

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 04 ПЕДАГОГИКА**

Ростов-на-Дону  
2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Этнохудожественное творчество, Хореографическое творчество, Фото- и видеотворчество, Театральное творчество в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель», укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Учебная дисциплина ОП. 04. Педагогика основной образовательной программы, разработанной на основе примерной основной образовательной программы, организацией-разработчиком которой является Государственное автономное образовательное учреждение Московской области «Московский Губернский колледж искусств». Экспертные организации: Автономное учреждение «Дворец культуры «Родина».

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

*Организация-составитель:*

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

*Составитель:*

Бережная Елена Анатольевна, преподаватель дисциплины «Педагогика»

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (протокол № 5 от «24» мая 2023 г.)

Рабочая программа одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на заседании Методического совета (протокол №6 от «25» мая 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.04 Педагогика

### 1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.04 Педагогика является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество, Театральное творчество, Фото- и видеотворчество, Хореографическое творчество

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК. 02, ОК 05, ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.7

### 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Код ОК и ПК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"><li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li><li>- определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li><li>- составлять план действия;</li><li>- определять необходимые ресурсы;</li><li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план;</li><li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li><li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li><li>- структуру плана для решения задач;</li><li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</li></ul>

<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств;</li> </ul>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> <li>- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;</li> <li>- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;</li> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдающихся писателей, их жизнь и творчество;</li> <li>- шедевры классической литературы;</li> <li>- содержание изученных литературных произведений;</li> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений</li> <li>- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга;</li> </ul>

<p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;</li> <li>- работа с учебно-методической документацией;</li> <li>- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ;</li> </ul>	
	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> </ul> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические свойства);</li> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li> <li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li> <li>- требования к личности педагога;</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</li> <li>- методические основы организации и планирования учебного процесса;</li> <li>- принципы формирования репертуара;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> </ul>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> </ul>	<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические свойства);</li> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li> <li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li> <li>- требования к личности педагога;</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</li> <li>- методические основы организации и планирования учебного процесса;</li> <li>- принципы формирования репертуара;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с</li> </ul>	

		<p>участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li> <li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;</li> <li>- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях);</li> </ul>
<p><b>ПК 2.3.</b> Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> </ul>	<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- методические основы организации и планирования учебного процесса;</li> <li>- принципы формирования репертуара;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом;</li> <li>- методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога.</li> </ul>

<p>ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы с учебно-методической документацией;</li> <li>- использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ;</li> <li>- проведение аттестации обучающихся;</li> </ul>	
	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе</li> <li>- корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении.</li> </ul>	<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;</li> <li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</li> <li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;</li> <li>- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях);</li> </ul>

<p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b> - общения и взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;</p>		
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="619 309 1058 1314"> <p><b>Умения:</b> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</p> </td> <td data-bbox="1066 309 1479 1314"> <p><b>Знания:</b> - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - порядок ведения учебно-методической документации;</p> </td> </tr> </table>	<p><b>Умения:</b> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</p>	<p><b>Знания:</b> - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - порядок ведения учебно-методической документации;</p>
<p><b>Умения:</b> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</p>	<p><b>Знания:</b> - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - порядок ведения учебно-методической документации;</p>		

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>78</b>
в т. ч.: теоретическое обучение	64
в т.ч.: в форме практической подготовки	не предусмотрено
Курсовая работа	да
<i>Самостоятельная работа</i>	<i>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов (не более 30%), необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины</i>
<b>Консультация</b>	<b>6</b>
<b>Промежуточная аттестация (экзамен), 6 семестр</b>	<b>8</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Педагогика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Общие сведения о педагогике. История педагогики</b>		<b>18</b>	ОК 01, ОК 05
Тема 1.1. Педагогика как наука	Педагогика как наука. Объект, предмет и задачи педагогики. Связь педагогики с другими науками. Система педагогических наук. Основные педагогические категории.		
Тема 1.2. Основные этапы развития педагогики как искусства	Природная педагогика. Специфика данного периода: ориентация на индивидуальные особенности ребёнка, доминирование методов наблюдения и упражнения в обучении, отсутствие специальных учебных заведений. Инициация. Репродуктивная педагогика. Причины перехода. Специфика этапа: появление школ, насилия в обучении, доминирование метода упражнения и др. Восточный и западный типы обучения. Афинская и спартанская модель. Креативная педагогика. Особенности данного этапа: субъект-субъектное взаимодействие, творческая переработка знаний. Приоритеты развитие 4 к: критичность ума, коллективизм, коммуникабельность, креативность.		
Тема 1.3. История педагогической мысли	Педагогическое наследие Я.А. Коменского. Педагогическое наследие Ж.Ж. Руссо. Педагогическое наследие А. С. Макаренко. Педагогическое наследие Ш.А. Амонашвили.		
<b>Раздел 2. Дидактика (теория обучения)</b>		<b>20</b>	ОК 01, ОК 05, ПК 2.1.
Тема 2.1. Система образования в РФ на современном этапе	Система образования в России. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Типы образовательных организаций. Общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования. Образовательные стандарты.		
Тема 2.2. Целостный педагогический процесс. Обучение в педагогическом процессе.	Целостный педагогический процесс. Сущность педагогического процесса, его функции. Структура педагогического процесса. Обучение как часть педагогического процесса. Понятие и принципы обучения. Структура процесса обучения. Мотивация учебной деятельности.		
Тема 2.3. Методы обучения.	Понятие метода. Методы обучения и их классификация. Различные подходы к классификации методов обучения в дидактике: по источнику знаний, по степени активности, по типу познавательной деятельности (Скаткин М.Н., Лернер И.Я.). Общая характеристика словесных, наглядных и практических методов обучения.		

