

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Ростовский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Рудакова А.Н.

Подписано цифровой
подписью: Рудакова А.Н.
Дата: 2025.11.24 09:32:01 +03'00'

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины

ОП. 05 ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду
Этнохудожественное творчество, Хореографическое творчество,
Фото- и видеотворчество, Театральное творчество

2025 год

Рабочая программа учебной дисциплины «Отечественная литература» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Этнохудожественное творчество, Хореографическое творчество, Фото- и видеотворчество, Театральное творчество в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель», укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты области образования Искусство и культура утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099.

Рабочая программа реализуется на базе основного общего образования.

Учебная дисциплина ОП. 05 «Отечественная литература» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы, разработанной на основе примерной основной образовательной программы, организацией-разработчиком которой является Государственное автономное образовательное учреждение Московской области «Московский Губернский колледж искусств». Экспертные организации: Автономное учреждение «Дворец культуры «Родина».

Рабочая программа может быть адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (допускается к применению при электронном обучении и при использовании дистанционных образовательных технологий).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05.

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель дисциплины ОП.05 «Отечественная литература»: формирование представлений о месте русской литературы в отечественной культуре и ее основных особенностях: социальная направленность, влияние на общественное сознание и духовную жизнь общества, высокие гуманистические идеи, поиск нравственного идеала, универсальность содержания, проповеднический характер, влияние на развитие русской философской мысли, эстетическое богатство

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; - анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции; - использовать литературные произведения в профессиональной деятельности; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки	- выдающихся писателей, их жизнь и творчество; - шедевры классической литературы; - содержание изученных литературных произведений; - особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.

	зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;	
--	--	--

Содержание учебной дисциплины:

Отечественная литература XX – начала XXI веков

Тема 1. Обзор основных течений в литературе конца XIX – начала XX веков

Тема 2. Н.С. Гумилев. Жизнь и творчество

Тема 3. О.Э. Мандельштам. Жизнь и творчество

Тема 4. Л.Н. Андреев. Жизнь и творчество

Тема 5. Отечественная литература 40-50-х годов XX века

Тема 6. Литература 60-80-х годов XX века (обзор)

Тема 7. Поэзия 60-80-х годов XX века.

Тема 8. Б. Васильев и его повесть «А зори здесь тихие...»

Тема 9. Творчество В. Гроссмана.

Тема 10. Ю. Трифонов и его повесть «Обмен»

Тема 11. Творчество С. Довлатова

Тема 12. Современный литературный процесс в России

Тема 13. «Новая проза»: темы, идеи, герои, жанрово-стилевые особенности

Тема 14. Творчество Т. Толстой

Тема 15. Современная русская поэзия

Тема 16. Постмодернизм в русской литературе Творчество Л. Улицкой

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 34 часа

Период изучения – 6 семестр

Форма промежуточной аттестации – итоговый семестровый контроль (6 семестр)