В.	17

**Перечень методических материалов,
разработанных преподавателями ГБПОУ РО «Ростовский колледж
культуры»**

по специальности 51.02.04. Актерское искусство

1. Айдинян А.В. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине Иностранный язык – Подготовка мультимедийных презентаций
2. Барташ Н.И. Литературная композиция «Берегите русский язык, наш прекрасный русский язык...»
3. Бережная Е.А. Методические рекомендации по проведению физических минуток на предметах психолого-педагогического цикла
4. Бондаренко И.Ю. Методическая разработка по дисциплине «Иностранный язык (английский язык)» – Страны изучаемого языка: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия, 2014
5. Бондаренко И.Ю. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине Иностранный язык – Написание рефератов на иностранном языке
6. Волошин Ю.Ф. Учебно-методическое пособие «Подготовка обучающейся молодежи к военной службе», 2013
7. Воробьев В.Я. Методические указания по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Грим»
8. Воробьев В.Я. Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Мастерство актера»
9. Грунская Ж.В. Безопасность жизнедеятельности в условиях вынужденной автономии в природной среде
10. Грунская Ж.В. Методическая разработка Программа ток-шоу «Здоровая молодежь – сильная Россия», 2012
11. Довгаленко Л.И. Учебно-методическое пособие по истории , 2013
12. Довгаленко Л.И. Методическое пособие по проведению внеклассных мероприятий, 2013
13. Зиброва О.В. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Танец»
14. Зиброва О.В. Методические указания по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Сценическое движение и фехтование»
15. Ким Г.А. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Сценическая речь»
16. Климова О.К. Методические рекомендации для подготовки к самостоятельной работе по теме: «Литература модернизма»

- 16.Ковалева Л.В. Методические рекомендации по организации внеурочной работы студентов по дисциплине География – Работа с интерактивной картой
- 17.Котляр И.Ю. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Обществознание»
- 18.Лутченко Н.Г. Методические рекомендации для подготовки к самостоятельной работе по теме: «Основные направления современной философии»
- 19.Соломенцева С.О. Здоровьесберегающие технологии образовательного процесса преподавания гуманитарных дисциплин, 2013
- 20.Стальная В.В. Учебно-методическое пособие Рабочая тетрадь для практических занятий по культуре речи, 2012
- 21.Стрюкова Н.А. Инсценировка реального и вымышленного исторического события на уроке истории
- 22.Устинов А.Ю. Методическая разработка по учебной дисциплине «Французский язык» - Спорт, 2011
- 23.Устинов А.Ю. Методическая разработка по учебной дисциплине «Французский язык» - Работа, 2011
- 24.Устинов А.Ю. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине Иностранный язык – Составление письменного монологического высказывания на иностранном языке
- 25.Устинов А.Ю., Клиточенко Г.Г. Методические указания для самостоятельной работы по учебной дисциплине «Французский язык» Французско-русский разговорник, 2013
- 26.Щетинина О.Ю. Методические указания по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Музыкальная литература»