

Рудакова А.Н.

ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
государственного бюджетного образовательного учреждения
среднего профессионального образования Ростовской области
«Ростовский колледж культуры»

Форма обучения - **очная**
 Нормативный срок обучения –
 3 года 10 месяцев
 на базе основного
 общего образования

Специальность 52.02.04 Актерское искусство
по виду профессиональной деятельности
Актер драматического театра и кино
Квалификация: актер, преподаватель
Образовательный уровень СПО – углубленная подготовка

1. График учебного процесса																2. Сводные данные по бюджету времени								
	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль		Март	Апрель		Май	Июнь		Июль		Август	Аудитор занятия		Произв. профессий.			

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные

Учебная практика

Производственная практика

Производственная

Промежуточная

Итоговая			
----------	--	--	--

Каникулы

занятия

практика
(преддипломная)

аттестация

Государственная
аттестация

0

8

	X
--	---

44

3

2

Рабочий учебный план
по специальности 52.02.04 Актерское искусство
по виду профессиональной деятельности
Актер драматического театра и кино
Квалификация: актер, преподаватель

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточно й аттестации (семестр)			Итоговый семестровый контроль	Максимальная	Самостоятельная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час)					Практика (час)консультац ии		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет				Всего занятий	Обязательная аудиторная				Учебная практика	Производственная практика	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									в т.ч.						семестры		семестры		семестры		семестры	
									Лекций	Лабораторных и практических занятий, вкл. семинары	Курсовых работ (проектов)	Индивидуальные занятия			1	2	3	4	5	6	7	8
															количество недель		количество недель		количество недель		количество недель	
															1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2808	1404	1404	1404	0	0	0	0	0	338	479	240	168	30	38	75	36
ОД.01	Учебные дисциплины					1631	835	796	796	0	0	0	0	0	238	330	144	84	0	0	0	0
ОД. 01.01	Русский язык	2			1	108	30	78	78						2/34	2/44						
ОД. 01.02	История	2			1	186	69	117	117						3/51	3/66						
ОД. 01.03	География			3	2	111	73	38	38							1/22	1/16					
ОД. 01 04	Иностранный язык			3	1, 2	155	45	110	110						2/34	2/44	2/32					
ОД. 01.05	Математика	2			1	310	232	78	78						2/34	2/44						
ОД. 01.06	Информатика			2	1	144	66	78	78						2/34	2/44						
ОД 01.07	Физическая культура		1, 2	3		144	34	110	110						2/34	2/44	2/32					
ОД 01.08	Основы безопасности и защиты Родины			4	3	108	34	74	74								2/32	2/42				

[illegible]

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточно й аттестации (семестр)			Итоговый семестровый контроль	Максимальная	Самостоятельная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час)					Практика (час)консультац ии		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)								
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет				Всего занятий	Обязательная аудиторная				Учебная практика	Производственная практика	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
									в т.ч.						семестры		семестры		семестры		семестры		
									Лекций	Лабораторных и практических занятий, вкл. семинары	Курсовых работ (проектов)	Индивидуальные занятия			1	2	3	4	5	6	7	8	
															количество недель		количество недель		количество недель		количество недель		
															1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					605	184	421	421							34	0	0	84	45	57	45	156
ОГСЭ.00.01	Основы философии	8				73	25	48	48														4/48
ОГСЭ.00.02	История			8		73	25	48	48														4/48
ОГСЭ.00.03	Психология общения			8		76	28	48	48														4/48
ОГСЭ.00.04	Иностранный язык в профессионально й деятельности			8	4-7	125	22	103	103									2/42	1/15	1/19	1/15	1/12	
ОГСЭ.00.05	Физическая культура			7	4-6	202	62	140	140									2/42	2/30	2/38	2/30		
ОГСЭ.00.06	Основы финансовой грамотности			1		56	22	34	34						2/34								
П.00	Профессиональный учебный цикл					5505	2181	3324	899	1993		432			136	396	288	525	420	494	345	288	
ОП. 00	Общеобразователь ный цикл					774	291	483	385	0	0	98	0	0	34	44	48	63	75	76	45	0	
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	4,7		6	3,5	288	86	202	202								2/32	2/42	3/45	2/38	3/45		
ОП.02	Русский язык и культура речи			4	3	84	47	37	37								1/16	1/21					
ОП.03	Музыкальное воспитание			2	1	117	39	78	78						2//34	2/44							