Тема 2.4. Формы обучения.	Формы организации обучения. Понятие о формах обучения, их классификация. Урок как основная форма обучения, его признаки, типология и структура уроков. Дополнительные и вспомогательные формы обучения, их характеристика.		
Тема 2.5. Педагогический контроль	Понятие педагогического контроля, виды, формы и методы контроля эффективности учебного процесса. Педагогические условия эффективности контроля. Понятие оценка и отметка. Взгляды Ш.А. Амонашвили на проблему оценки и отметки. Требования и нормы оценивания и выставления отметки. Основные ошибки оценивания.		
<b>Раздел 3. Теория и методика воспитания</b>		<b>18</b>	ОК 01, ОК 02, ПК 2.1, ПК 2.3
Тема 3.1. Социализация и воспитание	Социализация личности. Факторы социализации. Влияние педагога дополнительного образования на процесс социализации учеников. Соотношение понятий «социализация» и «воспитание». Воспитание как процесс формирования личности. Понятие воспитания. Направления воспитания.		
Тема 3.2. Семья как первичный институт социализации	Понятие семьи и брака. Функции семьи. Современное состояние семьи и причины кризиса. «Трудные дети». Типы семейного воспитания: потворствующая гиперпротекция, доминирующая гиперпротекция, эмоциональное отвержение, гипопротекция, повышенная моральная ответственность, личностный тип.		
Тема 3.3. Воспитание личности в коллективе	Воспитание личности в коллективе. Воспитательные функции коллектива. Понятие коллектива. Классификация детских коллективов. Значение коллектива для становления личности воспитанника. Создание и развитие детского коллектива. Теория детского воспитывающего коллектива А.С. Макаренко.		
Тема 3.4. Методы и формы осуществления воспитательного процесса	Сущность и классификация методов воспитания. Методы воспитания убеждений. Методы воспитания привычного поведения. Методы формирования эмоционально-волевой сферы личности. Формы воспитания. Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования детей.		
<b>Раздел 4. Значимость педагога в современном мире и особенности педагогического общения</b>		<b>8</b>	ОК 05, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7
Тема 4.1. Особенности педагогической профессии и роль педагога в современном мире	Особенности педагогической профессии. Роль педагога в современном обществе. Повышение требований общества к педагогу на современном этапе. Особенности работы педагога в информационном обществе.		

<p>Тема 4.2. Требования к современному педагогу</p>	<p>Профессиональные знания и личностные качества, необходимые современному педагогу. Педагогические способности. Типы педагогов. Этический кодекс педагога. Педагогический этикет. Стили педагогического руководства. Имидж педагога. Требования к внешнему виду педагога. Формирование имиджа педагога через современные средства коммуникации. Профессиональное и личностное развитие педагога.</p>		
<p>Тема 4.3. Особенности педагогического общения</p>	<p>Особенности педагогического общения. Понятие «педагогическое общение». Виды общения. Коммуникативные навыки. Приемы активизации детской аудитории. Средства позитивного контакта. Особенности педагогического общения с детьми разных возрастов. Факторы, обуславливающие эффективность педагогического общения. Общение и взаимоотношения педагога с родителями учащихся. Понятие и причины педагогических конфликтов.</p>		
<b>Итого:</b>		64	
<b>Консультация</b>		6	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен), 6 семестр</b>		8	
<b>Всего:</b>		<b>78</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет педагогики и психологии, оснащенный оборудованием: стол, стул преподавателя; стол, стул ученический (по количеству студентов в группе); шкафы; стеллажи для материалов и проектов; компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», интерактивная доска;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в программе на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину.

