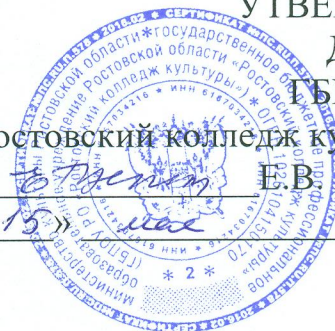


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ФБПОУ РО
«Ростовский колледж культуры»
Е.В. Гуськова
« 15 » _____ 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ростов-на-Дону

2017

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки **52.02.04 Актерское искусство** укрупненной группы **52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество** области образования **Искусство и культура**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1359.

Организация-разработчик:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

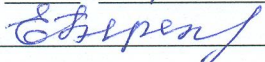
Разработчики:

Стальная Виктория Вячеславовна, преподаватель дисциплины русский язык и культура речи

Климова Ольга Константиновна, преподаватель дисциплины русский язык и культура речи


Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 8 от «13» апреля 2017 г.

Председатель ПЦК  Е.А. Бережная

Рабочая программа одобрена и рекомендована к утверждению решением Методического совета государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Протокол Методического совета № 5 от «20» апреля 2017 г.

Председатель методического совета: заместитель директора по методической работе  А.В. Айдинян

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО углубленной подготовки **52.02.04 Актерское искусство по видам группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество** области образования **Искусство и культура**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональный цикл. Общепрофессиональные дисциплины ОП. 02.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка

Профессиональный цикл. Общепрофессиональная дисциплина направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.
- ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **84** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **56** часов; самостоятельной работы обучающегося **28** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
в том числе:	
- работа со словарями, поиск способов толкования лексического значения слов в толковых и современных лингвистических словарях; - подготовка сообщений о великих представителях отечественного языкознания; - чтение стихотворений русской классики с последующими заданиями; - стилистический разбор и составление официальных бумаг; - написание сочинений-миниатюр или небольших рассказов с последующими заданиями; - выполнение поисковой работы: определение способов словообразования; - составление сводных таблиц частей речи; - чтение статей К.Д. Ушинского, Д. Лихачёва с последующим анализом; - написание диктантов и работа над ошибками; - выполнение тестов на самые трудные правила	
Итоговая аттестация в форме зачета , 4 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Язык, речь, стиль			20	
Тема 1.1. Русский язык и культура речи. Возникновение языка	Содержание учебного материала		4	
	1.	Русский язык и культура речи среди гуманитарных наук. Язык и речь. Общее и различия. Возникновение языка. Понятия: язык, речь, слово.		1
	2.	Проблемы языка и речи в современном российском обществе. Социолингвистика и психолингвистика.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовить сообщение о великих представителях отечественного языкознания (А.А. Шахматов, В.В. Виноградов, Л.В. Щерба).		2	3
Тема 1.2. Язык и его свойства	Содержание учебного материала		4	
	1.	Функции языка. Основные единицы языка. Язык как знаковая система. Особенности языковых знаков.		1
	2.	Литературный язык как высшая форма национального языка. Литературный язык как основа культуры речи. Формы и варианты существования литературного языка. Устная и письменная речь. Специфика устной и письменной речи. Книжная речь/ разговорная речь. Языковая норма и её варианты. Невербальные средства общения: мимика, жесты.		1
	Самостоятельная работа обучающихся: - перевод письменной речи в устную.		2	3
Тема 1.3. Современный русский литературный язык. Понятие	Содержание учебного материала		4	
	1.	Этапы становления литературного языка. Понятие общенационального языка, древнерусского языка,		1

СТИЛЯ		старославянского языка.		
	2.	Функциональный стиль как разновидность литературного языка. Сферы употребления текстов разных стилей.		2
	3.	Научный стиль. Официальный стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Лексические ресурсы стилей речи.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: - стилистический разбор разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного стилей на конкретных текстах и выявление особенностей, отличий; - составление официальных бумаг (заявления, доверенности, объяснительные и служебные записки).		4	3
Раздел 2. Ортология (нормы современного русского языка)			64	
Тема 2.1. Культура речи: основные качества речи	Содержание учебного материала		4	
	1.	Общение и речь. Культура речи и речевой этикет. Понятие культуры речи. Понятие нормы. Виды норм. Основные качества речи. Содержательность речи, точность речи, понятность речи.		1
	2.	Лексика. Лексические нормы. Чистота речи. Богатство речи, выразительность речи.		1
	Самостоятельная работа обучающихся: - выполнение упражнений по теме.		2	3
Тема 2.2. Лексикография. Словари русского языка	Содержание учебного материала		4	
	1.	Словарь и словарная статья. Типы словарей русского языка. В.И. Даль и «Толковый словарь живого великорусского языка».		1
	2.	Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Современные лингвистические словари.		2

