

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н.  Подписано цифровой
подписью: Рудакова А.Н.
Дата: 2024.06.27 16:00:03 +03'00'

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

ОД.02.06 История изобразительного искусства

Специальность: 52.02.05 Искусство эстрады

2024 год

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.06 История изобразительного искусства разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1360.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» в рамках ППССЗ по специальности 52.02.05 Искусство эстрады относится к общеобразовательному учебному циклу, профильные учебные дисциплины ОД.00 (ОД. 02.06).

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- разбираться в основных этапах развития изобразительного искусства;
- различать жанры и направления, понимать процесс изменения языка изобразительного искусства со сменой исторических эпох;

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- пять основных видов изобразительного искусства: живопись, скульптуру, архитектуру, графику, декоративно-прикладное искусство;
- основные направления изобразительного искусства от первобытного до наших дней;
- основных представителей каждого вида изобразительного искусства (художников, архитекторов и так далее)

Учебная дисциплина направлена на формирование общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

Содержание учебной дисциплины:

Раздел 1. Введение

Раздел 2. Искусство Древнего мира и Средних веков

Раздел 3. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения

Раздел 4. Искусство XVII - XVIII веков

Раздел 5. Искусство XIX века

Раздел 6. Основные направления зарубежного искусства XX века

Раздел 7. Отечественное искусство XX века

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 70 часов

Самостоятельная работа – 35 часов

Период изучения – 4,5 семестры

Форма промежуточной аттестации – экзамен (5 семестр)