Список, может быть дополнен новыми изданиями.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными учебными изданиями, адаптированными в соответствии с их нозологической группой.

##### 3.2.1. Электронные издания

1. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512633>
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 719 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13665-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512115>
3. Мухамедвалеева, Е. А. Педагогика : учебное пособие / Е. А. Мухамедвалеева. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2023. — 92 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195161>
4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09130-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513472>
5. Педагогика: учеб. и практикум для СПО / Л.С. Подымова [и др.]; под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2023.
6. Педагогика: учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова, Р.С. Димухаметов. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2023.
7. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 575 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10295-6. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517682>

8. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология: учебник для среднего профессионального образования / В. А. Слостенин [и др.] ; ответственные редакторы В. А. Слостенин, В. П. Каширин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03521-6.
9. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика: учебник для среднего профессионального образования / В. А. Слостенин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Слостенина, В. П. Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 374 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03519-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Грицай, Л. А. Педагогика : учебное пособие / Л. А. Грицай. — Рязань : РГУ имени С.А.Есенина, 2022. — 172 с. — ISBN 978-5-907266-81-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/261290>
2. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии : учебник / М.Н.Гуслова. - 6-е изд ; исправленное и дополненное. - Москва : Академия, 2016. - 320 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-2033-7. - Текст: непосредственный
3. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии : учебное пособие / М.Н.Гуслова. - 3-е изд ; исправленное. - Москва : Академия, 2012. - 288 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-8707-8. - Текст: непосредственный
4. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии : Проектное обучение: учебное пособие для ВПО / Н.В.Матяш. - 5-е изд. - Москва : Академия, 2016. - 160 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-4468-3439-6. - Текст: непосредственный
5. Педагогика : Учебное пособие / Под ред. П.И.Пидкасистого. - 2-е изд ; исправленное и дополненное. - Москва : Юрайт, 2023. - 502 с. - (Основы наук). - ISBN 978-5-9916-1242-5. - Текст: непосредственный
6. Пидкасистый, П.И. Педагогика : учебник для студ. учреждений высш.проф.образования / П.И.Пидкасистый. В.А.Мижериков, Т.А.Юзефовичус. - 2-е изд ; переработанное и дополненное. - Москва : Академия, 2014. - 624 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-4468-0229-6. - Текст: непосредственный
7. Сорокова, М.Г. Система М.Монтессори : Теория и практика: учеб.пособие для студ.ВПО / М.Г.Сорокова. - 6-е изд ; стереотипное. - Москва : Академия, 2014. - 384 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-4468-0672-0. - Текст: непосредственный

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>	<b>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</b>	<b>Какими процедурами производится оценка:</b>
- основы теории воспитания и образования;	- основы теории воспитания и образования;	- устный опрос; - тестирование;
- основные педагогические категории и понятия;	- основные педагогические категории и понятия;	- устный опрос; - оценка результатов выполнения практической работы;- тестирование;
- основные этапы становления и развития педагогической науки;	- основные этапы становления и развития педагогической науки;	- экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины;
- сущность и особенности педагогической профессии;	- сущность и особенности педагогической профессии;	- оценка устного ответа; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины;
- основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся;	- основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся;	- устный опрос; - тестирование;
- закономерности, принципы, содержание, формы, методы, традиционные и инновационные подходы и технологии педагогической науки;	- формы, методы и принципы обучения; - традиционные и инновационные подходы и технологии.	- экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - выступление с докладом; - устный опрос;
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>	<b>Характеристики демонстрируемых умений:</b>	<b>Какими процедурами производится оценка:</b>
- различать основные педагогические категории;	- различать основные педагогические категории;	- оценка устного ответа; - тестирование; - оценка результатов выполнения практической работы;

<p>- применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в профессиональной деятельности;</p>	<p>- применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в педагогической практике и профессиональной деятельности;</p>	<p>- выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины;</p>
<p>- планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;</p>	<p>- планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практической работы;</p>
<p>- анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования;</p>	<p>- анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования;</p>	<p>- оценка устного ответа; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы;</p>
<p>- развивать способность к самостоятельному творческому освоению педагогических проблем в сфере искусства и образования;</p>	<p>- самостоятельно и творчески осваивать педагогические проблемы в сфере искусства и образования;</p>	<p>- оценка выполнения проблемных и проблемно-познавательных заданий; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины.</p>