

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н.

Подписано цифровой
подписью: Рудакова А.Н.
Дата: 2025.06.06 16:32:27 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебной дисциплины
ПУП.03 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

г. Ростов-на-Дону
2025

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы проектной деятельности» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «специалист по библиотечно-информационной деятельности», укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 17 апреля 2024 г. № 258.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Учебная дисциплина ПУП. 03 «Основы проектной деятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы.

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

Организация-составитель:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

Составитель:

Карпова Маргарита Юрьевна, преподаватель дисциплины «Основы проектной деятельности»

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии социально-культурной деятельности (протокол № 6 от «25» марта 2025 г.)

Рабочая программа одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на заседании Методического совета (протокол № 7 от «08» апреля 2024 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ПУП. 03 «Основы проектной деятельности» является обязательной частью Общеобразовательного учебного цикла – Профильные учебные предметы основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 06, ПК 3.1., ПК 3.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Основы проектной деятельности» в образовательных организациях среднего профессионального образования является освоение знаний о принципах и технологии социального проектирования, о роли социальных проектов в конструировании культурного пространства территорий, формирование проектного мышления для удовлетворения потребностей посетителей библиотечно-информационных центров, освоения способов получения и анализа информации для выработки наиболее эффективных проектных решений.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы⁴ – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);	– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – методы работы в профессиональной и смежных сферах⁴ – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализ и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	– определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; – использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;	– номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации; – современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства;
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;	– психологические основы деятельности коллектива; – психологические особенности личности;
ОК 06. Проявлять гражданско - патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	– проявлять гражданско-патриотическую позицию; – демонстрировать осознанное поведение; – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения;	– сущность гражданско-патриотической позиции; – традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его

		нарушения
ПК 3.1. Осуществлять проектирование, организацию и проведение культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий	Навыки: – планирования культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий в соответствии с потребностями пользователей; – разработки сценария библиотечного мероприятия⁴ – организационной и репетиционной работы в подготовке культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий для различных групп пользователей; - приобщения пользователей к традиционной отечественной и региональной культуре;	
	Умения: – планировать досуговую деятельность библиотеки, проводить анализ и оценку эффективности проводимых мероприятий; – осуществлять мониторинг потребностей пользователей в организации досуга; – использовать методики подготовки и проведения библиотечных мероприятий; – организовывать и проводить культурно-досуговые, просветительские и событийные мероприятия с учетом особенностей пользователей; – разрабатывать самостоятельно сценарные планы массовых мероприятий, праздников, развлекательных программ, используя в своей работе инновационные формы и современные методы организации досуга населения; – уметь организовывать работу по изучению, сохранению и продвижению традиционной народной культуры; – использовать технологии социального партнерства с культурными,	Знания: – основ государственной политики в сфере культуры, науки и образования; – нормативно-правовых актов по библиотечно-информационной деятельности, информационной безопасности, защите авторского права в цифровой среде, интеллектуальной собственности, персональных данных; – норм профессиональной библиотечной этики и корпоративной культуры; – основ библиотековедения, библиографоведения, документоведения, информатики и ИКТ, зарубежной и отечественной литературы, искусства, русского и иностранного языка, основ психологии; – основ гуманитарных, социальных, технических и естественных наук; – методики и технологии организации культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий различных форматов для различных групп пользователей; – сценарно-режиссёрские и организационные основы

	образовательными, научными, общественными организациями и средствами массовой информации, в т.ч. привлекать волонтеров к организации и проведению мероприятий; – использовать технические средства и информационно-коммуникационные технологии, в т.ч. мультимедийные, для организации и проведения библиотечного мероприятия; – соблюдать кодекс этики библиотекаря;	проведения культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий; – требования к составлению планов и ведению учетно-отчетной документации библиотеки; – нормы профессиональной этики и корпоративной культуры, правила делового общения; – основы традиционной народной культуры и календарных праздников;
ПК 3.2. Применять методики публичного выступления и сценарно-постановочной работы	Навыки: - публичных выступлений; - использовать методики подготовки и проведения библиотечных мероприятий - организационной и репетиционной работы в подготовке культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий для различных групп пользователей; приобщения пользователей к традиционной отечественной и региональной культуре;	
	Умения: - использовать методики подготовки публичного выступления; - составлять текст информации о культурно-досуговом, просветительском или событийном мероприятии; - использовать методики художественного (актерского) чтения; - использовать методики подготовки текстов разных жанров.	Знания: - основ государственной политики в сфере культуры, науки и образования нормативно-правовых актов по библиотечно-информационной деятельности, информационной безопасности, защите авторского права в цифровой среде, интеллектуальной собственности, персональных данных; - норм профессиональной библиотечной этики и корпоративной культуры; - основ библиотековедения, библиографоведения, документоведения, информатики и ИКТ, зарубежной и отечественной литературы, искусства,

