

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ. 09 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ**

Ростов-на-Дону  
2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы этнографии» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Хореографическое творчество, Этнохудожественное творчество, в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель», укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования. Учебная дисциплина СГ. 09. Основы этнографии является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы.

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

*Организация-составитель:*

государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

*Составитель:*

Стрюкова Наталья Александровна, преподаватель дисциплины «Основы этнографии»

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (протокол № 5 от «24» мая 2023 г.)

Рабочая программа одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на заседании Методического совета (протокол №6 от «25» мая 2023 г.)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. . ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## СГ.09. Основы этнографии

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина СГ.09 Основы этнографии является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество, Хореографическое творчество  
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 06

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;</li><li>- структурировать получаемую информацию;</li><li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li><li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li><li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li><li>- использовать современное программное обеспечение;</li><li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- приемы структурирования информации;</li><li>- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;</li></ul>
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять	<ul style="list-style-type: none"><li>- описывать значимость своей специальности;</li><li>- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности,</li><li>- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li><li>- давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- основные особенности культурного развития народов России;</li><li>- понятие, виды и формы культуры;</li><li>- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;</li><li>- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники,</li></ul>

<p>стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>личностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем</li> <li>- показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре;</li> <li>- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;</li> <li>- сохранять культурное наследие региона</li> <li>- применять стандарты антикоррупционного поведения</li> </ul>	<p>тенденции развития отечественной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;</li> <li>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;</li> <li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;</li> <li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>- историю и значимость профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</li> </ul>
---	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>32</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
В т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа	<i>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов (не более 30%), необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины</i>
<b>Итоговая аттестация в форме (дифференцированного зачёта), 3 семестр</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы этнографии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Этнография как наука</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
Тема 1.1. Введение. Этнография как наука. Место этнографии среди других гуманитарных дисциплин. Предмет этнографии (этнологии)	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Определение этнографии (этнологии). Объект, предмет и задачи этнографического исследования. Этнография в системе гуманитарных наук. Методы и источники изучения. Письменные источники. Летописи, хроники. Этнографические описания, нарративные источники. Статистические источники. Материалы полевых исследований. Изобразительные источники. Архивные и музейные собрания. Использование данных лингвистики, археологии, антропологии, фольклора. Методы сбора информации. Полевые экспедиции.</p>	2	ОК 06 ОК 02
Тема 1.2. Теория этноса. Этногенез и этнические процессы	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Типы историко-культурных общностей. Понятие «этнос». Основные этнические признаки. Этническая культура и этническое сознание. Язык как этнический фактор. Определение понятий «этногенез» и «этническая история». Этнические процессы. Процессы этнического разделения и этнического объединения. Аккультурация. Ассимиляция.</p>	2	ОК 02 ОК 06

<p>Тема 1.3. Классификации народов мира</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Основные критерии систематизации народов мира. Географическая классификация. Лингвистическая классификация. Языковая семья, языковая ветвь, группа языков, подгруппа языков, отдельный язык, диалект. Антропологическая классификация. Расовые признаки. Большие расы. Европеоидная, монголоидная, негроидная, австралоидная расы. Малые расы. Смешанные (переходные) расы. Хозяйственно-культурная классификация. Хозяйственно-культурный тип (ХКТ).</p>	2	ОК 06 ОК 02
<p>Тема 1.4. История становления этнографии как науки</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Первоначальное накопление этнографических данных в Европе. Этнографические сведения, представленные в Библии, трудах античных ученых (Геродот, Фукидид, Страбон, Гай Юлий Цезарь, Корнелий Тацит и др.), европейских путешественников XIII-XIV вв. (В. Рубрук, Марко Поло). Роль эпохи Великих Географических открытий (сер.XV - сер. XVII в.) в расширении этнографических знаний (Х. Колумб, В. да Гама). Эволюционизм в этнологии. Э. Тайлор (1832–1917). "Первобытная культура". Л. Г. Морган (1818-1881). «Древнее общество». Место и роль родового строя в истории человечества. Функционализм и структурализм в этнологии. Б. Малиновский (1884-1942). "Научная теория культуры". К.Леви-Строс: все многообразие современного мира – только модификации исходной модели.</p>	2	ОК 06 ОК 02
<p>Тема 1.5. Российские ученые об этнологических проблемах</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Эволюционизм в российской этнологии (К.Д. Кавелин, М.М. Ковалевский и др.). Значение этнографических исследований в конце 1920-х – начале 1930-х гг. Л.Н. Гумилев. Понимание этноса в концепции Гумилева. Реликтовые этносы. Пассионарность. Характеристика основных этапов этногенеза. Развитие советской этнографии. Современные проблемы этнографии (этнологии). Исследования этнической проблематики (Ю.В. Бромлей, Тишков В.А. и др.)</p>	2	ОК 06 ОК 02
<p><b>Раздел 2. Этнографический обзор народов России</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>20</b>	
<p>Тема 2.1. Восточнославянские народы (русские, украинцы, белорусы)</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Восточнославянские народы (русские, украинцы, белорусы): обзор современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и</p>	4	ОК 06 ОК 02

	этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры. Формирование восточнославянских народов. Традиционное хозяйство. Земледелие. Животноводство. Домашняя промышленность, ремесла. Городские и сельские поселения. Жилища. Техника домостроительства (срубная, столбовая, глинобитная, саманная и др.). Архитектурные украшения дома. Планировка жилища. Интерьер дома. Русская печь. Одежда. Традиционные комплексы одежды. Северный и южный комплексы одежды у русских. Казачий костюм. Пища. Средства передвижения. Утварь. Общественный и семейный быт. Духовная культура. Религия. Дохристианские верования и христианство. Календарные праздники и обряды. Семейная обрядность. Фольклор. Эпос. Былины. Баллады, исторические песни. Сказки. Народные игры, драмы, театр. Декоративно-изобразительное искусство. Народные знания. Негативное отношение ко лжи, взяточничеству и казнокрадству сквозь призму народной мудрости и фольклора.		
Тема 2.2. Народы Европейского Севера: народы уральской языковой семьи (карелы, саамы, коми, ненцы), этнографические группы русских – поморы	<b>Содержание учебного материала:</b> Народы Европейского Севера: народы уральской языковой семьи (карелы, саамы, коми, ненцы), этнографические группы русских – поморы. Хозяйство и материальная культура. Земледелие. Скотоводство. Оленеводство. Охота. Рыболовство. Поселения и жилища. Лесные поселки. Одежда. Влияние русской культуры. Духовная культура. Религия. Праздничная и календарная обрядность. Народное творчество. Фольклор. Прикладное искусство.	4	ОК 06 ОК 02
Тема 2.3. Народы Поволжья и Прикамья: финно-язычные народы (мордовцы, марийцы, удмурты); тюркские народы (чуваши, татары, башкиры), калмыки	<b>Содержание учебного материала:</b> Народы Поволжья и Прикамья: финно-язычные народы (мордовцы, марийцы, удмурты); тюркские народы (чуваши, татары, башкиры), калмыки. Основные формы хозяйства и культуры. Земледелие и скотоводство. Развитие домашних и кустарных промыслов. Промышленное и сельскохозяйственное развитие региона. Поселения и жилища. Срубная изба. Традиционная одежда. Духовная культура. Религия. Христианство. Ислам. Языческие верования.	4	ОК 06 ОК 02
Тема 2.4. Народы Северного Кавказа	<b>Содержание учебного материала:</b> Народы Северного Кавказа. Этногенез, этническая история. География расселения, численность. Антропологическая, языковая, культурная характеристика. Традиционные культуры горских народов. Особенности социальной организации. Традиционные общинно-правовые нормы в современной культуре населения Кавказа. Кавказский этикет. Ислам в культуре народов Кавказа. Негативное отношение ко лжи, взяточничеству и казнокрадству	4	ОК 06 ОК 02