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточно й аттестации (семестр)			Итоговый семестровый контроль	Максимальная	Самостоятельная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час)					Практика (час)консультац ии		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет				Всего занятий	Обязательная аудиторная				Учебная практика	Производственная практика	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									в т.ч.						семестры		семестры		семестры		Семестры	
									Лекций	Лабораторных и практических занятий, вкл. семинары	Курсовых работ (проектов)	Индивидуальные занятия			1	2	3	4	5	6	7	8
															количество недель		количество недель		количество недель		количество недель	
															1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.
1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
ОП.04	Сольное пение			4, 6, 8	3,5, 7	180	82	98			0	98					1/16	1/21	1/15	1/19	1/15	1/12
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			6	5	105	37	68	68										2/30	2/38		
ПМ.00	Профессиональные модули					4731	1890	2841	514	1993		334			102	352	240	462	345	418	300	288
ПМ.01	Творчески-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино					3790	1523	2267	426	1514	0	327			102	352	208	399	285	342	240	264
МДК. 01.01	Мастерство актера	2,4 к,6, 8к			1,3, 5,7	1753	1016	737	130	470	0	137			2/34 17 инд.	5/110 17 инд.	6/96 17 инд.	5/105 17 инд.	4/60 17 инд.	6/114 17 инд.	3/45 17 инд.	3/36 18 инд.
МДК. 01.02	Сценическая речь	4к, 8к		2, 6	1,3, 5,7	465	35	430	80	213	0	137			2/34 17 инд.	2/44 17 инд.	2/32 17 инд.	2/42 17 инд.	2/30 17 инд.	3/57 17 инд.	2/30 17 инд.	2/24 18 инд.
МДК. 01.03	Сценическое движение и фехтование			2, 5, 8	1,3, 4,6, 7	310	51	259	50	181	0	28			2/34 4 инд.	2/44 4 инд.	1/16 4 инд.	2/42 4 инд.	2/30 4 инд.	2/38 4 инд.	1/15 4 инд.	1/12
МДК. 01.04	Танец			7	2-6	220	4	216	26	190	0	0				2/44	2/32	2/42	2/30	2/38	2/30	
МДК. 01.05	Грим			8	7	222	158	64	15	39	0	10									2/30 5 инд.	2/24 5 инд.
МДК. 01.06	Музыкальная литература			4	2,3	102	21	81	22	59						2/44	1/16	1/21				

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточно й аттестации (семестр)			Итоговый семестровый контроль	Максимальная	Самостоятельная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час)					Практика (час)консультац ии		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)								
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет				Всего занятий	Обязательная аудиторная				Учебная практика	Производственная практика	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
									в т.ч.						семестры		семестры		семестры		Семестры		
									Лекций	Лабораторных и практических занятий, вкл. семинары	Курсовых работ (проектов)	Индивидуальные занятия			1	2	3	4	5	6	7	8	
															количество недель		количество недель		количество недель		количество недель		
															1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
МДК. 01.07	Светский и деловой этикет			8		54	6	48	32	16													4/48
МДК. 01.08	Основы режиссуры			5	4	105	33	72	15	57								2/42	2/30				
МДК. 01.09	Основы эстрадно-исполнительского мастерства	6		5	4	188	63	125	20	90		15						2/42 5 инд.	2/30 5 инд.	2/38 5 инд.			
МДК. 01.10	Техника сцены			2		60	16	44	16	28						2/44							
МДК. 01.11	Работа актера в спектакле	8			4-7	311	120	191	20	171								2/42	2/30	2/38	3/45	3/36	
УП.00	Учебная практика					378	126	252	0	252	0	0	252	0	0	22	16	21	45	19	45	84	
УП.01	Учебная практика «Работа актера в спектакле»							152					152			1/22			2/30	1/19	3/45	3/36	
УП.02	Учебная практика «Мастерство актера»							40					40				1/16						2/24
УП.03	Учебная практика «Сценическое движение и фехтование»							33					33					1/21					1/12
УП. 04	Учебная практика «Сценическая речь»							27					27						1/15				1/12

