

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	экзамен	зачет	дифференцированный	семестровый	работа	занятий	Всего занятий	Теоретическое обучение	Практич. (индивидуальные)	Учебная практика	Производств. пр.	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.												
													17 нед.	22 нед.	16 нед.	21 нед.	15 нед.	19 нед.	15 нед.	12 нед.												
ОУП.03	Иностранный язык			3	1,2			110	110				2/34	2/44	2/32																	
Предметная область «Математика и информатика»								156	156																							
ОУП.04	Математика	2			1			78	78				2/34	2/44																		
ОУП.05	Информатика			2	1			78	78				2/34	2/44																		
Предметная область «Общественно-научные предметы»								216	216																							
ОУП.06	История	2			1			117	117				3/51	3/66																		
ОУП.07	Обществознание	2			1			61	61				1/17	2/44																		
ОУП.08	География			3	2			38	38					1/22	1/16																	
Предметная область «Естественно-научные предметы»								113	113																							
ОУП.09	Физика			2	1			39	39				1/17	1/22																		
ОУП.10	Химия			4	3			37	37						1/16	1/21																
ОУП.11	Биология			4	3			37	37						1/16	1/21																
Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»								184	184																							
ОУП.12	Физическая культура		1-2	3				110	110				2/34	2/44	2/32																	
ОУП.13	Основы безопасности и защита Родины			4	3			74	74						2/32	2/42																
ИП	Индивидуальный проект							32	32																							
ПУП.00	Профильные учебные предметы							405	405																							
Итого	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	экзамен	зачет	дифференцированный	т	р	а	б	о	з	а	н	с	к	о	а	к	т	и	н	у	ч	п	р	1	2	3	4	5	6	7	8

код	дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	экс- ам- ен	зачет	диф- френ	ст	ро	ра	бо	все	го	зан	ят	ий	ти	чес	кое	обу	Пр	акт	ич.	ин	ди	Уч	ебн	П	ро	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	
																											17 нед.	22 нед.	16 нед.	21 нед.	15 нед.	19 нед.	15 нед.	12 нед.	
ПУП.01	История мировой культуры			2	1					152	152																2/34	2/44	2/32	2/42					
ПУП.02	История мировой и отечественной драматургии	7		5	3,4,6					172	172																		2/32	2/42	2/30	2/38	2/30		
ПУП.03	История изобразительного искусства			8	7					81	81																						3/45	3/36	
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу																											19	21	15	8	2	2	5	3
	Всего часов по всем циклам СПО (без ГИА)									3528	2083	45	327																						
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл									387	243																0	0	0	84	45	57	45	156	
СГ.01	Основы философии	8								48																								4/48	
СГ.02	История			8						48																								4/48	
СГ.03	Психология общения			8						48																								4/48	
СГ.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности			8	4-7					103	103																		2/42	1/15	1/19	1/15	1/12		
СГ.05	Физическая культура			7	4-6					140	140																		2/42	2/30	2/38	2/30			
	Всего аудиторных часов																										0	0	0	4	3	3	3	13	
П.00	Профессиональный цикл									3141	1840	45	327																						
ОП.00	Общепрофессиональный цикл									517	98																68	44	64	84	90	95	60	12	
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	4,7		6	3,5					202																			2/32	2/42	3/45	2/38	3/45		
ОП.02	Русский язык и культура речи			2	1					37																			1/16	1/21					
ОП.03	Музыкальное воспитание			2	1					78																	2/34	2/44							
Индекс	Наименование циклов, дисциплин,	экс-ам-ен	зачет	диф-френ	ст	ро	ра	бо	все	го	зан	ят	ий	ти	чес	кое	обу	Пр	акт	ич.	ин	ди	Уч	ебн	П	ро	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	

