

Утверждаю

Рудакова А.Н.

Подписано цифровой подписью:
Рудакова А.Н.
Дата: 2024.05.31 14:18:23 +03'00'

ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
государственного бюджетного образовательного учреждения
среднего профессионального образования Ростовской области
«Ростовский колледж культуры»

Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения –
3 года 10 месяцев
на базе основного
общего образования

Специальность 52.02.05 Искусство эстрады
Квалификация: Артист эстрады, преподаватель
Образовательный уровень СПО – углубленная подготовка

1. График учебного процесса													2. Сводные данные по бюджету времени							
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь		Январь	Февраль	Март		Апрель	Май	Июнь		Июль	Август	Аудиторные занятия	Произв. (профессией).			
курсы	1-7 8-14 15-21 22-28 29.IX-5.X 6-12 13-19 20-26 27.X-2.XI 3-9 10-16 17-23 24-30 1-7 8-14 15-21 22-28 29.XII-4.I 5-11 12-18 19-25 26.I-1.II 2-8 9-15 16-22 23.II-1.III 2-8 9-15 16-22 23-29 30.III-5.IV 6-12 13-19 20-26 27.IV-3.V 4-10 11-17 18-24 25-31 1-7 8-14 15-21 22-28 29.VI-5.VII 6-12 13-19 20-26 27.VII-2.VIII 3-9 10-16 17-23 24-31 Неделя Часов																			

Обозначения:	Аудиторные занятия	Учебная практика	Производственная практика	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Итоговая Государственная аттестация	Каникулы
		0	8	X	::	Ш	=

Примерный учебный план
по специальности 52.02.05 Искусство эстрады

Квалификации: артист эстрады, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Макси м. учебна я нагруз ка студен та	Самос т. учебн ая нагруз ка студен та	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	Зачеты			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр 17нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл			2106	702	1404	1045	359									
	Учебные дисциплины			1181	394	758	679	108									
ОД.01.01	Иностранный язык		2,3	156	48	108		108		2	2	2					
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)	4		56	16	40	40						2				
ОД. 01.03	Математика и информатика	2		150	42	108	108			2	2	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	105	27	78	78			2	2						
ОД.01.05	География		1	48	14	34	34			2							
ОД.01.06	Физическая культура *		1-4	296	148	148	148			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		3	98	27	71	71			2	1	1					

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Макси м.	Самос т.	Всего	Групп.	М/гру пп.	Инд.	1 семест р 17нед.	2 семест р 22 нед.	3 смест р 15 нед.	4 семест р 20 нед.	5 семест р 15 нед.	6 семест р 19 нед.	7 семест р 16 нед.	8 семес тр 5 нед.
ОД.01.08.	Русский язык	2		105	27	78	78			2	2						
ОД.01.09.	Литература	2		105	27	78	78			2	2						
ОД.01.10	Астрономия		2	62	18	44	44				2						
	Профильные учебные дисциплины			925	308	617	366	251									
ОД.02.01	История мировой культуры	4		222	74	148	148			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	4		222	74	148	148			2	2	2	2				
ОД.02.03	Музыкальное воспитание	3		166	55	111		111			3	3					
ОД.02.04	Анатомия и физиология		4	105	35	70		70				2	2				
ОД.02.05	История костюма		4	105	35	70		70				2	2				
ОД.02.06	История изобразительного искусства	6		105	35	70	70						2	2			
	Недельная нагрузка студента по циклу									20	22	18	14	2	-	-	-
	Обязательная часть циклов ОПОП			4860	1620	3240	1161	1935	144								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			326	109	217	217										
ОГСЭ.01	Основы философии		7	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.02	История		7	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.03	Психология общения		7	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	109	36	73	73						1	1	2	-	
	Недельная нагрузка студента по циклу									-	-	-	1	1	2	9	-

