

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н.  Подписано цифровой
подписью: Рудакова А.Н.
Дата: 2024.06.27 16:01:26 +03'00'

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

ОД.02.03 Музыкальное воспитание

Специальность: 52.02.05 Искусство эстрады

2024 год

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.03 Музыкальное воспитание разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1360.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Учебная дисциплина «Музыкальное воспитание» в рамках ППССЗ по специальности 52.02.05 Искусство эстрады относится к общеобразовательному учебному циклу, профильные учебные дисциплины ОД.00 (ОД.02.03).

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- разбираться в основных элементах музыкального искусства, слушать и понимать музыкальный язык;
- сочетать музыкально-ритмическую работу с мастерством актера и специальными двигательными дисциплинами;

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- о музыке как о виде искусства;
- средства музыкальной выразительности;
- способы музыкального изложения;
- строение музыкального произведения;
- музыкальные жанры.

Учебная дисциплина направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Грамотно применять профессиональные навыки в выбранном жанре, самостоятельно проводить репетиции (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в сольной и групповой работе в условиях концертной организации.

ПК 1.6. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Содержание учебной дисциплины:

Раздел 1. Музыка как вид искусства. Нотная грамота

Раздел 2. Средства музыкальной выразительности (ритм и метр, лад и тональность, интервалы и аккорды)

Раздел 3. Музыкально-ритмическая работа

Раздел 4. Способы музыкального изложения, виды оркестров и инструментов

Раздел 5. Строение музыкального произведения

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 111 часов

Самостоятельная работа – 55 часов

Период изучения – 2-3 семестры

Форма промежуточной аттестации – экзамен (3 семестр)