		русского и иностранного языка, основ психологии; - основ гуманитарных, социальных, технических и естественных наук; - методики и технологии организации культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий различных форматов для различных групп пользователей; - сценарно-режиссёрские и организационные основы проведения культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий.
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	30
в т.ч. в форме практической подготовки	
В т. ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	12
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов (не более 30%), необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет), 3 семестр	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы проектной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формирование которых способствует элементу программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы социокультурного проектирования		6	ОК.06
Тема 1.1.	Культура как объект проектирования	2	ПК 3.1 ПК 3.2
Тема 1.2.	Понятие социального проекта, применяемое в project management. Типологизация социальных проектов	2	
Тема 1.3.	Проблемное поле социального проектирования. Основные тематические направления социальных проектов	2	
Раздел 2. Технология разработки социально-культурных проектов		18	ОК.01 ОК.02 ПК 3.1 ПК.3.2
Тема 2.1.	Целевая группа проекта. Человекоориентированный подход к социальному проектированию.	2	
2.2.	Формулировка гипотезы проблемы целевой группы, решаемой в рамках проекта	2	
2.3.	Исследование и уточнение формулировки проблемы проекта	2	
2.4.	Количественные и качественные результаты проекта	2	
2.5.	Цель проекта как краткая формулировка того, что нужно сделать для достижения результата.	2	
2.6.	Формулировка задач проекта на основе причин существования проблемы. Определение количественных и качественных результатов уровня задач	2	
2.7.	Содержание проекта и разработка календарного плана	2	
2.8.	Бюджетирование проекта: структура бюджета, основные статьи сметы, рекомендации к составлению бюджета	2	
2.9.	Проект как текст. Логическая связанность всех компонентов проекта.	2	
Раздел 3. Организационные условия реализации проекта		4	ОК.04 ПК 3.1 ПК.3.2
3.1.	Команда проекта. Партнеры проекта. Информационное сопровождение проекта	2	
3.2.	Оценка успешности и эффективности реализованных проектов.	2	
Самостоятельна	Формы самостоятельной работы обучающихся: работа над индивидуальным проектом (выбор темы, проведение исследования по изучению проблемы целевой группы, формулировка результатов		

я работ а	проекта, определение цели и задач проекта, разработка календарного плана и составление бюджета проекта, разработка презентации проекта и подготовка к публичной защите проекта		
Итого:		28	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет), 3 семестр		2	
Всего :		30	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет общепрофессиональных дисциплин, оснащенный оборудованием: стол, стул преподавателя; стол, стул ученический (по количеству студентов в группе); шкафы; стеллажи для материалов и проектов; компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; карты и наглядные пособия; проектор и экран
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в программе на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину. Список, может быть дополнен новыми изданиями.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными учебными изданиями, адаптированными в соответствии с их нозологической группой.

3.2.1. Основные источники:

1. Бусарова, Ю. Д. Проектная деятельность : учебное пособие / Ю. Д. Бусарова. — Омск : ОмГТУ, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8149-3634-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/421706>
2. Ковальчук, А.С., Исследование и проектирование социально-культурной деятельности / А.С.Ковальчук, М.Г.Ковальчук. - Орел : ОГИИК, 2001. - 112 с. - ISBN . - Текст: непосредственный
3. Козлова, Т.В., Социо-культурное проектирование: от идеи до реализации / Т.В.Козлова. - Москва, 2006. - 136 с. - (В помощь менеджеру-практику сферы культуры). - ISBN 5-903006-01-9. - Текст: непосредственный
4. Куклина, М. В. Основы проектной деятельности: учебное пособие / М. В. Куклина, Н. Г. Уразова. — Иркутск: ИРНИТУ, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8038-1670-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/325352> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Мандель, Б.Р., Основы проектной деятельности : учебное пособие для СПО / Б.Р.Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2018. - 294 с. - ISBN 978-5-4475-9655-2. - Текст: непосредственный
6. Проектная деятельность : учебное пособие / А. В. Мехренцев, Б. Е. Меньшиков, В. В. Сергеев [и др.]. — Екатеринбург : УГЛТУ, 2022. — 108 с. — ISBN 978-5-94984-843-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/329885> (дата обращения: 17.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.2.2. Электронные издания:

1. Аптикиев, А. Х. Теоретические основы проектно-исследовательской деятельности: учебное пособие / А. Х. Аптикиев, Л. Р. Аптикиева, М. С. Бурсакова. — Оренбург : ОГПУ,

