

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н.

Подписано цифровой подписью:
Рудакова А.Н.
Дата: 2024.06.27 10:03:18 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.08 Русский язык

г. Ростов-на-Дону

2024

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1360.

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

Организация-составитель:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Составитель:

Воронина Светлана Валерьяновна, преподаватель дисциплины «Русский язык»

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин
(протокол № 4 от «27» марта 2024 г.)

Рабочая программа одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на заседании Методического совета
(протокол № 6 от «16» мая 2024 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки 52.02.05 Искусство эстрады укрупненной группы 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество области образования Искусство и культура

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина ОД.01.08. в общеобразовательном учебном цикле ОД.00.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и

письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Учебная дисциплина направлена на формирование общей компетенции:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **105** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **78** часов;
самостоятельной работы обучающегося **27** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	105
в т.ч.	
теоретическое обучение	78
Самостоятельная работа студента	27
Итоговая аттестация	экзамен, 2 семестр

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия			9	
Тема 1.1. Фонетика. Орфоэпия и орфоэпические нормы	Содержание учебного материала		6	
	1.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		2
	2.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - транскрибирование слов; - фонетический разбор отрывка из изучаемого на литературе художественного произведения классики XIX века; - работа с чистоговорками, скороговорками.		3	
Раздел 2. Лексика и фразеология			12	
Тема 2.1. Лексическая система русского языка	Содержание учебного материала		8	
	1.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.		2
	2.	Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи		

		(жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Региональные языковые особенности населения Ростовской области. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	3.	Русская фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Лексические и фразеологические словари.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовить сообщение на тему: «Толковые словари и их создатели»; - объяснить происхождение и значение нескольких фразеологизмов; - лексико-фразеологический разбор басен; - работа со словарями.		4	
Раздел 3. Морфемика. Словообразование			6	
Тема 3.1. Морфемика, словообразование	Содержание учебного материала		4	
	1.	Морфемный разбор. Словообразовательный разбор. Этимологический анализ слов.		2
	2.	Понятие морфемы. Типы морфем (непроизводная и производная основы, окончание, корень, приставки, суффиксы). Способы словообразования.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - морфемный разбор слов; - словообразовательный анализ слов.		2	
Раздел 4. Морфология и орфография			36	
Тема 4.1. Орфография	Содержание учебного материала			
	1.	Графика. Алфавит. Орфография. Принципы русской орфографии. Написания,		

		подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	8	2
	2.	Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - составление сводной таблицы частей речи; - выполнение тестовых заданий.		2	
Тема 4.2. Морфология. Знаменательные и служебные части речи	Содержание учебного материала		22	
	1.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		2
	2.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	3.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными		

	разного рода.		
4.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
5.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.		
6.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание - Ни – НН - в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		
7.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.		
8.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
9.	Служебные части речи: предлог, союз, частица, междометие.		

	Самостоятельная работа обучающихся: - морфологический разбор существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий; - составление конспекта по теме «Служебные слова»; - выполнение тестовых заданий.		4	
Раздел 5. Синтаксис и пунктуация			10	
Тема 5.1. Словосочетание. Простое и сложное предложения	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Словосочетание. Словосочетание как составная часть предложения.		
	2.	Простое предложение. Виды осложнения. Главные и второстепенные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложения. Пунктуация в простом предложении. Вводные слова и предложения.		
	3.	Сложное предложение. Типы сложных предложений.		
	4.	Сложносочиненное, сложноподчиненное предложения.		
	5.	Бессоюзное предложение. Пунктуация в сложном предложении. Прямая и косвенная речь. Пунктуация в предложениях с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовить сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации»; - синтаксический разбор сложных предложений.		2	
Раздел 6. Язык и речь. Функциональные стили речи			23	
Тема 6.1. Язык и речь	Содержание учебного материала		2	
	1.	Язык и речь. Язык национальный и государственный. Виды речевой		

	деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.			2
	Самостоятельная работа обучающихся: - составление конспекта по перечню вопросов; - выполнение упражнений по теме; - подготовка мини-выступления на тему: Почему важно вести здоровый образ жизни; - подготовка сообщений: Правила употребления «Ты» и «Вы» (составить примеры диалогов, подобрать из литературных источников).		1	
Тема 6.2. Текст и его строение	Содержание учебного материала		6	
	1.	Текст. Тема текста. Основная и второстепенная мысль текста. Структура текста. Выбор языковых средств в зависимости от сферы и ситуации общения (адресат, тема, содержание высказывания, цель, особенности стиля). Функционально-смысловые типы речи (текста) – описание, рассуждение, повествование.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: - выполнение упражнений по теме; - составление текстов разных функционально-смысловых типов речи.		2	
Тема 6.3. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		8	
	1.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Использование средств народной речи (фольклора) в текстах различных стилей. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его		2

		основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	2.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	3.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - лингвостилистический анализ текста; - составление схемы «Функциональные стили русского языка»; - стилистический разбор разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного стилей на конкретных текстах и выявление особенностей, отличий; - составление официальных бумаг (по выбору): заявление, характеристика, доверенность, автобиография, объяснительная записка, соответственно требованиям, предъявляемым к оформлению реквизитов, языку и стилю служебных документов.		4	
Раздел 7. Наука о русском языке			9	
Тема 7.1. Языкознание	Содержание учебного материала		6	
	1.	Язык и общество. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка.		1-2
	2.	Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Функции русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.		
	3.	Язык как система. Основные уровни языка. понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм.		

	4.	Выдающиеся учёные-русисты (М.В. Ломоносов, В.И. Даль, Ф.И. Буслаев, А.А. Потебня, А.А. Шахматов, Л.Н. Щерба, В.В. Виноградов и др.)		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовить сообщение об известном лингвисте.		3	
Всего:			105	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методическая литература;
- научная, научно-популярная литература по лингвистике;
- дидактический материал;
- портреты выдающихся русских лингвистов;
- справочно-энциклопедическая литература
- плакаты с высказываниями о русском языке.

Технические средства обучения:

- компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в программе на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину.

Список, может быть дополнен новыми изданиями.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными учебными изданиями, адаптированными в соответствии с их нозологической группой.

3.2.1. Обязательные печатные издания:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 4-е изд. – Москва: Академия, 2023. – 416с. – Текст: непосредственный.
2. Русский язык /Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие: 10 класс. – М.: АО «Просвещение», 2023. - 283с. – Текст: непосредственный.

3. Русский язык /Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие: 11 класс. – М.: АО «Просвещение», 2023. - 283с. – Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания:

1. Бикмаева, Л. У. Русский язык: учебное пособие / Л. У. Бикмаева, Ю. А. Ермолаева, Л. А. Иванова. — Уфа: УГНТУ, 2023. — 162 с. — ISBN 978-5-7831-2317-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/397538>.
2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535492>.
3. Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 385 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15628-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544800>.
4. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538050>.
5. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537890>.

3.2.3. Дополнительные печатные источники:

1. Воителева, Т.М. Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование (базовый уровень) / Т.М. Воителева. – Москва: Академия, 2010. - 320 с. – Текст: непосредственный.
2. Русская речь: журнал. - URL: <http://russkayarech.ru/>. – Текст: электронный.

3. Русская фонетика: мультимедийный Интернет-учебник. - URL: <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>. – Текст: электронный.
4. Толковый словарь крылатых выражений. – URL: <http://www.comics.ru/dic/>. - Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устных и письменных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и	- оценка устного ответа; - оценка устного ответа; оценка внеаудиторной самостоятельной работы; - оценка письменных домашних работ; - оценка устного ответа; - оценка устного выступления (сообщения, доклада); - оценка устных ответов и письменных работ;

жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; - расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных	- оценка устного выступления (сообщения, доклада); - оценка тестирования; - оценка устного ответа; - оценка устного выступления (сообщения, доклада); - оценка письменных работ (диктант, сочинение, тестирование); - оценка письменных работ (диктант, сочинение, тестирование); - оценка устного ответа;
--	--

способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации; Знать: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- оценка устного ответа; - оценка устного выступления (сообщения, доклада); - оценка устного ответа; - оценка устного ответа; - оценка письменных работ (диктант, сочинение, тестирование); - оценка устного выступления (сообщения, доклада)
--	---