ПП.01	Производственная практика (исполнительская)							252					252					108	72	36	36	
ПМ. 02	Педагогическая деятельность					563	241	322	88	227	0	7	0	0	0	0	32	63	60	76	60	24
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин					367	174	193	66	127	0	0	0	0	0	0	32	63	30	38	30	0
МДК 02.01.01	Основы психологии	3				108	76	32	10	22							2/32					
МДК 02.01.02	Основы педагогики	6			5	105	37	68	23	45									2/30	2/38		
МДК 02.01.03	Возрастная психология			4		67	4	63	23	40								3/63				
МДК 02.01.04	Социальная педагогика и психология	7				87	57	30	10	20											2/30	
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					196	67	129	22	100	0	7	0	0	0	0	0	0	30	38	30	24
МДК 02.02.01	Методика преподавания специальных дисциплин в ДШИ и ДТШ	6			5	105	37	68	12	56									2/30	2/38		
УП 02.	Эстрадное речевое искусство	8			7	91	30	61	10	44	0	7									2/30 4 инд.	2/24 3 инд.
ПП. 02	Педагогическая практика							72												72		
ВСЕГО								5473														
ДР. 00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя					120		120		120					12	12	12	12	12	12	24	24
ДР.01	Мастерство актера					120		120	0	120	0	0			12	12	12	12	12	12	24	24

[illegible]

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточно й аттестации (семестр)			Итоговый семестровый контроль	Максимальная	Самостоятельная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час)					Практика (час)консультац ии		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)								
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет				Всего занятий	Обязательная аудиторная				Учебная практика	Производственная практика	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
									в т.ч.						семестры		семестры		семестры		семестры		
									Лекций	Лабораторных и практических занятий, вкл. семинары	Курсовых работ (проектов)	Индивидуальные занятия			1	2	3	4	5	6	7	8	
															количество недель		количество недель		количество недель		количество недель		
															1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 15 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 12 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
ГИА.03	Государственный экзамен по МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»							1 нед.															

	Всего	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Дисциплин и МДК	5149	546	913	582	841	553	651	527	536
Учебной практики	252	0	22	16	21	45	19	45	84
Производственная практика (исполнительская)	252	0	0	0	108	72	36	36	0
Педагогическая практика	72	0	0	0	0	0	72	0	0
Преддипломная практика	252	0	0	0	0	0	0	0	252
Экзаменов	22	0	5	2	3	0	4	3	5
Зачетов	2	1	1	0	0	0	0	0	0
Диф. зачетов	37	0	7	3	8	4	4	3	8

**3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки
по специальности 52.02.04 Актерское искусство**

№	Наименование
	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	Иностранного языка
	Музыкально-теоретических дисциплин
	Истории театра, изобразительного искусства
	Мировой художественной культуры
	Математики и информатики
	Информатики (компьютерный класс)
	Педагогики и психологии
	Безопасности жизнедеятельности.
	Режиссуры и сценарной композиции
	Танцевальные классы
	Гримерная.
	Костюмерная.
	Актальный зал.
	Библиотека, читальный зал
	Спортивный зал.

4. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ростовской области «Ростовский колледж культуры» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27 октября 2014г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 35016 от 1 декабря 2014г.), **52.02.04 Актерское искусство (ВПД: актер драматического театра и кино).**
2. Срок реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы составляет 39 недель – теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель – каникулы.
4. Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 31 мая.
5. Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.
6. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
7. Запись количества групповых и индивидуальных занятий оформляется через «/».
8. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Выходной – воскресенье.
9. Продолжительность занятий: индивидуальные – 45 минут; групповые – 90 минут.
10. Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного студента на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.
11. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.
12. Промежуточная аттестация студентов включает экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты, контрольные работы, контрольные уроки, прослушивания, показы.
13. Проведение зачетов, экзаменов за счет часов, отведенных на дисциплину.

