



**Учебный план**  
**по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам)**  
**Организация культурно-досуговой деятельности**  
 углубленная подготовка

Квалификации: менеджер социально-культурной деятельности

| Индекс  | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                        |               |               |                |                | Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр) |          |          |          |          |        |
|---------|--|--------------------------------|-------------------------------------|------------------------|---------------|---------------|----------------|----------------|--|----------|----------|----------|----------|--------|
|         |  |                                | максимальная                        | самостоятельная работа | всего занятий | Обязательная  |                |                | I курс   |          | II курс  |          | III курс |        |
|         |  |                                |                                     |                        |               | в т. ч.       |                |                | 1 сем.   | 2 сем.   | 3 сем.   | 4 сем.   | 5 сем.   | 6 сем. |
|         |  |                                |                                     |                        |               | лаб. и практ. | курсовых работ | индив. занятия |  |          |          |          |          |        |
| 7       | 8  | 9                              | 10                                  | 11                     | 12            | 13            | 14             |                |  |          |          |          |          |        |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл                      | 2 3, 6 ДЗ                      | 724                                 | 241                    | 483           | 328           |                |                |  |          |          |          |          |        |
| ОГСЭ.01 | Основы философии   | ДЗ                             | 78                                  | 26                     | 52            |               |                |                |  |          |          |          |          | 4      |
| ОГСЭ.02 | История  | ДЗ                             | 76                                  | 25                     | 51            |               |                | 3              |  |          |          |          |          |        |
| ОГСЭ.03 | Психология общения   | ДЗ                             | 78                                  | 26                     | 52            |               |                |                |  |          |          |          |          | 4      |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык   | -,ДЗ,-,-,ДЗ                    | 244                                 | 81                     | 163           | 163           |                | 1              | 2  | 2        | 2        | 2        | 2        |        |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура  | -,3,-,3,ДЗ                     | 248                                 | 83                     | 165           | 165           |                | 2              | 2  | 2        | 2        | 1        |          |        |
|         | <b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>                            |                                |                                     |                        |               |               |                | <b>6</b>       | <b>4</b>   | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>3</b> | <b>8</b> |        |
| ЕН.00   | Математический и общий естественнонаучный цикл                         | 2ДЗ                            | 111                                 | 37                     | 74            | 25            |                |                |  |          |          |          |          |        |
| ЕН.01   | Информационные ресурсы   | ДЗ                             | 60                                  | 20                     | 40            | 25            |                |                |  |          | 2        |          |          |        |



| Индекс     | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Формы промежуточной аттестации | максимальная | самостоятельная | всего занятий | лаб. и практ. | курсовых работ (индивидуальных) | индив. занятия | 1 сем.<br>17 нед. | 2 сем.<br>23 нед. | 3 сем.<br>15 нед. | 4 сем.<br>20 нед. | 5 сем.<br>15 нед. | 6 сем.<br>13 нед. |
|------------|--|--------------------------------|--------------|-----------------|---------------|---------------|---------------------------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| ПМ.01      | <b>Организационно-управленческая деятельность</b>                          | 2 ДЗ, 6 Э, Э (К)               | 786          | 262             | 524           | 130           | 5                               | 12             |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| МДК. 01.01 | <b>Организация социально-культурной деятельности</b>                       | 2 ДЗ, 6 Э                      | 780          | 260             | 520           | 130           |                                 |                |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|            | Социально-культурная деятельность  | -, ДЗ, -, -, Э                 | 232          | 77              | 155           | 36            |                                 | 6              |                   | 1                 | 2/3               | 2/3               | 2                 | 2                 |
|            | Основы экономики социально-культурной сферы                                | -, Э                           | 108          | 36              | 72            | 18            |                                 | 2              |                   |                   |                   | 2/1               | 2/1               |                   |
|            | Основы социокультурного проектирования                                     | -, Э                           | 90           | 30              | 60            | 40            |                                 | 4              |                   |                   |                   |                   | 2/2               | 2/2               |
|            | Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере       | -, ДЗ                          | 84           | 28              | 56            | 18            |                                 |                |                   |                   |                   |                   | 2                 | 2                 |
|            | Основы психологии и педагогики   | -, Э                           | 114          | 38              | 76            |               |                                 |                |                   | 2                 | 2                 |                   |                   |                   |
|            | Возрастная психология  | Э                              | 68           | 23              | 45            |               |                                 |                |                   |                   |                   |                   | 3                 |                   |
|            | Инновационные формы культурно-досуговой деятельности                       | -, Э                           | 84           | 28              | 56            | 18            |                                 |                |                   |                   |                   |                   | 2                 | 2                 |
|            | <b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>                               |                                |              |                 |               |               |                                 |                | -                 | <b>3</b>          | <b>4/2</b>        | <b>4/4</b>        | <b>13/3</b>       | <b>8/2</b>        |