	Самостоятельная работа обучающихся: - составить сравнительную таблицу, сопоставив лексические значения слов по «Толковому словарю живого великорусского языка» В.И. Даля и по одному из современных толковых словарей Д.И. Ушакова, С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой.		1	3
Тема 2.3. Фразеология. Типы фразеологических единиц в речи	Содержание учебного материала		4	
	1.	Русская фразеология как эмоциональный и образный ресурс русской речи. Фразеологические сращения и фразеологические единства – основа русской фразеологии.		2
	2.	Понятие о фразеологических сочетаниях, выражениях, афоризмах, пословицах, поговорках, крылатых выражениях.		2
	3.	Исконно русская и заимствованная фразеология. Фразеология активного и пассивного запаса. Стилистическая функция фразеологических единиц.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: - написать сочинение-миниатюру или небольшой рассказ, где бы обыгрывались фразеологизмы; - работа со словарём.		1	3
Тема 2.4. Использование в речи изобразительно-выразительных средств	Содержание учебного материала		6	
	1.	Слова нейтральные и стилистически окрашенные. Тропы (эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, гипербола, перифраза, ирония, оксюморон).		1
	2.	Фигуры речи. Язык рекламы. (Анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия, эллипсис, аллюзия, софизм).		1
	Самостоятельная работа обучающихся: - анализ художественных текстов, рекламных слоганов.		1	3

Тема 2.5. Фонетика и орфоэпия	Содержание учебного материала		
	1.	Фонетика. Понятие фонемы. Фонетическая транскрипция. Логическое ударение. Особенности русского ударения. Выразительные средства русской фонетики.	2
	2.	Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы. Произношение сочетаний согласных и гласных звуков; произношение заимствованных слов. Типичные трудности произношения.	2
	3.	Использование фонетических средств языка в речи: аллитерация, ассонанс, скороговорка. Ритм и интонация.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: - транскрибирование слов; - работа с скороговорками, скороговорками.		2
Тема 2.6. Графика. Понятие и принципы русской орфографии	Содержание учебного материала		
	1.	Графика. Позиционный принцип русской графики. Понятие орфограммы, типы и виды орфограмм. Принципы русской орфографии. Фонетический, традиционный, морфологический принципы. Трудные случаи русской орфографии. Правописание приставок, корней, правописание суффиксов, окончаний, буквы Ъ. Гласные после шипящих и Ц, написание Н и НН, употребление дефиса, слитное и раздельное написание сложных слов.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к написанию диктанта.		2
Тема 2.7. Грамматика и морфология	Содержание учебного материала		
	1.	Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте	2

		форм слова. Стилистика частей речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - составить сводную таблицу всех самостоятельных и служебных частей речи. Таблица должна состоять из следующих колонок: а) название части речи; б) её семантические признаки; в) её морфологические признаки; г) её синтаксические признаки; д) примеры её употребления в речи;		4	3
Тема 2.8. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала		4	
	1.	Образование слов. Словообразовательная пара и словообразовательная цепь. Морфема, корень, аффиксы, флексия, префикс, суффикс. Способы словообразования: морфемный, морфолого-синтаксический, лексико-семантический, лексико-синтаксический. Морфемный и словообразовательный разбор. Стилистика словообразования.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: - подобрать по три слова, которые состоят: а) из одного корня; б) из корня и окончания; в) из приставки, корня и окончания; г) из приставки, корня, суффикса и окончания.		2	3
Тема 2.9. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала		4	
	1.	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложнённое, сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложения. Понятие пунктуации. Знаки препинания. Основные принципы пунктуации. Значение знаков препинания. Синтаксические нормы.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: - работа с учебником. - подготовка к диктанту.		2	3