14. По учебной дисциплине «Физическая культура» проводится зачет, по всем остальным дисциплинам – дифференцированный зачет.

15. Если на зимнюю сессию планируется проведение трех экзаменов, а на летнюю сессию – пять и более экзаменов, то первый экзамен сдается в первый день сессии.

16. Интенсивность изучения дисциплин в неделю составляет от 1 до 8 часов в зависимости от общего объема часов и распределения по курсам и семестрам.

17. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

18. Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности **070301 Актерское искусство** углубленной подготовки составляет 684 часа.

Вариативная часть циклов ППССЗ ФГОС СПО распределена следующим образом:

на увеличение объема времени:

- дисциплин общеобразовательного цикла – 58 часов (в том числе на ОБЖ– 1 час);
- на дисциплину ОГСЭ.04. «Иностранный язык» использовано 6 часов;
- на дисциплину ОГСЭ.05. «Физическая культура» использовано 26 часов;
- на Общепрофессиональные дисциплины использованы 11 часов;
- на профессиональные модули профессионального цикла использовано 583 часа.

19. По дисциплине «Физическая культура» предусмотрены еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет спортивных секций).

20. Объем самостоятельной учебной нагрузки студента определяется как разность между максимальной и обязательной учебной нагрузкой по каждой дисциплине или профессиональному модулю, что, как правило, составляет 50% объема времени, отведенного на обязательную учебную нагрузку по данной учебной дисциплине, междисциплинарному курсу. За исключением дисциплины «Физическая культура».

В блоке «Общегуманитарные и социально-экономические дисциплины» по учебной дисциплине «Физическая культура» ФГОС предусмотрен объем

самостоятельной работы 100%, поэтому объем самостоятельной работы на другие дисциплины составляет менее 50%:

Наименование учебной дисциплины	Максимальная учебная нагрузка студента (час.)	Обязательные учебные занятия (час.)	Объем самостоятельной работы (час.)
Основы философии	61	48	13
История	61	48	13
Психология общения	61	48	13
Иностранный язык	124	102	22

Разный объем самостоятельной работы объясняется тем, что самостоятельная работа по основам философии, истории, психологии общения предусматривает подготовку рефератов, работу с картами (достаточно 13 часов), а по иностранному языку предусмотрено составление словаря профессиональной лексики, подготовка сообщений, перевод текстов, что требует большего времени.

Нормы часов по самостоятельной работе определялись преподавателями в соответствии с видами заданий, определенных в рабочей программе и исходя из практического опыта на основании наблюдений за выполнением обучающимися аудиторной самостоятельной работы, опроса обучающихся о затратах времени на то или иное задание.

21. Учебным планом предусмотрено проведение комплексного экзамена:

4 семестр –Мастерство актера, Сценическая речь.

7 семестр – История мировой и отечественной драматургии, История театра (зарубежного и отечественного).

8 семестр –Мастерство актера, Сценическая речь.

22. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

23. Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» проводится под руководством преподавателя в объеме 120 часов проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4-х недель, на 4 курсе – не более 6 часов в неделю в течение 8 недель.

24. Учебная исполнительская практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 7 недель) в форме учебно-практических **аудиторных** занятий под руководством преподавателей и дополняет

междисциплинарные курсы «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Грим».

25. Реализация учебной исполнительской практики осуществляется следующим образом:

УП.01 Работа актера в спектакле

УП.02. Эстрадное речевое искусство

26. Учебная практика по педагогической работе проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

27. Производственная практика проводится как рассредоточено, так и концентрированно по всему периоду обучения (16 недель).

Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности) – 9 нед.;
- производственная практика (педагогическая) – 2 нед.;
- производственная практика (преддипломная) – 7 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено в течение второго, третьего и четвертого годов обучения.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено в течение третьего и четвертого годов обучения в форме наблюдательной практики.

28. Преддипломная практика проводится концентрированно в 8 семестре – 7 недель.

29. Государственная (итоговая) аттестация включает:

- 1) подготовку и представление выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – **«Исполнение роли в дипломном спектакле»** (по видам);
- 2) государственный экзамен – **«Педагогическая подготовка»**.