2022. — 128 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265886> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Байкова, Л. А. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Байкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12527-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518041> (дата обращения: 05.09.2023).
 3. Баканов, Е. А. Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности: учебное пособие / Е. А. Баканов; составитель Е. А. Баканов. — Кемерово: КемГИК, 2018. — 56 с. — ISBN 978-5-8154-0423-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121888> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 4. Бурмистрова, Е. В. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся: учебное пособие для вузов / Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 115 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15400-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520452> (дата обращения: 05.09.2023).
 5. Винник, В. К. Теоретические и методологические основы преподавания дисциплины «Введение в проектную деятельность»: учебное пособие / В. К. Винник, А. А. Воронкова. — Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2023. — 163 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/344600> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 6. Зенкина, С. В. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся: учебное пособие для вузов / С. В. Зенкина, Е. К. Герасимова, О. П. Панкратова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13229-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519313> (дата обращения: 05.09.2023).
 7. Зуб, А. Т. Управление проектами: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Т. Зуб. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москв : Издательство Юрайт, 2023. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17511-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533227> (дата обращения: 05.09.2023).
 8. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01521-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511453> (дата обращения: 05.09.2023). (есть в библиотеке РКК 2018 г.)
 9. Коржуев, А. В. Основы учебно-исследовательской деятельности в педагогике: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11374-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517699> (дата обращения: 05.09.2023).
 10. Методика проектной деятельности: учебное пособие / составитель Е. В. Киселёва. —

- Санкт-Петербург: СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова, 2022. — 30 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/309056> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
11. Методика проектной деятельности: учебное пособие / составитель Е. В. Киселёва. — Санкт-Петербург: СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова, 2022. — 30 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/309056> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 12. Молчанова, Т. В. Проектная деятельность в сфере культуры: учебное пособие / Т. В. Молчанова. — Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 63 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279446> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 13. Проектная деятельность: учебно-методическое пособие / Г. В. Ахметжанова, И. В. Руденко, И. В. Голубева, Т. В. Емельянова. — Тольятти: ТГУ, 2019. — 72 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140033> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 14. Проектная деятельность: учебно-методическое пособие / Г. В. Ахметжанова, И. В. Руденко, И. В. Голубева, Т. В. Емельянова. — Тольятти: ТГУ, 2019. — 72 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140033> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 15. Терентьева, А. В. Технологии проектной деятельности в молодёжной среде: учебное пособие / А. В. Терентьева. — Чита: ЗабГУ, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-9293-2603-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173683> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 16. Управление проектами: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. И. Балашов, Е. М. Рогова, М. В. Тихонова, Е. А. Ткаченко; под общей редакцией Е. М. Роговой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03473-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511583> (дата обращения: 05.09.2023).
 17. Шевцова, М. М. Проектная технология в профессиональном образовании: учебно-методическое пособие / М. М. Шевцова. — Кемерово: КемГИК, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8154-0647-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/310490> (дата обращения: 05.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Выполнение и защита индивидуального проекта по дисциплине УД.01 «Введение в специальность»: методические рекомендации / составитель Л. Г. Скоробогатова. — Сочи: СГУ, 2022. — 28 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. —

- URL: <https://e.lanbook.com/book/351242> (дата обращения: 04.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Модульные технологии: проектирование и разработка образовательных программ: учебное пособие для преподавателей / О.Н. Олейникова и др. - 2-е изд ; перераб. и доп. - Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2010. - 256 с. - ISBN 978-5-98281-197-4. - Текст: непосредственный
 3. Раянова, Ю. Ю. Проектная деятельность педагога : учебное пособие / Ю. Ю. Раянова. — Омск : СибГУФК, 2022. — 164 с. — ISBN 978-5-91930-204-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/317795>
 4. Социально-культурная деятельность: поиски, проблемы, перспективы: Труды лаборатории социально-культурного проектирования: Сборник статей / сост. Н.Н. Ярошенко. - Москва: МГУКИ, 2011. - 200 с. - ISBN 978-5-94778-252-3. - Текст: непосредственный
 5. Справочник библиотекаря. Книга 2: Грузова А.А. Управление проектами в библиотечно-информационной деятельности. - 5-е изд. - Санкт-Петербург Профессия, 2021. - 200 с. - (Учебник для бакалавров). - ISBN 978-5-6043943-2-8. - Текст: непосредственный
 6. Федотова, М. А. Проектное финансирование и анализ : учебник для вузов / М. А. Федотова, И. А. Никонова, Н. А. Лысова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09860-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560163>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Тема 1.2. Тема 1.3. Тема 2.1.	Устный опрос Тестовые задания
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализ и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Тема 2.3. Тема 2.8. Тема 3.2.	Устный опрос Тестовые задания Оценка плана исследования Оценка разработанных опросных листов Оценка вопросов для глубинных интервью Оценка подсчета и интерпретации результатов проведенного исследования. Оценка публичного выступления
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Тема 3.1.	Тестовые задания Практическая работа по составлению проектной команды и распределению обязанностей
ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Тема 1.1. Тема 2.2. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 3.2.	Устный опрос Тестовые задания
ПК 3.1. Осуществлять проектирование, организацию и проведение культурно-досуговых, просветительских и событийных мероприятий	Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3 Тема 2.6. Тема 2.7.	Устный опрос Практические задания по составлению проектов Защита проекта в соответствии с выбранной темой.
ПК 3.2. Применять методики публичного выступления и сценарно-постановочной работы	Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3 Тема 2.9.	Устный опрос Практические задания по составлению проектов Защита проекта в соответствии с выбранной темой.