Тема 2.10. Лингвистика текста. Редактирование	Содержание учебного материала		
	1.	Определение понятия «текст». Основные признаки текста: смысловая целостность, связность, или структурное единство.	2
	2.	Типы текстов (описание, повествование, текст-рассуждение). Типы связности в тексте (глобальная, локальная связность). Объём текста, функции текста. Происхождение слова «редактирование». Первое чтение и правка-вычитка. Второе чтение: правка сокращение и заголовок. Третье и четвёртое чтение. Саморедактирование.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: - составить и записать свои примеры на каждый тип текста: описание, повествование, рассуждение (можно использовать отрывки из художественной литературы).		3
Всего:		84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска (магнитная поверхность) с набором приспособлений для крепления схем, таблиц и проч.);
- комплект учебно-наглядных пособий;
- набор репродукций;
- книжный фонд;
- комплексные печатные и справочные издания на CD, DVD

Технические средства обучения:

- компьютер;
- магнитофон
- DVD

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова, Е.С. Русский язык [Текст]: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 4-е изд. – М.: «Академия», 2017. – 416с.

Дополнительная литература:

1. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 5-е изд. ; стереотипное. - М.: Академия, 2007. - 320 с.
2. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи. [Текст]: учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2009. - 295 с.
3. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для СПО / Е.Д. Ващенко. - 5-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 349 с.
4. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: экзаменационные ответы. [Текст] /Л.А. Введенская, В.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 283 с.
5. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи. [Текст]: учеб.пособие для СПО / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. - 5-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 380 с.

6. Введенская, Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка. [Текст] / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - М.: МарТ, 2005. - 256 с.
7. Введенская, Л.А. Учебный словарь паронимов русского языка. [Текст] / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - М.: МарТ, 2005. - 192 с.
8. Введенская, Л.А. Этимология: учебное пособие. [Текст]: /Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 338 с.
9. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи [Текст] : Методические материалы / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2007. - 144 с.
10. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи. [Текст]: Дидактические материалы; учебное пособие для СПО / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2007. - 160 с.
11. Воителева, Т.М. Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование (базовый уровень) [Текст]: учебник для 10 класса: среднее общее образование (базовый уровень) / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2010. - 320 с.
12. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи. [Текст]: учебник для СПО / И.Б. Голуб. - М.: Логос, 2004. - 344 с.
13. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 46-е изд.; переработанное и дополненное. - М.: Просвещение, 2006. - 368 с.
14. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 45-е изд. - М.: Просвещение, 2005. - 286 с.
15. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М.: ОНИКС 21 век: Мир и Образование, 2005. - 272 с.
16. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 44-е изд. - М.: Просвещение, 2004. - 286 с.
17. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М.: ОНИКС 21 век : Мир и Образование, 2004. - 272 с.
18. Зданкевич, В.Г. Правила русского правописания. [Текст]: Практическое руководство для абитуриентов / В.Г. Зданкевич. - М.: Высшая школа, 2005. - 159 с.
19. Крысин, Л.П. Новый словарь иностранных слов. [Текст]: Наиболее употребительные иностранные слова, вошедшие в русский язык в XVIII-XX и начале XXI в. / Л.П. Крысин. - М.: Эксмо, 2005. - 480 с.
20. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: учебник. [Текст] /Н.В. Кузнецова. - 3-е изд.. - Москва : ФОРУМ, 2012. - 368 с.
21. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: учебник. [Текст] /Н.В. Кузнецова. - 3-е изд. - Москва: ФОРУМ, 2010. - 368 с.
22. Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: Пособие для учащихся 5-9 кл. / М.Р. Львов. - 8-е изд.; исправленное и дополненное. - М.: Просвещение, 2006. - 352 с.