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Макси м.	Самос т.	Всего	Групп.	М/гру пп.	Инд.	1 семест р 17 нед.	2 семест р 22 нед.	3 семеест р 15 нед.	4 семест р 20 нед.	5 семест р 15 нед.	6 семест р 19 нед.	7 семест р 16 нед.	8 семес тр 5 нед.
П.00	Профессиональный цикл			4534	1511	3023	944	1935	144								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1063	354	709	316	359	34								
ОП.01	История цирка и эстрады	6		162	54	108	108						2	2	2		
ОП.02	Мастерство актера	7	2,4,	265	88	177		177			1	1	2	2	2	2	
ОП.03	Хореография	4	2	222	74	148		148		2	2	2	2				
ОП.04	Грим		6	51	17	34		4						1	1		
ОП.05	Русский язык и культура речи		6	57	19	38	38								2		
ОП.06	Охрана труда		6	57	19	38	38								2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	102	34	68	68							2	2		
ОП.08.	Игровые технологии		6	96	32	64	60		4					4/2	-/2		
ОП.09.	Основы финансовой грамотности		1	51	17	34	34			2							
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									2	3	3	6	10	12	2	-
ПМ.00	Профессиональные модули			3471	1157	2314	628	1576	110								
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность			2871	957	1914	328	1476	110								
МДК.01	Основы эстрадных жанров			1152	384	768		768									
МДК.01.01	Акробатика			333	111	222		222									
	Акробатика	2,4,6		333	111	222		222		2	4	2	2	2			
МДК.01.02	Жонглирование	2,5		267	89	178		178		2	2	2	2	2			

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/группа	Индивидуально	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
МДК.01.03	Техника речи	4	2	222	74	148		148		2	2	2	2				
МДК.01.04	Пантомима	6		150	50	100		100						2	2	2	
МДК 01.05	Эстрадный танец	8		180	60	120		120						2	2	2	4
МДК 02.	Специальный класс по жанрам			1719	573	1146	328	706	112								
	Речевой конференс	8	6	172	57	115		115						2	2	2	3
	Оригинальный жанр:			1547	516	1031	328	591	112								
	• Иллюзия	6	4	264	88	176		138	38			2	2	2	2/2		
	• Эквилибристика	8	6	396	132	264		264				2	2	4	3	2	9
	• Клоунада	2,6	4	777	260	517	328	189		4/-	4/-	2/2	2/2	3/2	3/3		
	Вокал		4	110	36	74			74	-1	-1	-1	-1				
	Недельная нагрузка студента по модулю									14	13	16	15	23	21	8	16
УП	Учебная практика		3,6	60		60		36	24			36			24		
УП.01	Акробатика					12		12				12					
УП.02	Жонглирование					12		12				12					
УП.03	Техника речи					12		12				12					
УП.04	Пантомима					12			12						12		
УП.05.	Эстрадный танец					12			12						12		
ПП.01.	Производственная практика					576		576				36	72	72			396

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/групп.	Индивидуально	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
	Итого с практикой			3507		2550	328	2088	134								
ПМ.02	Педагогическая деятельность			261	87	174	174										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			183	61	122	122										
	Основы педагогики		7	105	35	70	70								2	2	
	Основы возрастной психологии		8	78	26	52	52									2	4
МДК 02.03	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			78	26	52	52										
.	Методика преподавания специальных дисциплин		8	78	26	52	52									2	4
	Недельная нагрузка студента по модулю														2	6	8
УП	Учебная практика		6	12		12	12								12		
УП.06.	Педагогические основы преподавания цирковых жанров														12		
ПП.01.	Производственная практика		3	72		72	72					72					
	Итого с практикой			345		258	258										
ПМ.03	Организационная деятельность			339	113	226	126	100									
	Маркетинг		7	78	26	52	52									2	4
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		8	63	21	42	42									2	2