	профессиональных модулей, МДК, практик											17 нед.	22 нед.	16 нед.	21 нед.	15 нед.	19 нед.	15 нед.	12 нед.											
ОП.04	Сольное пение			4,6,8	3,5,7		98	98						1/16	1/21	1/15	1/19	1/15	1/12											
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			6	5		68	68								2/30	2/38													
ОП.06	Основы финансовой грамотности			1			34	34				2/34																		
	Всего аудиторных часов в неделю по циклу											4	2	4	4	6	5	4	1											
ПМ.00	Профессиональные модули (без ПА и ГИА)						2624	1742	45	327																				
ПМ.01	Творчески-исполнительская деятельность актера кукольного театра						2324	1487		327		221	286	248	389	307,5	418	262,5	192											
МДК 01.01	Мастерство актера	2,4,6,8					695	558				5/85	5/110	3/48	4/84	4/60	3/57	2/30	7/84											
	<i>Индивидуальные часы</i>									137		1/17	1/22	1/16	1/21	1/15	1/19	1/15	1/12											
МДК 01.02	Сценическая речь	5,8		2			411	274				2/34	2/44	2/32	2/42	2/30	2/38	2/30	2/24											
	<i>Индивидуальные часы</i>									137		1/17	1/22	1/16	1/21	1/15	1/19	1/15	1/12											
МДК 01.03	Сценическое движение и фехтование	4,8		2,6			276	258				2/34	2/44	1/16	2/42	2/30	2/38	2/30	2/24											
	<i>Индивидуальные часы</i>									18		3	3	3	3	3	3													
МДК 01.04	Танец						250	250				2/34	2/44	2/32	2/42	2/30	2/38	2/30												
МДК 01.05	Грим			6			40	38									2/38													
	<i>Индивидуальные часы</i>									2							2													
МДК 01.06	Музыкальная литература			6			68	68								2/30	2/38													
МДК 01.07	Техника кукловодства	4,7		5			190	187						2/32	2/42	2/30	2/38	2/30												
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных	экзамен	зачет	дифференциров	семиест	тров	работ	а	Всего	зачис	тис	ко	е	обучен	Практ	ич.	индив	идуал	Учебн	ая	Про	извод	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.

	модулей, МДК, практик											17 нед.	22 нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	
	Индивидуальные часы							18						4	4	3	4	3		
МДК 01.08	Технология куклы	4,7		6	3,5		187	172						2/32	2/42	2/30	2/38	2/30		
	Индивидуальные часы								15					3	3	3	3	3		
УП.01	Работа актера в спектакле						207	207						1	2	2	2	3	3	
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ											13	13	15,5	18,5	20,5	21,5	17,5	16	
ПП.01	<i>Производственная практика (исполнительская)</i>						180	180					36		72		36	36		
ПМ.02	Педагогическая деятельность						300	255	45			0	0	32	42	75	76	75	0	
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин						187	187												
02.01.01	Основы психологии	4					74	74						2/32	2/42					
02.01.02	Основы педагогики			7			68	68									2/38	2/30		
02.01.03	Возрастная психология			3			45	45								3/45				
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						113	68	45											
02.02.01	Методика преподавания специальных	6					68	68								2/30	2/38			
УП.02	Эстрадное речевое искусство			7			45		45									3/45		
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК,	экзамен	зачет	дифференцированный	и семестровый	работа занятии	Всего занятий	Теоретическое обучение	Практич.	индивидуальные	Учебная практика	Производств.	1 сем. 17	2 сем. 22	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.

	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ											0	0	2	2	5	4	5	0	
ПП.02	Производственная практика (по специальности)						144	144			144						144	4 нед.		
	Итого с практикой						2993	2066	45	327		0	0	2	2	2	2	7	2	
ПП.03	Производственная практика (по специальности)						72	72			72								72	2 нед.
	Всего аудиторных часов в неделю по циклам СОО и СПО											36	36	36	36	36	36	36	36	
	Всего часов по всем циклам СПО (без ГИА)						3528													
	Дополнительная работа над завершением программного материала под руководством преподавателя Мастерство актера						120		120				24		24		24		48	
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования и ДР						5052													
	Максимальный объем учебной нагрузки											54	54	54	54	54	54	54	54	
ПДП	Преддипломная практика						252												252	
ПА.00	Промежуточная аттестация						10 нед													
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	экзамен	зачет	дифференцированный	семестровый	работа занятии	Всего занятий	Теоретическое обучение	Практич.	индивидуальные	Учебная практика	Производств.пр	1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. № 412 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 7 июня 2012г. № 24480), с изменениями от 29 декабря 2014г. № 1645;
- Письмо Минобрнауки России от 01.03.2023г. № 05-592 «Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;
- Устав ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры».

