

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Аннотация к рабочей программе профессионального модуля

ПМ. 02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество
по виду Фото- и видеотворчество

2025 год

Рабочая программа профессионального модуля «Педагогическая деятельность» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Фото- и видеотворчество, в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель», укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Профессиональный модуль ПМ.02 Педагогическая деятельность в профессиональной деятельности является обязательной частью профессионального цикла основной образовательной программы, разработанной на основе примерной основной образовательной программы, организацией-разработчиком которой является Государственное автономное образовательное учреждение Московской области «Московский Губернский колледж искусств». Экспертные организации: Автономное учреждение «Дворец культуры «Родина».

Рабочая программа профессионального модуля может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению исключительно при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности Педагогическая деятельность и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрегиональных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 2.1	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин
ПК 2.2	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы
ПК 2.3	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания
ПК 2.4	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы
ПК 2.5	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания
ПК 2.6	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива
ПК 2.7	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none">- работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;- работа с учебно-методической документацией;- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ
уметь	<ul style="list-style-type: none">- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;- общаться и работать с людьми разного возраста;- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом
знать	<ul style="list-style-type: none">- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические свойства);- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;- методы психологической диагностики личности;- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

	<ul style="list-style-type: none"> - требования к личности педагога; - направления профессионального и личностного развития педагога; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога; - методические основы организации и планирования учебного процесса; принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - порядок ведения учебно-методической документации; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - работа с учебно-методической документацией; - использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - разрабатывать календарно-тематические планы; - составлять поурочное планирование.
знать	<ul style="list-style-type: none"> - методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - методы работы с творческим коллективом; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - основные нормативные документы; - порядок ведения учебно-методической документации; - основные виды планирования; - структура образовательной программы.
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей.
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений

знать	<ul style="list-style-type: none"> - методы психологической диагностики личности; - методические основы организации и планирования учебного процесса; - принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы - направления профессионального и личностного развития педагога
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - работы с учебно-методической документацией; - использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ - проведение аттестации обучающихся
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе - корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении
знать	<ul style="list-style-type: none"> - методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; - порядок ведения учебно-методической документации; - направления профессионального и личностного развития педагога; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - общения и взаимодействия с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу; - работа с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - общаться и работать с людьми разного возраста
знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя

уметь	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений; - использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи
знать	<ul style="list-style-type: none"> - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; - понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания; - принципы формирования репертуара.
иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - общения и взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями обучающихся; - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению
знать	<ul style="list-style-type: none"> - роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; - порядок ведения учебно-методической документации

Содержание профессионального модуля:

МДК 02.01 Психологические основы преподавания творческих дисциплин

02.01.01 Основы психологии

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 32 часа

Период изучения – 3 семестр

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет (3 семестр)

02.01.02 Возрастная психология

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 44 часа

Период изучения – 4 семестр

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет (4 семестр)

02.01.03 Психология общения

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 48 часов

Период изучения – 7 семестр

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет (7 семестр)

МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 108 часов

Период изучения – 5-7 семестры

Форма промежуточной аттестации – экзамен (7 семестр)

02.02.02 Методика работы с любительским творческим коллективом

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 60 часов

Период изучения – 7-8 семестры

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет (8 семестр)

ПП.02 Производственная практика (педагогическая)

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 144 часа

Период изучения – 6 семестр

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет (6 семестр)