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/групп.	Индивидуально	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
	Основы постановочной работы (режиссура номера)	8		150	50	100		100							2	2	6
	Этика и психология профессиональной деятельности		7	48	16	32	32									2	
	Недельная нагрузка студента по модулю									-	-	-	-	-	2	8	12
ПП.01.	Производственная практика					36	36									36	
	Итого с практикой			375		262	162	100									
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ			4860	1620	3240	1161	1935	144	36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования			6966	2332	4644	2206	2294	144								
	Всего часов с практикой			8100	2700	5400	2050	3040	310								
ДР.00	Дополнительная работа над совершенствованием программного задания по дисциплинам профессионального цикла					792		501	291								
ДР.01	Дополнительная работа по дисциплине ОП.02.Мастерство актера					258		258		2	2	2	2	2	2	2	2
ДР.02	Дополнительная работа по дисциплине ОП.03 Хореография					129		108	21	1	1	1	1	1	1	-/1	-/1
ДР.03	Дополнительная работа по дисциплинам МДК.02. Специальный класс по жанрам					405		135	270	4/-	3/-	-/3	-/3	-/3	-/3	-/3	-/3

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	экзамены	Зачеты	Максимум	Самостоятельно	Всего	Групп.	М/групп.	Индивидуально	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 15 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 15 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 5 нед.
	Недельная нагрузка студента по циклу									6	6	6	6	6	6	6	6
	Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования и ДР			8154	2718	5436	1930	2617	889	42	42	42	42	42	42	42	42
	Максимальный объем учебной нагрузки									54	54	54	54	54	54	54	54
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			3 нед.													108
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			4 нед.													4 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			2 нед.													2 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение учебного циркового номера или участие в групповом номере»			1 нед.													1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен			1 нед.													1 нед.
Консультации по 4 часа в год на каждого обучающегося				Всего		Изучаемые дисциплины				17	18	15	14	14	15	10	7
						Экзаменов				-	6	1	6	1	6	1	4
						Зачетов				2	8	3	7	-	9	6	3

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 52.02.05 *Искусство эстрады*

№	Наименование
1.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2.	Иностранного языка
3.	Музыкально-теоретических дисциплин
4.	Истории театра, изобразительного искусства
5.	Мировой художественной культуры
6.	Математики и информатики
7.	Безопасности жизнедеятельности и охраны труда.
8.	Режиссуры и сценарной композиции
9.	Мастерства актера
10.	Танцевальные классы
11.	Методический
12.	Библиотека, читальный зал
13.	Гримерная.
14.	Костюмерная.
15.	Актальный зал.
16.	Спортивный зал.

4. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ростовской области «Ростовский колледж культуры» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1360 от 27 октября 2014г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 35010 от 01. 12. 2014г.), **52.02.05 *Искусство эстрады.***

2. Реализация программы общего образования осуществляется в соответствии с гуманитарным профилем.

3.Срок реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы составляет 39 недель— теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель – каникулы.

4. Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 5 июля.

5. Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

6. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

7. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Выходной – воскресенье.

8. Продолжительность занятий: индивидуальные – 45 минут; групповые – 90 минут.

9. Количество консультаций на весь период обучения – 4 часа на каждого обучающегося в год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

10. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

11. Промежуточная аттестация студентов включает экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты, контрольные работы, контрольные уроки, показы.

12. Дисциплина «Физическая культура» реализуется в рамках дисциплины «Хореография» и междисциплинарного курса «Основы эстрадных жанров (акробатика, жонглирование, пантомима, эстрадный танец).

По дисциплине «Физическая культура» предусмотрены еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет спортивных секций).

13. Объем самостоятельной учебной нагрузки студента определяется как разность между максимальной и обязательной учебной нагрузкой по каждой дисциплине или профессиональному модулю, что, как правило, составляет 50% объема времени, отведенного на обязательную учебную нагрузку по данной учебной дисциплине, междисциплинарному курсу. За исключением дисциплины «Физическая культура».