| Индекс        | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Формы промежуточной аттестации | максимальная | самостоятельная | всего занятий | лаб. и практ. | курсовых работ (индивидуальных) | индив. занятия | 1 сем.<br>17 нед. | 2 сем.<br>23 нед. | 3 сем.<br>15 нед. | 4 сем.<br>20 нед. | 5 сем.<br>15 нед. | 6 сем.<br>13 нед. |
|---------------|--|--------------------------------|--------------|-----------------|---------------|---------------|---------------------------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| УП            | <b>Учебная практика</b>  |                                | 15           |                 | 15            |               |                                 |                |                   |                   |                   |                   | 15                |                   |
| ПП.01.        | <b>Производственная практика (исполнительская)</b>                         |                                | 36           |                 | 36            |               |                                 |                |                   |                   |                   |                   | 10                | 26                |
|               | <b>Итого с практикой</b>   |                                | 831          |                 | 575           |               |                                 |                |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| ПМ.02         | <b>Организационно-творческая деятельность</b>                              | 5ДЗ, 3Э, Э (К)                 | 2506         | 835             | 1671          | 1364          |                                 |                |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| МДК.<br>02.01 | <b>Основы культурно-досуговой деятельности</b>                             | 5ДЗ, 3Э                        | 711          | 237             | 474           | 231           |                                 | 13             |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|               | Теория и методика культурно-досуговой деятельности                         | -,Э                            | 120          | 40              | 80            | 40            |                                 |                | 2                 | 2                 |                   |                   |                   |                   |
|               | Организация работы с детьми и подростками                                  | -,ДЗ                           | 95           | 32              | 63            | 15            |                                 | 2              |                   | 2/1               | 1/1               |                   |                   |                   |
|               | Игровые технологии   | -,ДЗ                           | 173          | 58              | 115           | 110           |                                 | 5              | 2/1               | 2/1               | 2/3               |                   |                   |                   |
|               | Методика работы с творческим коллективом                                   | -,Э                            | 82           | 27              | 55            |               |                                 |                |                   |                   | 1                 | 2                 |                   |                   |
|               | Организация работы с различными группами населения                         | -,Э                            | 108          | 36              | 72            | 32            |                                 | 2              |                   |                   | 2                 | 2/2               |                   |                   |
|               | Анимационная деятельность  | ДЗ                             | 63           | 21              | 42            | 34            |                                 | 2              |                   |                   |                   | 2/2               |                   |                   |
|               | Мастерство ведущего  | ДЗ                             | 70           | 23              | 47            | 42            |                                 | 2              |                   |                   | 3/2               |                   |                   |                   |
| МДК.<br>02.02 | <b>Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности</b>       | 2 ДЗ, 4Э                       | 1264         | 421             | 843           | 835           |                                 | 66             |                   |                   |                   |                   |                   |                   |