	сквозь призму народной мудрости и фольклора.		
Тема 2.5. Народы Сибири и Дальнего Востока	<b>Содержание учебного материала:</b> Тюркские народы Сибири. История и особенности формирования сибирского тюркоязычного ареала. Численность, расселение, языковая и антропологическая характеристика. Хозяйственно-культурные типы народов Южной Сибири. Охотники и земледельцы горно-таежной зоны Саяно-Алтая. Скотоводство тюрков Сибири. Номадизм: степной и горный варианты. Материальная культура: одежда, пища, жилище, ремесла, искусство. Традиционное мировоззрение. Шаманизм. Ламаизм. Палеоазиатские и тунгусо-манчжурские народы Сибири и Дальнего Востока. Этногенез, история формирования современных народов северо-восточной Сибири и Дальнего Востока. Палеоазиатская проблема. Численность, расселение, языковая, антропологическая и хозяйственно-культурная характеристика.	4	ОК 06 ОК 02
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>Формы самостоятельной работы обучающихся:</b> - составление обобщающих таблиц; - составление кроссвордов по пройденным терминам; - поиск информации в сети Internet и в специальной литературе; - составление конспектов и тезисов; работа с этнополитической картой.		
<b>Итого:</b>		30	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет), 3 семестр</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>32</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием: стол, стул преподавателя; стол, стул ученический (по количеству студентов в группе); шкафы; стеллажи для материалов и проектов; компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; интерактивная доска;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в программе на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину.

Список, может быть дополнен новыми изданиями.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными учебными изданиями, адаптированными в соответствии с их нозологической группой.

#### 3.2.1. Электронные издания

1. Основы этнографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10198-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517570>
2. Харузина, В. Н. Введение в этнографию / В. Н. Харузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 191 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11421-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518421>

#### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII-XIX вв. / составитель и вступительные статьи к текстам В. К. Гарданова; Кабардино-Балкарский научно-исследовательский институт. -Нальчик: Эльбрус, 1974 - 635 с. - URL: [https://old.rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_007218737/](https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_007218737/) (дата обращения:17.05.2023). - Текст: электронный.
2. Ассамблея народов России. - Москва: Восточная литература, 2007 – 390 с.: ил. - ISBN 978-5-02-018505-0. - URL: [https://old.rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_001403477/](https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_001403477/) (дата обращения: 17.05.2023). - Текст: электронный.
3. Бородина, Н. В. Этнопсихология: учебное пособие / Н. В. Бородина; Сочинский государственный университет. - Сочи: СГУ, 2018 - 162 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book /147707> (дата обращения: 18.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
4. Геращенко, В. П. Дославянские истоки русского костюма (в искусстве, культуре, археологии народов скифо-сибирского мира): монография / В. П. Геращенко. -

- Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018 - 387 с.- ISBN 978-5-8154-0458-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041150> (дата обращения: 21.05.2023). –Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
5. Гусейнова, А. А. История Дагестана с древнейших времен до конца XV в: учебно-методическое пособие / А. А. Гусейнова; Дагестанский государственный университет. - Махачкала: ДГУ, 2019 - 36 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/158440> (дата обращения: 21.05.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
  6. История Дагестана: учебное пособие / составители А. И. Омаров[и др.]; Дагестанский государственный университет. - Махачкала: ДГУ, 2018 - 47 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/158413> (дата обращения: 18.05.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
  7. Коренные малочисленные народы Севера и Сибири в условиях глобальных трансформаций (на материале Красноярского края). Ч.1 Концептуальные и методологические основы исследования. Этнокультурная динамика коренных малочисленных народов Красноярского края / ответственный редактор Н. П. Копцева; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2012 - 640 с. - ISBN 978-5-7638-2403-2. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/492208> (дата обращения:21.05.2023). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
  8. Крысько, В. Г. Психология межнациональных отношений: курс лекций / В.Г. Крысько. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018 - 228 с. - ISBN 978-5-16-102516-1. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/950800> (дата обращения: 11.02.2023).- Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
  9. Народы России: Атлас культур и религий/ отв. Ред. А. В. Журавский, О.Е. Казьмина, В. А. Тишков, 2-е издание, исправленное и дополненное – м.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2009. – 320 с.: ил., карт.
  10. Народы России: Атлас культур и религий/отв.ред. А.В. Журавский.- М.:ИПЦ
  11. Основы этнографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Козьмин [и др.]; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10198-0. — Текст непосредственный.
  12. Садохин, А. П. Этнология: учебное пособие / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - 4-е изд. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021 - 331 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01800-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1055873> (дата обращения: 21.05.2023).- Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
  13. Федупин, А. А. Россия и ее народы: учебное пособие / А. А. Федупин, Д. А. Аманжолова. - Москва: РГУТиС, 2012 - 184 с. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/452447> (дата обращения: 20.05.2023). -Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.  
Филатов, Н. М. История регионов России : учебное пособие / Н. М. Филатов. — Пермь : ПГГПУ, 2020. — 787 с. — ISBN 978-5-907287-58-7
  14. Этнология (этнография) : учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.]; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510918> (дата обращения: 21.06.2023).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>	<b>Характеристики демонстрируемых умений:</b>	<b>Какими процедурами производится оценка:</b>
- определять задачи для поиска информации;	- умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска;	- устный опрос, оценка результатов выполнения презентаций, сообщений;
- определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;	- умеет структурировать получаемую информацию;	- экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины;
- структурировать получаемую информацию;	- выделять наиболее значимое в перечне информации;	- устный опрос;
- выделять наиболее значимое в перечне информации;	- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;	- экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины;
- оценивать практическую значимость результатов поиска;	- умеет оценивать практическую значимость результатов поиска;	- устный опрос;
- использовать современное программное обеспечение;	- умеет применять программное обеспечение в профессиональной деятельности;	- оценка выполнения проблемных и проблемно-познавательных заданий;
- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;	- умеет применять различные средства для решения профессиональных задач;	- оценка выполнения проблемных и проблемно-познавательных заданий;
- оценивать значимость своей деятельности;	- имеет собственное мнение о прикладной значимости своей дисциплины;	- оценка устного ответа;
- приемы структурирования информации;	- знает приемы структурирования информации;	- устный опрос;
- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;	- знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;	- оценка результатов выполнения практико-ориентированных заданий;
- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности;	- ориентируется в исторических событиях, ведет диалог, используя исторические термины;	- оценка результатов выполнения практической работы; - оценка результатов выполнения практико-ориентированных заданий;

