

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н. Подписано цифровой
подписью: Рудакова А.Н.
Дата: 2024.06.28 13:46:30 +03'00'

Аннотация к рабочей программе профессионального модуля

ПМ. 02 Педагогическая деятельность

Специальность 52.02.05 Искусство эстрады

2024 год

Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 02 Педагогическая деятельность разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1360.

Рабочая программа профессионального модуля реализуется на базе основного общего образования.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура.

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения учащихся эстрадным жанрам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной и групповой художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- анализировать особенности групповых и индивидуальных технологий обучения;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- определять важнейшие характеристики физической подготовки учащегося для определения его дальнейшего развития в том или ином жанре;
- подготовить эстрадный групповой или индивидуальный номер или концерт;
- пользоваться специальной литературой;
- анализировать методическую и учебно-методическую литературу по эстрадным жанрам;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- наиболее известные методические системы обучения эстрадным жанрам;
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Программа профессионального модуля направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, методики преподавания специальных дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания эстрадных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых эстрадных школ.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Содержание профессионального модуля:

МДК. 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Основы педагогики

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 70 часов

Самостоятельная работа – 35 часов

Период изучения – 6-7 семестры

Форма промежуточной аттестации – зачет (7 семестр)

Основы возрастной психологии

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 52 часа

Самостоятельная работа – 26 часов

Период изучения – 7-8 семестры

Форма промежуточной аттестации – зачет (8 семестр)

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Методика преподавания специальных дисциплин

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 52 часа

Самостоятельная работа – 26 часов

Период изучения – 7-8 семестры

Форма промежуточной аттестации – зачет (8 семестр)

УП Учебная практика

УП.06 Педагогические основы преподавания цирковых жанров

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 12 часов

Период изучения – 6 семестр

Форма промежуточной аттестации – зачет (6 семестр)

ПП.01 Производственная практика

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 72 часа

Период изучения – 3 семестр

Форма промежуточной аттестации – зачет (3 семестр)