| Индекс     | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Формы промежуточной аттестации | максимальная | самостоятельная | всего занятий | лаб. и практ. | курсовых работ (индивидуально) | индив. занятия | 1 сем.<br>17 нед. | 2 сем.<br>23 нед. | 3 сем.<br>15 нед. | 4 сем.<br>20 нед. | 5 сем.<br>15 нед. | 6 сем.<br>13 нед. |
|------------|--|--------------------------------|--------------|-----------------|---------------|---------------|--------------------------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
|            | Сценарная подготовка культурно-досуговых программ                          | -,Э,-,Э                        | 338          | 113             | 225           | 222           |                                | 21             | 4/5               | 2/5               | 2/5               | 3/6               |                   |                   |
|            | Основы режиссуры культурно-досуговых программ                              | -,Эк,-,Эк                      | 364          | 121             | 243           | 240           |                                | 21             | 3/5               | 2/5               | 3/5               | 4/6               |                   |                   |
|            | Сценическая речь   | -,Эк,-,Эк                      | 286          | 95              | 191           | 191           |                                | 24             | 3/6               | 2/6               | 2/6               | 2/6               |                   |                   |
|            | Основы хореографии   | -, -, -, ДЗ                    | 225          | 75              | 150           | 150           |                                |                | 2                 | 2                 | 2                 | 2                 |                   |                   |
|            | Грим   | ДЗ                             | 51           | 17              | 34            | 32            |                                |                | 2                 |                   |                   |                   |                   |                   |
| МДК.02.03  | <b>Оформление культурно-досуговых программ</b>                             | <b>4ДЗ</b>                     | <b>231</b>   | <b>77</b>       | <b>154</b>    | <b>98</b>     |                                | 4              |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|            | Художественное оформление культурно-досуговых программ                     | ДЗ                             | 48           | 16              | 32            | 24            |                                | 2              |                   |                   | 2/2               |                   |                   |                   |
|            | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ                        | ДЗ                             | 69           | 23              | 46            | 22            |                                |                |                   | 2                 |                   |                   |                   |                   |
|            | Техническое обеспечение культурно-досуговых программ                       | ДЗ                             | 51           | 17              | 34            | 28            |                                |                | 2                 |                   |                   |                   |                   |                   |
|            | Технология аудиовидеомонтажа   | ДЗ                             | 63           | 21              | 42            | 24            |                                | 2              |                   |                   |                   | 2/2               |                   |                   |
| МДК.02.04. | <b>Основы музыкальной подготовки</b>                                       | <b>2ДЗ, 1Э</b>                 | <b>300</b>   | <b>100</b>      | <b>200</b>    | <b>200</b>    |                                |                |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|            | Хоровой класс  | -,Э                            | 120          | 40              | 80            | 80            |                                |                | 2                 | 2                 |                   |                   |                   |                   |





| Индекс   | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов                          | Формы промежуточной аттестации | максимальная | самостоятельная | всего занятий | лаб. и практ.                                  | курсовых работ (индивидуально) | индив. занятия | 1 сем.<br>17 нед. | 2 сем.<br>23 нед. | 3 сем.<br>15 нед. | 4 сем.<br>20 нед. | 5 сем.<br>15 нед. | 6 сем.<br>13 нед. |
|--|---|--------------------------------|--------------|-----------------|---------------|--|--------------------------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| ГИА.03   | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» |                                |              |                 | 1 нед.        |  |                                |                |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| ГИА.04.  | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»       |                                |              |                 | 1 нед.        |  |                                |                |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| Консультации по 4 часа в год на каждого обучающегося |   |                                |              |                 | Всего         | Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов | 9                              | 10             | 9                 | 10                | 7                 | 6                 |                   |                   |
|  |   |                                |              |                 |               | Экзаменов                                      | -                              | 4              | 3                 | 4                 | 2                 | 8                 |                   |                   |
|  |   |                                |              |                 |               | Зачётов (с учетом физической культуры)         | 5                              | 3              | 6                 | 5                 | 5                 | 6                 |                   |                   |

**Пояснительная записка к учебному плану  
специальность 51.02.02. Социально-культурная деятельность  
по виду Организация культурно-досуговой деятельности**

**1. Нормативная база реализации ППССЗ ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»**

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность по виду Организация культурно-досуговой деятельности (углубленная подготовка) разработан в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от 27 октября 2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции (№ 34892 от 24.11.2014г);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, зарегистрированный Министерством юстиции (№ 28785 от 14.06.2013г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированный Министерством юстиции России 30.07.2013г. № 29200, с изменениями от 22 января 2014г. № 31;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированный Министерством юстиции России 01.11.2013г. № 30306 (с учетом изменений, внесенных Министерством образования и науки Российской Федерации от 31.01.2014г. № 74);
- Устав ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры».

**2. Организация учебного процесса и режим занятий**

2.1. Занятия начинаются 1 сентября и заканчиваются в соответствии с графиком учебного процесса.