		- экспертное наблюдение за ходом выполнения работы;
- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;	- выражает гражданскую позицию, оперируя фактами;	- оценка выполнения проблемных и проблемно-познавательных заданий;
- давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей;	- имеет собственное мнение по историческим событиям и действиям исторических личностей, владеет информацией по развитию России в разных областях и влияние других государств;	- оценка результатов выполнения практической работы; - устный опрос;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;	- ориентируется в региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных, знает исторические персоналии, способен соотносить события и время;	- оценка выполнения обобщающих таблиц и контурных карт; - устный опрос;
- показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой культуре;	- ведет культурологический диалог, понимает значимость культуры России;	- оценка умений работы в мини-группе над проблемными вопросами и заданиями с опорой на Интернет-ресурсы;
- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;	- способен подготовить и защитить творческий интегративный проект;	- оценка результатов презентации проекта;
- сохранять культурное наследие региона;	- способен определить общее и особенное в поликультурном процессе России;	- оценка практико-ориентированных заданий;
- применять стандарты антикоррупционного поведения;	- уметь применять стандарты антикоррупционного поведения при оценивания реальных и исторических ситуаций и личностей;	- оценивание и самооценивание устных ответов; - выполнение практических заданий;
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>	<b>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</b>	<b>Какими процедурами производится оценка:</b>
- основные особенности этнокультурного развития народов России;	- понимает специфику этнокультурных процессов современной России; - знание литературы, терминологии, выдающихся ученых-этнографов;	- оценка практико-ориентированных заданий;
- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;	- понимает значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;	- оценка выполнения проблемных и проблемно-познавательных заданий;
- сущность гражданско-патриотической позиции,	- имеет собственное мнение по историческим событиям и	- экспертное наблюдение; - оценка устного ответа;

общечеловеческих ценностей;	действиям исторических личностей; - высказывается позитивно о любви к Родине;	- выполнение практических заданий.
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	- демонстрирует знания об основных направлениях развития науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	- подготовка и выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины;
- историю и значимость профессиональной деятельности по специальности;	- понимает роль деятелей культуры в мире; - знание и результативное применение этнографических материалов;	- оценивание и самооценивание устных ответов;
- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	- четко представляет стандарты антикоррупционного поведения и юридические виды ответственности за нарушение закона.	- оценивание и самооценивание устных ответов; - выполнение практических заданий.