2. Организация учебного процесса и режим занятий

2.1. Занятия начинаются 1 сентября и заканчиваются в соответствии с графиком учебного процесса.

2.2. Нормы учебной нагрузки: объем аудиторной учебной нагрузки студентов при освоении основной профессиональной образовательной программы СПО по очной форме составляет 36 академических часов в неделю;

- максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы;
- максимальный объем нагрузки при прохождении практики в учреждениях культуры (образования) составляет 36 часов в неделю.

2.3. Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;
- продолжительность урока 45 мин. (возможна группировка парами) с перерывом 30 мин.

2.4. Общий объем каникулярного времени составляет 35 недель:

- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе 2 недели в зимний период.

2.5. Количество недель теоретического обучения:

- 1 курс – 39 недель;
- 2 курс – 37 недель;
- 3 курс – 34 недели;
- 4 курс – 27 недель.

Всего: 137 недель

Итогом учебной и производственной практики является зачёт (дифференцированный зачет).

2.6. Общий объем образовательной программы составляет 5 904. Из них: часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл – 1404.

Общий объем общеобразовательного цикла составляет 1404 часов. Профильные общеобразовательные предметы: История мировой культуры, История мировой и отечественной драматургии, История изобразительного искусства

2.7. На практику отводится 900 часов, из них:

- на производственную (ПП) - 324 часа (9 недель),
- на учебную практику (УП) – 252 часа.

Часы учебной практики, планируемые как практические занятия в аудиториях параллельно с теоретическими занятиями, включаются в объем часов, отведенный на ПМ.01 Творчески-исполнительская деятельность актера театра кукол, и распределяются по разделам (предметам) МДК, включенным в состав ПМ. Данный вид учебной практики является неотделимой частью учебной программы по соответствующему разделу (предмету).

2.8. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных:

- групповые занятия – не более 25 человек;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек.

Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

2.8. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных:

- групповые занятия – не более 25 человек;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек.

Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

2.9. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часа на студента на каждый учебный год.

Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала. Консультации проводятся по наиболее сложным вопросам раздела МДК или темы МДК, по вопросам реализации заданий учебной, производственной практики (по профилю специальности) и преддипломной практик, в целях подготовки к экзаменам по дисциплинам, МДК, профессиональным модулям.

2.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах по каждому виду профессиональной деятельности.

2.11. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

2.12. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

3. Общеобразовательный цикл

3.1. Общеобразовательный цикл ППССЗ формируется в соответствии с Рекомендацией по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего

образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования». Данная специальность относится к гуманитарному профилю (объединенной группы специальностей «Искусство и культура»).

3.2. Изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла осуществляется рассредоточено одновременно с освоением ППССЗ, Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (максимально - 2106 часов, из них 1404 часов аудиторных занятий), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин, при этом на ОБЖ отводится 74 часа.

3.3. Индивидуальный проект разрабатывается студентом самостоятельно под руководством преподавателя по одному из общеобразовательных предметов (по выбору). Рекомендуемые предметы: Литература, История, Обществознание, Иностранный язык. Часть часов, отведенных на проект, планируются руководителю проекта как индивидуальные занятия.

4. Формирование вариативной части

4.1. В соответствии с пунктом 2.3 ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство по виду профессиональной деятельности Актер кукольного театра учебное заведение имеет право использовать объём времени, отведённый на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объёма времени, отведённого на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули для дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Распределение вариативной части основано на предложениях работодателей, с учетом регионального рынка труда.