2.2. Нормы учебной нагрузки:

- объем аудиторной учебной нагрузки студентов при освоении основной профессиональной образовательной программы СПО по очной форме составляет 36 академических часов в неделю;
- максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы;
- максимальный объем нагрузки при прохождении практики в учреждениях культуры (образования) составляет 36 часов в неделю.

2.3. Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;
- продолжительность урока 45 мин. (возможна группировка парами) с перерывом 30 мин.

2.4. Общий объем каникулярного времени составляет 22 недели:

- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 2 недели в зимний период.

2.5. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных:

- групповые занятия – не более 25 человек;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек.

Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

2.6. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часа на студента на каждый учебный год.

Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала. Консультации проводятся по наиболее сложным вопросам раздела МДК или темы МДК, по вопросам реализации заданий учебной, производственной практики (по профилю специальности) и преддипломной практик, в целях подготовки к экзаменам по дисциплинам, МДК, профессиональным модулям.

2.7. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

2.9. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает на первом втором курсах еженедельно по 2 часа, на третьем курсе – 1 час обязательных аудиторных занятий и, соответственно, 2 часа и 1 час самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

2.10. Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практика.

Учебная практику является ознакомительной и проводится в учреждениях социально-культурной сферы Ростовской области независимо от их организационно-правовых форм, домах народного творчества, учреждениях дополнительного образования детей, являющихся базами практического обучения.

Распределение учебной практики:

ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность – 15 часов

ПМ.02. Организационно-творческая деятельность – 44 часа

ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере – 13 часов

Итого – 72 часа (2 недели)

Производственная практика включает в себя следующие этапы: производственная практика (по профилю специальности) и преддипломную практику.

Практика по профилю специальности проводится в учреждениях социально-культурной сферы Ростовской области независимо от их организационно-правовых форм, учреждениях культурно-досугового типа, домах народного творчества. Она направлена на формирование профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках модулей ППССЗ.

Распределение практики по профилю специальности:

ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность – 36 часов

ПМ.02. Организационно-творческая деятельность – 144 часа

ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере – 36 часов

Итого – 216 часов (6 недель)

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального профессионального опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также к выполнению выпускной квалификационной работы. Практика проводится в учреждениях социально-культурной сферы Ростовской области независимо от их организационно-правовых форм, учреждениях культурно-досугового типа, домах народного творчества, учреждениях

дополнительного образования детей. Преддипломная практика реализуется на 3 курсе ( 6 семестр) в объеме 4 недель (144 часа).

2.11. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен по отдельной учебной дисциплине или МДК;
- комплексный экзамен по двум или нескольким учебным дисциплинам;
- зачет или дифференцированный зачет по отдельной учебной дисциплине, учебной и производственной практике;
- курсовой проект;
- экзамен (квалификационный) по модулю.

Текущий контроль результатов освоения ППССЗ проводится по изученным дидактическим единицам знаний, группе дидактических единиц знаний, имеющих междидактические связи, по изученным темам дисциплин и МДК в форме опросов, контрольных работ (письменных, устных, тестовых и т.п.), отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением других активных и интерактивных форм, за счет времени обязательной учебной нагрузки.

Учебным планом предусмотрено выполнение двух курсовых проектов по ПМ 01. «Организационно-управленческая деятельность», ПМ 03. «Менеджмент в социально-культурной сфере». Курсовые работы реализуются в пределах времени, отведенного на освоение профессиональных модулей.

Текущий контроль по дисциплинам и междисциплинарным курсам проводится в пределах отведенного на них учебного времени, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

2.12. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам и МДК профессиональных модулей, итоговые экзамены по профессиональным модулям проводятся непосредственно после их завершения.

Выбор формы проведения промежуточной аттестации определяется учебным планом.

Зачет проводится за счет часов, отведенных на изучение учебной дисциплины («Физическая культура», «Этикет»).

Дифференцированный зачет проводится за счет часов, отведенных на изучение учебной дисциплины. В рамках одной календарной недели проводится не более 2 экзаменов, предусматривается не менее 2 дней между ними на самостоятельную подготовку к экзаменам и на проведение консультаций. Если по учебной дисциплине, МДК не предусмотрен дифференцированный зачет или экзамен, то оценка выставляется на основании текущего учета успеваемости.