23. Мокиенко, В.М. Трудности современной русской фразеологии. [Текст]: Краткий словарь-справочник / В.М. Мокиенко. - СПб: Филологический факультет СПбГУ: Академия, 2004. - 288 с.
24. Новинская, Н.И. Орфоэпический словарь русского языка. [Текст] / Н.И. Новинская. - 4-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 330 с.
25. Орфоэпический словарь русского языка. [Текст] / автор-сост. Н.И. Новинская. - 2-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 336 с.
26. Приходько, В.К. Выразительные средства языка [Текст] : учеб.пособие для студ. вузов / В.К. Приходько. - М.: Академия, 2008. - 256 .
27. Русский язык [Текст]: учебник для студ. спо / [Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. - 5-е изд. ; стереотипное. - М.: Академия, 2008. - 496 с.
28. Сборник упражнений по русскому языку. [Текст]: учеб.пособие для вузов / [М.Л. Гордиевская. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина и др.]; под ред. М.Л. Каленчук. - 2-е изд. ; исправленное. – М.: Академия, 2006. - 304 с.
29. Скляревская, Г.Н. Новейшие и наиболее распространенные заимствования в современном русском языке. [Текст]: Краткий словарь-справочник / Г.Н. Скляревская, Е.Ю. Ваулина. - СПб: Филологический факультет СПбГУ: Академия, 2004. - 224 с.
30. Солганик, Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи. [Текст] : учебное пособие / Г.Я. Солганик, Т.С. Дроняева. - 4-е изд. ; исправленное. - М.: Академия, 2007. - 256 с.
31. Теория и практика обучения русскому языку. [Текст] : учеб.пособие / [Е.В. Архипова и др.]; под ред. Р.Б. Сабаткоева. - 2-е изд. ; исправленное и дополненное. - М.: Академия, 2007. - 336 с.
32. Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие [Текст] /М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова - Москва: Дашков и К*, 2009. - 352 с.
33. Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. [Текст] /М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова. - 2-е изд. - Москва: Дашков и К*, 2013. - 352 с.
34. Школьный словарь трудностей русского языка. [Текст] / сост. И.А. Мудрова. - М.: Центрполиграф, 2004. - 575 с.

Интернет – ресурсы:

1. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.spelling.spb.ru/rosenthal/alpha/index.htm>
2. E-Lingvo.net — крупнейшая в российском сегменте Интернета гуманитарная он-лайн библиотека. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net/librarysearch?searchquery>
3. Образовательные ресурсы Интернета – школьникам и студентам. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>

4. Pandia.ru энциклопедия знаний. Алексеева В. О. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pandia.ru/text/77/177/22242.php>
5. Учебники онлайн. Максимов В.И. Русский язык и культура речи: Учебник. - М.: Гардарики, 2001. – 413 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sci-book.com/yazyik-russkiy/russkiy-yazyik-kultura-rechi-uchebnik.html>
6. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>
7. Новый толково-словообразовательный словарь русского языка. Ефремова, Т. Ф. Новый толково-словообразовательный словарь русского
8. Русская фонетика: мультимедийный Интернет-учебник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>
9. Толковый словарь крылатых выражений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.comics.ru/dic/>
10. Пишем и говорим правильно. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru/>
11. Сайт «Кабинет русского языка и литературы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ruslit.ioso.ru/>
12. Русский язык и культура речи, практикум. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mirsmpc.ru/books>
13. Книга: Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.e-reading.by/bookreader.php/>
14. UniverTV.ru – это открытый образовательный видеопортал. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://univertv.ru/video/filologiya/russkij_yazyk/?mark=school
15. Журнал «Русская речь». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://russkayarech.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и устных и письменных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;- определять лексическое значение слова;- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;- различать тексты по их принадлежности к стилям;- анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;	<ul style="list-style-type: none">- оценка устных и письменных ответов;- оценка письменных работ;- оценка устного ответа;- оценка письменных работ;- оценка устных ответов;- оценка внеаудиторной самостоятельной работы;- оценка устных и письменных ответов;- оценка устного ответа;- оценка тестирования;- оценка устных ответов;- оценка письменных работ;- оценка письменных работ

<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фонемы; - особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; - логическое ударение; - орфоэпические нормы; - лексические и фразеологические единицы русского языка; - изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; - особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов; - способы словообразования; - самостоятельные и служебные части речи; - синтаксический строй предложений; - правила правописания; - функциональные стили литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка устных и письменных ответов; - оценка письменных работ; - оценка устного ответа; - оценка письменных работ; - оценка устных ответов; - оценка внеаудиторной самостоятельной работы; - оценка устных и письменных ответов; - оценка устного ответа; - оценка тестирования; - оценка устных ответов; - оценка письменных работ; - оценка письменных работ - оценка письменных работ
--	--