

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РОСТОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДАЮ.

**КАЛЕНДАРНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по учебной дисциплине «Народный танец»**

для поступающих на подготовительные курсы по приему на обучение
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

по виду Хореографическое творчество

Преподаватель: Тихонова И.Н.

Количество часов по учебному плану:

2 x 12 дней = 24 часа

на 2022/2023 учебный год

Одобен и рекомендован
к утверждению решением Методического совета
(протокол № 5 от 24 мая 2022 года)

Номер занятия	Наименование разделов и тем	Количество часов	Ориентировочные сроки изучения (месяцы)	Вид учебных занятий	Наглядные пособия, оборудование, ТСО	Примечание
		Групп.				
Тема 1. Постановка корпуса рук, ног и головы.						
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Позиции ног: выворотные, параллельные, обратные, свободное положение ног; • Позиция рук: подготовительная, свободная, I, II, III позиции рук; • Подготовка к началу движения – preparation. 	2 часа	Июль	Комбинированное занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	Практическое изучение материала по теме: «Постановка корпуса рук, ног и головы».
Тема 2. Экзерсис у палки.						
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Методика изучения полуприседаний и полных приседаний • Методика изучения движения на развитие подвижности стопы 	2 часа	Июль	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Методика изучения маленьких бросков • Методика изучения круг 	2 часа	Июль	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	

	ногой по полу					
4.	<ul style="list-style-type: none"> Методика изучения подготовки к веревочке 	2 часа	Июль	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
5.	<ul style="list-style-type: none"> Методика изучения низких и высоких разворотов ноги 	2 часа	Июль	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
6.	<ul style="list-style-type: none"> Методика изучения каблучного упражнения 	2 часа	Август	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
7.	<ul style="list-style-type: none"> Методика изучения дробных выстукиваний 	2 часа	Август	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	

Тема 3. Занятия на середине зала.

8.	<p>Изучаются основные движения русского народного танца. На основе 3-5 движений исполняются учебно-танцевальные комбинации на развитие различных групп мышц, а также пластичности корпуса, выразительности движения рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> Методика изучения сценического хода Методика изучения «гармошки» 	2 часа	Август	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	Практическое изучение материала по теме: «Занятия на середине зала».
----	--	--------	--------	----------------------	---	---

9.	<ul style="list-style-type: none"> • Методика изучения «веревочки» • Методика изучения «моталочки» 	2 часа	Август	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
10.	<ul style="list-style-type: none"> • Методика изучения «ковырялочки» • Методика изучения ключей (одинарный, двойной). 	2 часа	Август	Практическое занятие	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
11.	<ul style="list-style-type: none"> • Методика изучения полуприсядок, присядок. • Методика изучения «хлопушки» 	2 часа	Август	Практическое занятие.	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	
12.	Итоговое занятие.	2 часа	Август	Практическое занятие.	Танцевальный класс, музыкальный инструмент.	