

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н.  Подписано цифровой
подписью: Рудакова А.Н.
Дата: 2024.06.27 16:00:59 +03'00'

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

ОД.02.01 История мировой культуры

Специальность: 52.02.05 Искусство эстрады

2024 год

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.01 История мировой культуры разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1360.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Учебная дисциплина «История мировой культуры» в рамках ППССЗ по специальности 52.02.05 Искусство эстрады относится к общеобразовательному учебному циклу, профильные учебные дисциплины ОД.00 (ОД. 02.01).

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства

Профильная учебная дисциплина направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских

школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся

Содержание учебной дисциплины:

Раздел 1. Теоретические основы культуры

Раздел 2. Культура цивилизаций Древнего Востока

Раздел 3. Культура античности

Раздел 4. Культура Средневековья

Раздел 5. Европейская культура эпохи Возрождения

Раздел 6. Культура эпохи Просвещения

Раздел 7. История отечественной культуры

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента – 148 часов

Самостоятельная работа – 74 часа

Период изучения – 1-4 семестры

Форма промежуточной аттестации – экзамен (4 семестр)