

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБПОУ РО
«Ростовский колледж культуры»
 Е.В. Гуськова
« 16 » ноября 2020 г.



Методические рекомендации
по организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов
к рабочей программе учебной дисциплины

«История праздников и театрализованных представлений в России»

Специальность: 51.02.02 Социально-культурная деятельность
по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений

2020 год

Методические рекомендации рассмотрены и обсуждены на заседании предметно-цикловой комиссии социально - культурной деятельности

Протокол № 1 от « 31 » 08 2020г.

Председатель ПЦК  О.С. Леухова

Методические рекомендации одобрены и рекомендованы к утверждению решением Методического совета государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Протокол Методического совета № 2 от « 12 » ноябре 2020г.

Председатель методического совета: заместитель директора по методической работе  А.В. Айдинян

Методические рекомендации разработаны с целью оказания помощи студентам при освоении рабочей программы учебной дисциплины «История праздников и театрализованных представлений в России» (профильная учебная дисциплина ОД.02.06 в общеобразовательном учебном цикле (ОД.00)).

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать и давать аргументированную оценку социокультурным процессам, происходящим в современной праздничной культуре;
- оценивать достижения искусства, культуры на основе знаний исторического контекста;

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные этапы развития мировой и отечественной праздничной культуры;
- взаимосвязь и взаимодействие между различными видами искусств в театрализованных представлениях и массовых празднествах;
- основные факты и закономерности историко - художественного процесса, роль праздника в развитии общества, влияние исторических событий на развитие праздничной культуры;
- тенденции развития праздничной культуры в современном обществе.

самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

Виды самостоятельной работы обучающихся:

- изучение основной и дополнительной литературы;
- поиск информации в сети Internet и специальной литературе;
- подготовка мультимедийных презентаций;
- подготовка устных сообщений;
- решение практических задач.

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Виды самостоятельной работы	Формы контроля
1.	Раздел I. Теоретические основы предмета Тема 1.2. Основные концепции развития праздничной культуры.	2 часа	- Поиск информации в сети Internet и специальной литературе.	- оценка устного ответа - оценка мультимедийной презентации
2.	Тема 1.3. Возникновение и развитие театрализованных представлений у народов Западной Европы.	4 часа	- Подготовка мультимедийных презентаций.	- оценка мультимедийных презентаций и устного ответа - проверочная письменная работа
3.	Раздел II. История праздничной культуры в России. Тема 2.1. Празднества Древней Руси.	2 часа	- Разработка сюжета театрализованного представления, приуроченного к празднику Масленица	- оценка устного ответа - проверочная письменная работа
4.	Тема 2.2. Праздничный площадной театр средневековой России X - XVII вв.	1 час	- Разработка образа скомороха.	- оценка устного ответа
5.	Тема 2.3. Русские народные праздники, увеселения и зрелища конца XVII - начала XX вв.	2 часа	- Поиск информации в сети Internet и специальной литературе.	- оценка устного ответа - проверочная письменная работа
6.	Тема 2.5. Советские массовые праздники и театрализованные представления.	2 часа	- Разработка программы открытия массового спортивного праздника.	- оценка устного ответа - оценка практической работы
7.	Раздел III. Праздник и современность Тема 3.1. Развитие праздничной культуры в годы перестройки и	2 часа	- Изучение основной и дополнительной литературы. Разработка идеи шествия, парада на празднике (тематика по выбору).	- оценка устного ответа - оценка практических и самостоятельных работ

	постсоветский период.			
8.	Тема 3.2. Научные концепции современного праздника	2 часа	Разработка замысла события для привлечения туристов	- оценка устного ответа - оценка практической работы

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

1. Поиск информации в сети Internet и в дополнительной литературе

- Для того чтобы найти нужную информацию, необходимо обратиться к поисковым системам. Поисковые инструменты размещаются на специальных веб-серверах, каждый из которых выполняет определенную функцию:
 - анализ веб-страниц и занесение результатов на тот или иной уровень базы данных поискового сервера;
 - поиск информации по запросу пользователя;
 - обеспечение удобного интерфейса для поиска информации и просмотра результата пользователем.
- Прочитать текст, уяснить логику изложения вопроса, сформулировать отдельные пункты изложения – составить план, записать его в тетрадь. Составить схему изложения (главные слова, «опорные сигналы»: даты, события, идеи, главные характеристики).
- Выписать содержание каждого пункта в кратком изложении. Конспект может содержать отдельные дословно цитируемые места произведения, а также даты, факты, схемы. Оформление конспекта требует обязательного указания: имени автора, полного названия работы, места и года издания.

Ориентировочное время на подготовку – 2 ч.

Критерии оценки:

- «5» («отлично») - отсутствие ошибок;
- «4» («хорошо») - даны ответы на все вопросы, но допущены ошибки в ответах;
- «3» («удовлетворительно») - ответы на вопросы даны не полностью или с ошибками.

2. Создание мультимедийной презентации

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество студента.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) урока-презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- Последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список использованных источников.

Практические рекомендации по созданию мультимедийной презентации:

Создание презентации состоит из трех этапов:

1. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей
2. Сбор информации об аудитории
3. Определение основной идеи презентации

4. Подбор дополнительной информации
5. Планирование выступления
6. Создание структуры презентации
7. Проверка логики подачи материала
8. Подготовка заключения

Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Требования к оформлению мультимедийной презентаций:

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов:

Вся презентация должна быть выдержана **в едином стиле**, на базе одного **шаблона**.

Ориентировочное время на подготовку – 4 ч.

Критерии оценки:

- Оформление слайдов;
- Соблюдение единого стиля оформления;
- Соответствие фона теме презентации;
- Использование цвета;
- Анимационные эффекты;
- Содержание информации;
- Правильное расположение информации на странице.

«5» («отлично») – ставится, если студенческая работа отвечает всем требованиям критериев;

«4» («хорошо») – ставится, при незначительном нарушении или отсутствии каких-либо параметра в работе;

«3» («удовлетворительно») - ставится, если при оценивании половина критериев

3.Решение практических задач

1. Внимательно прочитать задачу
2. Вспомнить алгоритм выполнения данного типа задач
3. Проанализировать теоретический материал, необходимый для решения данной задачи
4. Изучить дополнительные источники информации
5. Сформулировать ответ
6. Проверить соответствие ответа теоретическим основам
7. Правильно оформить ответ

Ориентировочное время на подготовку – 1-2 ч.

Критерии оценки:

«5» («отлично») - студент демонстрирует умение применить теоретические знания в решении практических задач; отсутствие ошибок;

«4» («хорошо») - студент демонстрирует умение применить теоретические знания в решении практических задач; но допущены ошибки в ответах;

«3» («удовлетворительно») - ответы на вопросы даны не полностью или с ошибками.