2.11 Экзамен (квалификационный) проверяет готовность студента к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» ФГОС СПО.

Экзамен (квалификационный) проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля.

### **3. Формирование вариативной части ППССЗ**

В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность» (по видам) учебное заведение имеет право использовать объём времени, отведённый на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объёма времени, отведённого на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя

новые дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Распределение вариативной части основано на предложениях работодателей, с учетом регионального рынка труда.

Объём часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки составляет 1080 часов.

| №          | Индекс дисциплины, профессионального модуля | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК         | Количество часов из вариативной части, использованных на увеличение учебной нагрузки |                    |                     |
|------------|---|---|--|--------------------|---------------------|
|            |   |   | Максимальная   | Обязательная       | Самостоятельная     |
|            | <b>ОГСЭ</b>                                 | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>      | <b><u>28,5</u></b>   | <b><u>19</u></b>   | <b><u>9,5</u></b>   |
| 1.         | ОГСЭ.01                                     | Основы философии  | 6  | 4                  | 2                   |
| 2.         | ОГСЭ.02                                     | История   | 4,5  | 3                  | 1,56                |
| 3          | ОГСЭ.03.                                    | Психология общения  | 6  | 4                  | 2                   |
| 4.         | ОГСЭ.04.                                    | Иностранный язык  | 4,5  | 3                  | 1,5                 |
| 5.         | ОГСЭ.05                                     | Физическая культура   | 7,5  | 5                  | 2,5                 |
| 6.         | <b><u>ЕН.00.</u></b>                        | <b><u>Математический и общий естественнонаучный цикл</u></b>  | <b><u>3</u></b>  | <b><u>2</u></b>    | <b><u>1</u></b>     |
| 7.         | <b><u>ОП.00.</u></b>                        | <b><u>Общепрофессиональные дисциплины</u></b>                 | <b><u>198</u></b>  | <b><u>132</u></b>  | <b><u>66</u></b>    |
| 8.         | <b><u>ПМ.00.</u></b>                        | <b><u>Профессиональные модули</u></b>                         | <b><u>1390,5</u></b>   | <b><u>927</u></b>  | <b><u>463,5</u></b> |
| 9.         | <b>ПМ.01</b><br><b>МДК.01.01</b>            | Организация социально-культурной деятельности                 | 273  | 182                | 91                  |
| <b>10.</b> | <b>ПМ.02</b><br><b>МДК.02.01</b>            | Основы культурно-досуговой деятельности                       | 103,5  | 69                 | 34,5                |
| 11.        | <b>ПМ.02</b><br><b>МДК.02.02.</b>           | Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности | 627  | 418                | 209                 |
| 8          | <b>ПМ.02</b><br><b>МДК.02.03</b>            | Оформление культурно-досуговых программ                       | 13,5   | 9                  | 4,5                 |
| 9          | <b>ПМ.02</b><br><b>МДК.02.04.</b>           | Основы музыкальной подготовки                                 | 300  | 200                | 100                 |
| 10         | <b>ПМ.03.</b><br><b>МДК.03.01.</b>          | Менеджмент в социально-культурной сфере                       | 73,5   | 49                 | 24,5                |
|            | <b>Итого:</b>                               |   | <b><u>1620</u></b>   | <b><u>1080</u></b> | <b><u>540</u></b>   |

Таким образом, 1080 часов вариативной части распределены следующим образом:

- на общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 19 часов;
- на математический и общий естественнонаучный цикл - 2 часа;
- на общепрофессиональные дисциплины профессионального цикла – 132 часа;
- на профессиональные модули – 927 часов.

В соответствии с запросами работодателей и требованиями дальнейшего профессионального обучения выпускников в ВУЗах культуры и искусства объем часов

вариативной части ППССЗ 51.02.02. «Социально-культурная деятельность» по виду:

Организация культурно-досуговой деятельности распределен следующим образом:

В общепрофессиональный цикл введена учебная дисциплина «История искусств».

В профессиональный модуль ПМ.01. МДК 01.01 введен раздел:

- Возрастная психология;

В профессиональный модуль ПМ.03. МДК 03.01 введены разделы:

- Бизнес-планирование;
- Связи с общественностью.

С целью углубленного изучения программного материала увеличен объем часов:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл

- Основы философии (ОГСЭ.01.)
- История (ОГСЭ.02.)
- Психология общения (ОГСЭ.03.)
- Иностранный язык (ОГСЭ.04.)
- Физическая культура (ОГСЭ.05.);

математический и общий естественнонаучный цикл

- Информационные ресурсы (ЕН.01.);
- Экологические основы природопользования (ЕН.02.)

В общепрофессиональные дисциплины:

- Безопасность жизнедеятельности (ОП.04.)

**ПМ.01. МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности**

- Социально-культурная деятельность;

**ПМ.02. МДК 02.01. Основы культурно-досуговой деятельности**

- Организация работы с детьми и подростками;
- Игровые технологии;

**ПМ.02. МДК.02.02. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности**

- Сценарная подготовка;
- Основы режиссуры культурно-досуговых программ;

**ПМ.03.МДК.03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере**

- Менеджмент.

С целью расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний часы вариативной части использованы и на увеличение объема времени, отведенного на профессиональные модули. Основанием для введения новых курсов, являются запросы работодателей на дополнительные результаты освоения ППССЗ, не предусмотренные ФГОС, уровень подготовленности обучающихся и специфика деятельности.

Так, в профессиональный модуль ПМ.02. МДК 02.01. Основы культурно-досуговой деятельности введены следующие разделы:

- Организация работы с различными группами населения;
- Инновационные формы культурно-досуговой деятельности;
- Мастерство ведущего.

В профессиональный модуль МДК.02.02. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности введены следующие разделы:

- Сценическая речь;
- Основы хореографии;
- Грим.

Из вариативных часов сформирован МДК.02.04. Основы музыкальной подготовки, включающий в себя разделы:

- Хоровой класс;

- Основы музыкальной грамоты;
- Музыкальный инструмент.

#### 4. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация по углубленной подготовке по виду "Организация культурно-досуговой деятельности" включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) - "Организация и проведение культурно-досуговой программы";

государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности";

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается цикловой методической комиссией, согласовывается с работодателем и утверждается директором.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценивания знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

#### 5. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность по виду Организация культурно-досуговой деятельности

|     |  |
|-----|--|
|     | <b>Кабинеты:</b>   |
| 1.  | Русского языка и литературы                                    |
| 2.  | Математики и информатики                                       |
| 3.  | Истории, географии и обществознания                            |
| 4.  | Гуманитарных и социально-экономических дисциплин               |
| 5.  | Иностранного языка   |
| 6.  | Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет          |
| 7.  | Народное художественное творчество                             |
| 8.  | Кабинет организационно-творческой деятельности                 |
| 9.  | Социально-культурной деятельности                              |
| 10. | Музыкально-теоретических дисциплин                             |
| 11. | Педагогики и психологии  |
| 12. | Мировой художественной культуры                                |
| 13. | Безопасности жизнедеятельности                                 |
| 14. | Кабинет грима  |
| 15. | Танцевальные классы №1, №2, №3, №4, №5, №6                     |
|     | <b>Учебные классы:</b>   |
| 1.  | для групповых теоретических занятий                            |
| 2.  | для групповых практических занятий (репетиций)                 |
| 3.  | для индивидуальных занятий:<br>ауд. 40,41,47,48,49,53,55,58,62 |
| 4.  | Залы:<br>концертный зал на 145 посадочных мест                 |

|    |   |
|----|---|
| 5. | малый концертный зал на 52 посадочных места                                   |
| 6. | Спортивный комплекс: спортивный зал, стрелковый тир в электронной модификации |
| 7. | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет                           |

Зам. директора по учебной работе

Микоэльян И.К.

СОГЛАСОВАНО:

1. Председатель предметно-цикловой комиссии  
общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин  
Бережная Е.А
2. Председатель предметно-цикловой комиссии  
организации культурно-досуговой деятельности  
Колтунова Т.С.
3. Председатель предметно-цикловой комиссии  
социально-культурной деятельности  
Леухова О.С.
4. Председатель предметно-цикловой комиссии  
режиссуры и театрального творчества  
Гульчак Г.Д.