## Примерный перечень теоретических вопросов к зачету по дисциплине «Основы этнографии»

1. Определение этнографии (этнологии). Объект, предмет и задачи этнографического исследования. Этнография в системе гуманитарных наук. Методы и источники изучения.
2. Понятие «этнос». Основные этнические признаки. Этническая культура и этническое сознание. Язык как этнический фактор. Определение понятий «этногенез» и «этническая история». Этническая территория. Этноним. Политоним.
3. Этнические процессы. Процессы этнического разделения и этнического объединения. Аккультурация. Ассимиляция.
4. Классификации народов мира. Основные критерии систематизации народов мира. Географическая классификация. Хозяйственно-культурная классификация. Хозяйственно-культурный тип (ХКТ).
5. Классификации народов мира. Основные критерии систематизации народов мира. Антропологическая классификация. Расовые признаки. Большие расы. Малые расы. Смешанные (переходные) расы. *(перечислить все расы и подрасы)*
6. Классификации народов мира. Основные критерии систематизации народов мира. Лингвистическая классификация. Языковая семья, языковая ветвь, группа языков, подгруппа языков, отдельный язык, диалект *(привести примеры)*.
7. История становления этнографии как науки. Первоначальное накопление этнографических данных в Европе. Этнографические сведения, представленные в Библии, трудах античных ученых (Геродот, Фукидид, Страбон, Гай Юлий Цезарь, Корнелий Тацит и др.), европейских путешественников XIII-XIV вв. (В. Рубрук, Марко Поло). Роль эпохи Великих Географических открытий (сер.XV - сер. XVII в.) в расширении этнографических знаний (Х. Колумб, В. да Гама).
8. История становления этнографии как науки. Примордиализм. Конструктивизм. Инструментализм. *(Краткая характеристика, основные представители, их работы.)*
9. История становления этнографии как науки. Эволюционизм в этнологии. Структурализм. *(Краткая характеристика, основные представители, их работы.)*
10. История становления этнографии как науки. Диффузионизм. Социологическая школа. Функционализм и структурализм в этнологии. *(Краткая характеристика, основные представители, их работы.)*
11. Л.Н. Гумилев. Понимание этноса в концепции Гумилева. Пассионарность. Характеристика основных этапов этногенеза.
12. Восточнославянские народы (русские, украинцы, белорусы). Этногенез, история расселения и формирования восточнославянских народов. Антропологическая, лингвистическая характеристика.
13. Восточнославянские народы (русские, украинцы, белорусы). Традиционное хозяйство. Городские и сельские поселения. Жилища. Техника домостроительства (срубная, столбовая, глинобитная, саманная и др.). Архитектурные украшения дома. Планировка жилища. Интерьер дома. Русская печь. Общественный и семейный быт.
14. Восточнославянские народы (русские, украинцы, белорусы). Духовная культура. Религия. Дохристианские верования и христианство. Календарные праздники и обряды. Семейная обрядность. Фольклор. Эпос. Былины. Баллады, исторические песни. Сказки. Народные знания, приметы.
15. Народы Европейского Севера: народы уральской языковой семьи (карелы, саамы, коми, ненцы), этнографические группы русских – поморы. Хозяйство и материальная культура. Духовная культура. Праздничная и календарная обрядность. Прикладное искусство.
16. Народы Поволжья и Прикамья: финно-язычные народы (мордовцы, марийцы, удмурты); тюркские народы (чуваши, татары, башкиры), калмыки.
17. Народы Северного Кавказа. Этногенез, этническая история. География расселения, численность. Антропологическая, языковая, культурная характеристика.
18. Народы Северного Кавказа. Материальная культура. Хозяйство. Народные промыслы и ремесла. Поселения. Внутреннее убранство и организация жилища. Мужской и женский костюм.
19. Народы Северного Кавказа. Семья и семейный быт. Семейные обычаи и обряды. Фольклор. Праздники. *(Рассказать на примере любого народа по выбору)*

20. Тюркские народы Сибири. История и особенности формирования сибирского тюркоязычного ареала. Численность, расселение, языковая и антропологическая характеристика. Хозяйственно-культурные типы народов Южной Сибири.
21. Тюркские народы Сибири. Материальная культура: одежда, пища, жилище, ремесла, искусство. Традиционное мировоззрение. Шаманизм. Ламаизм.
22. Палеоазиатские и тунгусо-манчжурские народы Сибири и Дальнего Востока. Этногенез, история формирования современных народов северо-восточной Сибири и Дальнего Востока. Палеоазиатская проблема. Численность, расселение, языковая, антропологическая и хозяйственно-культурная характеристика.