В блоке «Учебные дисциплины» в Общеобразовательном учебном цикле по учебной дисциплине «Физическая культура» ФГОС предусмотрен объем самостоятельной работы 100%, поэтому объем самостоятельной работы на другие дисциплины составляет менее 50%:

Наименование учебной дисциплины	Максимальная учебная нагрузка студента (час.)	Обязательные учебные занятия (час)	Объем самостоятельной работы (час.)
Иностранный язык	156	108	48
Обществознание	56	40	16
Математика и информатика	105	78	27
Естествознание	105	78	27
География	48	34	14
Физическая культура *	296	148	148
Основы безопасности жизнедеятельности	98	71	27
Русский язык	105	78	27
Литература	105	78	27
Астрономия	62	44	18

Разный объем самостоятельной работы объясняется тем, что самостоятельная работа по обществознанию, географии предусматривает подготовку рефератов, работу с картами (достаточно 14-16 часов), по математике и информатике, естествознанию, а также по ОБЖ – для решения задач различной степени сложности требуется больше времени (27 часов), а по иностранному языку предусмотрено составление словаря профессиональной

лексики, подготовка сообщений, перевод текстов, что требует большего времени.

Нормы часов по самостоятельной работе определялись преподавателями в соответствии с видами заданий, определенных в рабочей программе и исходя из практического опыта на основании наблюдений за выполнением обучающимися аудиторной самостоятельной работы, опроса обучающихся о затратах времени на то или иное задание.

14. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин

15. Проведение зачетов, курсовых работ проводится за счет часов, отведенных на дисциплину.

16. Если на зимнюю сессию планируется проведение трех экзаменов, а на летнюю – пять и более экзаменов, то первый экзамен сдается в первый день сессии.

17. Интенсивность изучения дисциплин в неделю составляет от 1 до 8 часов в зависимости от общего объема часов и распределения по курсам и семестрам.

18. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

19. Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности **52.02.05 Искусство эстрады** углубленной подготовки составляет 504 часа.

Вариативная часть циклов ППССЗ ФГОС СПО распределена следующим образом:

на увеличение объема времени имеющихся дисциплин:

- ✓ на учебные дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла использован 1 час на учебную дисциплину «Иностранный язык»;
- ✓ на Общепрофессиональные дисциплины использовано 57 часов (введена учебная дисциплина «Игровые технологии»;
- ✓ на увеличение объема времени имеющихся профессиональных модулей использовано 446 часа.

20. Дополнительная работа над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Акробатика», «Мастерство актера», «Хореография» проводится под руководством преподавателя в объеме 792 часа в течение всего периода обучения.

21. Учебная практика для получения первичных знаний проводится концентрировано в 3 и 6 семестрах (суммарно - 2 недели) в форме учебно-практических занятий по дисциплинам «Акробатика», «Жонглирование», «Техника речи», «Пантомима», «Эстрадный танец»;

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин». Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым.

22. Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности) – 17 нед.;
- производственная практика (педагогическая) – 2 нед.;
- производственная практика (преддипломная) – 3 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится рассредоточено со 2 по 7 семестр (8 недель), концентрированно в 8 семестре (9 недель) и включает в себя подготовку учебного эстрадного номера под руководством преподавателя.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено или концентрированно в 8 семестре в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики с целью ознакомления с методикой обучения преподавания эстрадных жанров.

23. Преддипломная практика проводится концентрированно в 8 семестре - 3 недели в форме эстрадного концерта или участия в эстрадно-цирковом представлении под руководством преподавателя.

24. Государственная (итоговая) аттестация включает:

1) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа – **«Исполнение сольного эстрадного номера»** или **«Участие в групповом эстрадном номере»** в соответствии с выбранным жанром и программными требованиями);

2) государственный экзамен **«Педагогическая подготовка»** по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

На подготовку выпускной квалификационной работы предоставляется 1 неделя, на защиту дипломной работы предоставляется 2 недели, на государственный экзамен - 1 неделя.