4.2. Соотношение объемов часов обязательной части и вариативной части в циклах дисциплин СПО составляет примерно 70% на 30%, что соответствует нормативным требованиям ФГОС СПО.. На вариативную часть отводится 684 часа. Перечень предметов вариативной части в каждом цикле является примерным и может быть изменен образовательной организацией в соответствии с региональными потребностями и запросами работодателей.

№	Индекс дисциплины, профессионального модуля	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Количество часов из вариативной части, использованных на увеличение учебной нагрузки
1.	ОГСЭ	Социально-гуманитарный цикл	49
2.	ПМ.00	Профессиональные модули	635
	Итого:		684

5. Оценка качества освоения программы подготовки специалиста среднего звена

5.1. Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. В учебном плане отражено количество дифференцированных и недифференцированных зачетов и экзаменов.

Оценка качества освоения ППССЗ осуществляется на основе разработанных локальных актов в училище.

5.2. Текущий контроль результатов освоения ППССЗ проводится по изученным дидактическим единицам знаний, группе дидактических единиц знаний, имеющих междидактические связи, по изученным темам дисциплин и МДК в форме опросов, контрольных работ (письменных, устных, тестовых и т.п.), отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением других активных и интерактивных форм, за счет времени обязательной учебной нагрузки. Формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Текущий контроль по дисциплинам и междисциплинарным курсам проводится в пределах отведенного на них учебного времени, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

5.3. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен по отдельной учебной дисциплине или МДК;
- комплексный экзамен по двум или нескольким учебным дисциплинам;
- зачет или дифференцированный зачет по отдельной учебной дисциплине, учебной и производственной практике;
- курсовой проект;

5.4. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам и МДК профессиональных модулей, итоговые экзамены по профессиональным модулям проводятся непосредственно после их завершения.

Выбор формы проведения промежуточной аттестации определяется учебным планом.

По учебной дисциплине «Физическая культура» проводится зачет, по всем остальным дисциплинам – дифференцированный зачет.

Дифференцированный зачет проводится за счет часов, отведенных на изучение учебной дисциплины. В рамках одной календарной недели проводится не более 2 экзаменов, предусматривается не менее 2 дней между ними на самостоятельную подготовку к экзаменам и на проведение консультаций. Если по учебной дисциплине, МДК не предусмотрен дифференцированный зачет или экзамен, то оценка выставляется на основании текущего учета успеваемости.

5.5. **Государственная итоговая аттестация** по специальности 52.02.04 Актерское искусство по виду профессиональной деятельности Актер кукольного театра включает:

- 1) дипломный проект(работу) – «Исполнение роли в дипломном спектакле»;
- 2) государственный экзамен по МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается цикловой методической комиссией, согласовывается с работодателем и утверждается директором.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценивания знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.

6. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 52.02.04 Актерское искусство по виду профессиональной деятельности Актер кукольного театра

	<i>Кабинеты:</i>
1.	Русского языка и литературы
2.	Математики и информатики
3.	Истории, географии и обществознания
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5.	Иностранного языка
6.	Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
7.	Народного художественного творчества
8.	Музыкально-теоретических дисциплин
9.	Педагогики и психологии
10.	Мировой художественной культуры
11.	Безопасности жизнедеятельности
12.	Мастерства актера
13.	Со сценической площадкой
14.	Танцевальные классы №1, №2, №3, № 4, № 5, №6
	<i>Учебные классы:</i>
1.	для групповых теоретических занятий
2.	для групповых практических занятий (репетиций)
3.	для индивидуальных занятий: ауд. 38,40,41,47,48,49,53,55,58,61,62
4.	Залы: концертный зал на 145 посадочных мест
5.	малый концертный зал на 52 посадочных места

6.	Спортивный комплекс: спортивный зал, стрелковый тир в электронной модификации
7.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет